بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

درهمان

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون — الاثنين ٢٨ ذي الحجة ١٤١٢ هـ ـ الموافق ٢٩ يونيو ١٩٩٢ م — العـدد ٦٤٥١

حمدان بن زايد اختتم زيارته لروسيا وعاد الى البلاد

زايد حريص على تدعيم الصداقة مع جميع الدول

التأكيد على أهمية المحافظة على الأمن والاستقرار في الخليج

مسئول روسي : الزيارة ساهمت في ترتيب أولويات السياسة الروسية

عاد الى البلاد مساء امس سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية قادما من روسيا بعد زيارة رسمية لها استغرقت ثلاثة ايام سلم خلالها رسالة من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى فخامة الرئيس الروسي بوريس يلتسين تتعلق بالعلاقات بين البلدين والمستجدات الراهنة على الساحتين الاقليمية والدولية..

كما اجرى سموه خلال الزيارة مباحثات مع اندريه كوزيريف وزير الخارجية الروسي والسيد بيترافن وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية تناولت سبل تطوير وتدعيم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات..

وكان في استقبال سموه بالمطار عدد من المسئولين بوزارة الخارجية وسعادة كونستنطين م. خارتشيف سفير روسيا لدى الدولة..

وقد اشاد سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان بالنتائج التي حققتها زيارته لموسكو على صعيد تعزيز العلاقات الثنائية بين دولة الامارات العربية المتحدة وروسيا وكذلك تطور التعاون الاقتصادي والتجاري بينهما اضافة الى التأكيد على اهمية المحافظة على الاستقرار والامن في منطقة الخليج..

واكد سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في تصريح له قبل مغادرته موسكو ان دولة الامارات العربية المتحدة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة تحرص على تدعيم اواصر الصداقة والتعاون مع جميع الدول لما فيه المصلحة المشتركة للجميع..

واضاف سموه ان علاقات دولة الامارات وروسيا تتدرج في هذا السياق معربا عن امله بان تظهر النتائج الايجابية للزيارة قريبا لما فيه مصلحة البلدين.. ووجه سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان الشكر لمعالي اندريه كوزيريف وزير الخارجية ومعالي بيترافن وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الروسيين ومعاونيهما على الحفاوة التي قوبل بها والوفد المرافق وعلى الجهود التي بذلاها لانجاح الزيارة..

ومن جهته صرح السيد بوريس كولوكوف نائب وزير الخارجية الروسي الذي كان في وداع سمو الشيخ حمدان بن زايد لدى مغادرته موسكو بان زيارة سموه كانت لها اهمية بالغة في ترتيب اولويات السياسة الروسية الجديدة بما في ذلك التركيز على منطقة الخليج بالاضافة الى استمرار الاهتمام بسائر انحاء الوطن العربي معربا عن ارتياحه لتطور العلاقات بين جمهورية روسيا ودول الخليج..

ونوه السيد كولوكوف بالصدى الواسع الذي احدثته زيارة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لموسكو وفي وسائل الاعلام الروسية وباقي دول الكومنولث وفي الاوساط السياسية والبرلمانية في روسيا..

كما كان في وداع سمو الشيخ حمدان سعادة ناصر العبودي سفير دولة الامارات العربية المتحدة في موسكو والسيد فيكتور سوفاليوك مدير دائرة الشرق الاوسط وافريقيا بوزارة الخارجية الروسية..

الرئيس الصيني

زيارة زايد للصين ساهمت في توطيد العلاقات بين البلدين

اكد فخامة الرئيس الصيني يانج شنج كون خلال توقفه بمطار الشارقة امس، ان زيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لجمهورية الصين عام ١٩٩٠ ساهمت في توطيد العلاقات بين البلدين، كما ان زيارة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة للصين في العام الماضي اوجدت هي الاخرى تصميما على تنمية هذه العلاقات وتدعيمها. (اقرأ ص٢)

في مرسوم اصدره مكتوم محمد بن حشر آل مكتوم رئيساً للمجلس القضائي بدبي

اصدر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء بصفته حاكما لامارة دبي مرسوما بتعيين الشيخ محمد بن حشر آل مكتوم رئيسا للمجلس القضائي بدبي والدكتور خليفة محمد احمد مدير ديوان صاحب السمو الحاكم نائبا لرئيس المجلس القضائي.

ويذكر ان صاحب السمو حاكم دبي كان قد اصدر في وقت سابق قانونا بانشاء المجلس القضائي يتولى الاشراف على محاكم دبي وتنظيم شئون القضاء فيها.

عطلة بالوزارات والمؤسسات والشركات بعد غد بمناسبة رأس السنة الهجرية

تقرر ان تكون العطلة الرسمية للوزارات والدوائر والهيئات والمؤسسات العامة في الدولة يوم الاربعاء القادم الاول من محرم ١٤١٣هـ الموافق الاول من يوليو ١٩٩٢م وذلك بمناسبة رأس السنة الهجرية.

جاء ذلك في تعميم اصدره معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء. وقد تقدم معاليه بهذه المناسبة بخالص التهنئة

● البقية ص ٢٢ عمود ٤ ●

خلال استقباله رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة

زايد يدعو القيادة الاريترية الى العمل يداً واحدة من أجل خير ومصلحة بلادهم

العين ـ وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقصر المقام في مدينة العين قبل ظهر امس دولة اسياسي افورقي رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة والوفد المرافق. وتم خلال المقابلة بحث تطورات الوضع في اريتريا ومنطقة القرن الافريقي والخليج اضافة الى القضايا العربية والمستجدات الاخيرة على الساحة الدولية.

وقد عبر رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة عن تقدير وامتنان شعب اريتريا لمواقف صاحب السمو رئيس الدولة تجاه اريتريا ودعمه لنضال شعبها من اجل حصوله على حقه في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة وتحقيق الامن والاستقرار في بلاده.

واعرب صاحب السمو رئيس الدولة عن امله في ان يتحقق لاريتريا كل الازدهار والخير في مسيرتها نحو التقدم والاستقرار ودعا سموه القيادة الاريترية الى العمل يدا واحدة والالتفاف حول بعضهم من اجل خير ومصلحة اريتريا.

وحضر المقابلة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ومعالي يوسف بن عمير بن يوسف وزير النفط والثروة المعدنية ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة والسيد محمد عمر محمود ممثل الحكومة الاريترية المؤقتة بدول الخليج.

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

رسالة لزايد من رئيس غينيا بيساو

وصل الى البلاد بعد ظهر امس معالي فلافيو جيزالو بروبكا وزير شئون الرئاسة مدير مكتب فخامة رئيس غينيا بيساو في زيارة لدولة الامارات تستغرق ثلاثة ايام. ويحمل معاليه رسالة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من فخامة الجنرال جواو بيرناردو فييرا رئيس مجلس الدولة في جمهورية غينيا بيساو تتعلق بالعلاقات بين البلدين.

وكان في استقبال معالي الضيف بالمطار معالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وعدد من المسئولين.

(صورة ص٣)

زايد ومكتوم يهنئان حاكم كندا ورئيسي بوروندي وروانـدا

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة رامون جون هناتيشين حاكم عام كندا وذلك بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده. وبعث صاحب السمو رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس بيير بيويا رئيس جمهورية بوروندي وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس اللواء هابيا ريمانا جوفينال رئيس جمهورية رواندا وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقيات تهنئة مماثلة الى فخامة حاكم عام كندا وفخامة رئيس جمهورية بوروندي وفخامة رئيس جمهورية رواندا.

٢٥٪ زيادة في أسعار الوقود بمصر

القاهرة ـ أ. ف. ب: اعلن مصدر رسمي ان الحكومة المصرية قررت زيادة بنسبة ٢٥٪ على اسعار الوقود تعتبر الثانية في غضون عام واحد..

وتأتي هذه الزيادة في اطار الاتفاق الذي وقع بين مصر وصندوق النقد الدولي في مارس ١٩٩١ حول تصحيح اسعار الطاقة على مراحل قياسا الى الاسعار المطبقة في السوق العالمية..

وارتفع سعر لتر البنزين الممتاز (تسعون اوكتان) من ٨٠ قرشا الى جنيه وسعر لتر البنزين العادي (ثمانون اوكتان) من ٧٠ قرشا الى ٩٠ قرشا.. اما سعر لتر المازوت الصناعي فارتفع من ثمانين جنيها للطن الى مائة جنيه في حين ان سعر مازوت السيارات لم يتغير..

وكانت الزيادة السابقة بنسبة عشرين في المائة ويتوقع اعلان زيادة جديدة قبل نهاية العام بحيث تصبح الزيادة على مختلف المحروقات بنسبة ستين في المائة وفقا لتوصيات صندوق النقد الدولي..

اسرائيل تعترف باصابة أربعة من جنودها في جنوب لبنان

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: اعترف ناطق عسكري اسرائيلي امس باصابة اربعة جنود اسرائيليين بجروح بانفجار عبوة ناسفة موجهة لاسلكيا داخل الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان.. وكانت المقاومة اللبنانية قد اعلنت عن تفجير عبوة على طريق الجرمق ـ العيشية اثناء مرور دورية اسرائيلية..

ترحيل ١٧٠ يهوديا من مولدوفا الى «اسرائيل»

عمان ـ و ا خ: ذكرت الانباء الواردة من القدس المحتلة بانه تم نقل مئات اليهود من المناطق التي تندلع فيها المعارك في جمهورية مولدوفا السوفييتية السابقة في اول عملية اجلاء تتم باشراف «اسرائيل». وقال مسئول من الوكالة اليهودية وهي منظمة اسرائيلية خاصة تمول هجرة اليهود ان ١٧٠ يهوديا نقلوا بسيارات اتوبيس الى جمهورية اوكرانيا المجاورة استعدادا لنقلهم الى اسرائيل. ويعيش حوالى ١٣ الف يهودي في مدينتي تراس بول وبندريس اللتين تمزقهما المعارك في مولدوفا.

تكريم رجال الاعلام في ختام الملتقى الخليجي

بشارة : لا تعاطف ولا هدنة مع العراق

دول «التعاون» ستعتمد على الامن الذاتي

الكويت ـ من عبيد سلطان:

اختتمت مساء امس اعمال الملتقى الاعلامي الاول بدول مجلس التعاون الخليجي، والذي اقيم تحت رعاية سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي، ونظمته وزارة الاعلام الكويتية بالتعاون مع الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي، وقد تم تكريم رجال الاعلام من صحافة وتلفزيون واذاعة ووكالات الانباء الخليجية تقديرا لدورهم المشرف خلال معركة تحرير الكويت.. وحضر وقائع الحفل الختامي وكلاء الاعلام بدول التعاون وعدد من المسئولين، حيث تم تقديم الشهادات التقديرية للمشاركين في الملتقى، وشهد يوم امس لقاءات مكثفة عقدت على هامش الملتقى..

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

اليوم في الاتحاد

- الدماء على أطراف المسئولية الدولية ـ قضايا ودراسات..
- حرب الابادة الاسرائيلية ضد العرب في الارض المحتلة ـ رسالة..
- ندوة مركز الدراسات «بالاتحاد» ـ آفاق الاستثمار في دولة الامارات ـ الحلقة ٦
- دور الحضانة في حياة الطفل ـ المرأة والمجتمع..

داخل العدد: الاتحاد الفني

ارينز : صيغة «اسرائيل الكبرى» ليست الحل

رابين سيطلب «تأجير» الجولان ٩٩ عاماً!

مصر ترسل مبعوثا لتل ابيب وتتمسك بـ«الأرض مقابل السلام»

القاهرة ـ القدس المحتلة ـ واشنطن «الاتحاد» ووكالات الانباء: في الوقت الذي بدأ فيه حاييم هيرتزوج رئيس الكيان الصهيوني مشاوراته مع ممثلي الاحزاب الفائزة في الانتخابات تمهيدا لتشكيل وزارة جديدة اعلن راديو العدو ان اسحاق رابين زعيم حزب العمل سيطلب من سوريا «تأجير» هضبة الجولان لاسرائيل لمدة ٩٩ عاما بعد انسحاب القوات الاسرائيلية منها!.

في حين اعترف موشي ارينز وزير الحرب الاسرائيلي المعتزل بان كل حكومات الكيان منذ ١٩٦٧ اخطأت بتجاهلها الفلسطينيين، واكد على ضرورة عدم استمرار احتلال «كل» الاراضي، شددت مصر على ضرورة تطبيق مبدأ الارض مقابل السلام، كما اعربت على لسان مبعوث على مستوى عال اوفدته الى تل ابيب، عن املها في ان تتحرك الحكومة الجديدة في اسرائيل بقوة نحو السلام وذلك بينما استبعدت واشنطن اقرار حكم ذاتي للفلسطينيين خلال ٩ شهور كما يتوقع رابين لكنها اعربت عن تفاؤلها بتقدم عملية السلام مع تولي رابين الحكم وابدت تخوفا من احتمالات العصيان المسلح من جانب المستوطنين.

فقد توقعت صحيفة «دافار» ان يكلف رئيس الكيان رابين غدا (الثلاثاء) بتشكيل الحكومة الجديدة بعد المشاورات التي بدأها امس هيرتزوج مع قيادات حزب العمل والتي يعقبها اليوم باجتماع مع ممثلي حزب الليكود المهزوم وحركة ميريتس. وسيكون امام رابين الذي يضمن حزبه تأييد ٦١ نائبا في الكنيست من اصل ١٢٠ مهلة ٢١ يوما قابلة للتجديد مرة واحدة لاعلان تشكيل حكومته. كما اعلن توفيق زياد رئيس لائحة حداش الشيوعية تأييده لرابين وقال انه اقترح عليه التعجيل بتشكيل الوزارة وانه اتفق مع رابين على ان تعمل الحكومة الجديدة على المساواة في الحقوق بين اليهود والعرب.

ووسط هذه التطورات نقل راديو اسرائيل عن صحيفة «معاريف» قولها ان رابين سيتقدم بطلب الى الرئيس السوري حافظ الاسد «لاستئجار» هضبة الجولان بعد ان تنسحب منها اسرائيل، وزعم الراديو ان الطلب سيكون حلا وسطا للمشكلة يتضمن اخلاء الهضبة عسكريا وتأجيرها لـ ٩٩ عاما وتطبيع العلاقات مضيفا ان الطلب يقضي بابقاء السيادة على الجولان مفتوحة حتى انتهاء مدة الايجار مع مطالبة اسرائيل بتواجد عسكري فيها.

وكعادة كل الذين يغيرون مواقفهم بعد الخروج من السلطة، اعلن موشي ارينز وزير الحرب تأييده تسوية جغرافية وسياسية مع الفلسطينيين وقال انه يجب الا تستمر اسرائيل في احتلال كل الاراضي، وقال ان شامير اخطأ بتعمده التباطؤ في المفاوضات حول الحكم الذاتي مشيرا الى ان ذلك اسهم في هزيمة الليكود في الانتخابات لان الاسرائيليين شعروا بان الليكود لاينوي جديا منح حكم ذاتي للفلسطينيين. وقال ارينز انه لايعتقد ان صيغة «اسرائيل الكبرى» التي تضم الاراضي المحتلة ملائمة او تقدم حلا كافيا للنزاع وانه لم يكن يوما مناضلا في

● البقية ص ٢٢ عمود ٦ ●

مواقيت الصلاة

فجر:	٤٫١٠
شروق	٥٫٣٣
ظهر:	١٢٫٢٦
عصر:	٣٫٥٠
مغرب:	٧٫١٧
عشاء:	٨٫٤٧

ارتفاع عدد المعتقلين في ديروط الى ٦٠٠ شخص

القبض على المتهم الرابع في اغتيال فودة

مصرع متطرف باشتباك مع الشرطة المصرية

القاهرة ـ «الاتحاد»: لقي متطرف من اعضاء تنظيم الجهاد البارزين مصرعه امس، واصيب متطرف آخر في اشتباك مع قوات الشرطة المصرية بقرية العوامر بديروط. كما القت اجهزة الامن المصرية امس القبض على المتهم الرابع في قضية اغتيال الدكتور فرج فودة ويدعى محمد ابراهيم عبدالحميد حيث كان مختبأ في الزاوية الحمراء بالقاهرة وقد ادلى باعترافات مثيرة حول الاعداد للجريمة، وذكرت مصادر امنية بالقاهرة ان عدد المعتقلين في احداث العنف الاخيرة التي شهدتها قرى محافظة اسيوط بلغ اكثر من ٦٠٠ شخص من اعضاء الجماعات المتطرفة والمشتبه في تعاملهم مع هذه الجماعات..

واشار مراسل «الاتحاد» في القاهرة ان اجهزة الامن المصرية ألقت القبض على ٣٥ شخصا من اعضاء التنظيم وصادرت كميات كبيرة من الاسلحة والاوراق التنظيمية الهامة..

وكانت قوات الامن بديروط في اطار حملتها على اوكار المتطرفين الهاربين قد داهمت امس قرية العوامر وفوجئت باطلاق الرصاص من جانب المتطرفين لمقاومة حملة الشرطة لتفتيش القرية.. وخلال الاشتباك لقي المتطرف البارز ويدعى يحيى رستم مصرعه واصيب زميله محمد علي عبدالوارث..

● البقية ص ٢٢ عمود ٤ ●

تسلم السلطة من مجددي أمس

رباني : الاولوية لاعادة الأمن الى كابول وسنعمل معاً لاعمار البلاد

كابول ـ وكالات الانباء: اعلن الرئيس الافغاني الجديد برهان الدين رباني ان السلطة الجديدة في افغانستان ستعمل كقوة موحدة، وقال رباني الذي استلم الرئاسة امس من سلفه صبغة الله مجددي «لن نأخذ اي قرار غير مسئول»..

وكان مجددي قد سلم السلطة امس الى مجلس قيادة المجاهدين الذي اختار رباني رئيسا للمرحلة الثانية من الفترة الانتقالية..

وقال الرئيس السابق «انني سعيد لتسليم السلطة الى مجلس قيادة، وهم سيختارون قادتهم!» وانتقد مجددي وزير الدفاع احمد شاه مسعود وحمله مسئولية الفوضى واعمال العنف التي اندلعت بعد وصوله الى كابول..

من جانبه اعترف البروفيسور رباني (٥٠ عاما) بوجود مشكلة امنية خطيرة في كابول وقال انه يعطي الاولوية لتحقيق الامن للشعب الافغاني، واضاف: «لا يجب ان نثير المشاعر العرقية او الدينية او القبلية في افغانستان.. يجب ان نفكر في عواقب كل ما نقوله او نفعله» واشار الى انه سيعلن برنامجه خلال يوم او يومين موضحا ان اعادة اعمار البلاد واعادة اللاجئين من المهام العاجلة..

وفد من الهلال الأحمر يغادر الى كرواتيا اليوم

لتوزيع المساعدات على مسلمي البوسنة والهرسك

كتب ـ خالد البدري:

بناء على توجيهات سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر، يغادر البلاد اليوم الى كرواتيا وفد من الجمعية برئاسة سعادة عبد خميس المهيري نائب رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر للاشراف على توزيع المساعدات على مسلمي البوسنة والهرسك اللاجئين الى كرواتيا..

وصرح سعادة عبد خميس المهيري انه سيتم خلال وجود الوفد في كرواتيا وضع خطة عمل مشتركة بالتعاون مع جمعية الهلال الاحمر التابعة للبوسنة والهرسك لتوزيع المواد الغذائية والمساعدات على اللاجئين.. كما سيتم بحث كيفية الدخول الى العاصمة سراييفو للوصول الى المسلمين المحتجزين هناك لتوزيع المساعدات..

واضاف سعادته انه من المتوقع وصول الشحنة الثالثة التي تم ارسالها من الامارات والبالغة حمولتها ٥٠٠ طن يوم ٤ يوليو القادم وتضمنت المساعدات حليب الاطفال والسكر والطحين ومعلبات الخضار والادوات المعيشية الاخرى..

نيران الصرب حاصرته مرتين وأصابت طائرة مرافقة

ميتران حقق انتصاراً انسانياً في سراييفو

اتصالات أمريكية لتوصيل المساعدات .. وبلجراد تشهد أضخم تظاهرة في تاريخها

سراييفو ـ وكالات الانباء: حقق الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران انتصارا انسانيا ووقف بنفسه على مدى الدمار والخراب الذي الحقته القوات الصربية بجمهورية البوسنة والهرسك ممثلة في عاصمتها سراييفو وذلك في زيارته التاريخية امس للمدينة في محاولته فتح الطريق امام وصول المساعدات الانسانية للسكان المحاصرين البالغ عددهم ٣٠٠ الف نسمة، وقد تعرض ميتران لنيران الصرب مرتين امس في قصر الرئاسة عندما كان مع الرئيس البوسنوي علي عزت بيجوفيتش وفي المطار، وقد خرج سكان سراييفو للمرة الاولى من المخابيء لتحية الرئيس الفرنسي على مبادرته الشجاعة اثناء مروره بشوارع المدينة واثناء زيارته لضحايا الحرب في المستشفيات..

وقد عاد ميتران الى باريس امس حيث استقل طائرة هليكوبتر الى سبليت على الساحل الكرواتي، وكانت الطائرة الرئاسية التي ارسلت من باريس لنقل ميتران الى بلاده قد اصيبت في جناحها عندما هبطت بمطار سراييفو امس بعد اصطدامها بسيارة شرطة، وابلغ ميتران الصحفيين ان اطلاق النار الذي حدث عندما كان في مطار سراييفو امس قد اصاب الطائرة الهليكوبتر التي تقل رجال الامن الفرنسيين الذين رافقوه في رحلته الانسانية..

واجرى الرئيس الامريكي جورج بوش عدة اتصالات هاتفية مع رؤساء الدول الكبرى قبل بداية مشاورات يتوقع ان تجرى اليوم في مجلس الامن للاتفاق على الترتيبات الخاصة بنقل مواد الاغاثة الى سراييفو بعد فتح مطارها..

وشهدت بلجراد اكبر تظاهرة في تاريخها حيث خرج عشرات الآلاف للمطالبة بسقوط الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش وحكومته..

وقد هبطت طائرة ميتران الهليكوبتر الرئاسية التي تحمل ألوان العلم الفرنسي الازرق والابيض والاحمر في مطار بوتمير حيث انتشرت قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة حول الممر لتغطية هبوطها، وقال صحفيون في الموقع ان عدة طلقات من نيران التغطية انطلقت من المطار قبل هبوط طائرة ميتران وهليكوبتر ثانية تقل رجال امن فرنسيين..

وقال ميتران لدى مغادرته سبليت التي قضى فيها الليلة قبل الماضية: «امل ان اساهم في فتح سراييفو امام العالم الخارجي».. وقال ردا على سؤال عن خططه: «ان ارى واشهد وراقب واسمع»..

وقال الكاتب الفرنسي برنار هنري ليفي امس ان زيارة ميتران الى سراييفو جاءت تلبية لرسالة استغاثة وجهها رئيس البوسنة والهرسك علي عزت بيجوفيتش، واكد ليفي انه عمل كوسيط في عملية تسليم الرسالة لميتران، واضاف ان بيجوفيتش طلب من ميتران ممارسة الضغوط على شركائه وحلفائه للتوصل الى حل عسكري في سراييفو..

وقال ليفي ان بيجوفيتش يرى ان ذلك يمكن ان يتم «اما عبر نشر عسكريين لاقامة ممر انساني الى سراييفو واما عبر «ضربة جراحية» لشل قطع المدفعية التي تقصف المدينة»..

واكد ميتران لوزير خارجية كرواتيا زونكو سكرابالو ان مهمته انسانية وانه لا يريد التدخل في مساعي مختلف بعثات السلام من المجموعة الاوروبية والامم المتحدة.. وقال: «افضل ان احمل اليها المعلومات التي يمكنني ان اجمعها في سراييفو خدمة لأعمالها، ولن اذهب الى صربيا على اي حال»..

وبحث ميتران مع علي عزت بيجوفيتش رئيس البوسنة الوضع في الجمهورية والمساعي الرامية لفتح مطار سراييفو من اجل توصيل الاغاثة لسكانها المحاصرين، وقد قام الرئيسان بجولة في شوارع العاصمة المدمرة ليقابل بترحاب كبير من السكان الذين خرجوا لاول مرة من المخابيء ليحيوه ويهتفوا باسمه.. كما زار الرئيس الفرنسي المستشفى الرئيسي في سراييفو حيث يوجد عشرات من ضحايا الحرب والعدوان الصربي.. ولم تسكت المدافع والنيران الصربية خلال زيارة الرئيس الفرنسي لسراييفو حيث ذكر مراسل وكالة الانباء الفرنسية ان ثلاث قذائف هاون على الاقل سقطت في

● البقية ص ٢٢ عمود ٦ ●



● الرئيس ميتران يزور احد ضحايا القصف الصربي بمستشفى سراييفو امس.. (أ.ف.ب)

غالي يوجه اللوم للبوسنة والهرسك!

الامم المتحدة ـ رويتر: وجه بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة اللوم لقوات حكومة البوسنة والهرسك في الهجمات التي وقعت في مطلع الاسبوع وحالت دون اعادة فتح مطار سراييفو. وقال ان المقاتلين الصرب الذين يحاصرون المدينة ويسيطرون على مطارها اتخذوا خطوات للالتزام بمطالب الامم المتحدة الخاصة بوقف اطلاق النار.

وقال ان الهجمات العسكرية توقفت والدبابات سحبت من المطار، غير انه اضاف بقوله انه شعر بقلق بالغ بعد ان علم ان اشتباكات جديدة بدأت يومي الجمعة والسبت من جانب قوات حكومة البوسنة والهرسك.

٣١ مركزا لتحفيظ القرآن الكريم برأس الخيمة خلال العطلة الصيفية

رأس الخيمة ـ عماد عبدالباري

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بدأت صباح امس الدراسة بمراكز تحفيظ القرآن الكريم «الدورة السادسة» والتي تقام في ٣١ مسجدا ومدرسة موزعة على مختلف مناطق الامارة والتي تشرف عليهم جمعية الاصلاح والتوجيه الاجتماعي برأس الخيمة وسوف تستمر الدراسة بها حتى ١٥ اغسطس المقبل.

صرح بذلك السيد عبدالرحمن ابو القاسم امين عام اللجان بالجمعية وقال ان الهدف من اقامة هذه المراكز هو اتقان ابنائنا الطلاب والطالبات بمختلف المراحل التعليمية تلاوة القرآن الكريم والالتزام بادابه مع حفظ المقرر وربط الطالب بكتاب الله عز وجل وضرورة الاهتمام به اضافة لشغل اوقات فراغهم الكبير خلال العطلة الصيفية.

واشار الى ان العام الحالي تميز بتخصيص لجنة تتولى الاشراف واعداد مناهج خاصة للطالبات تشرف عليها اللجنة النسائية بالجمعية، كما تم تشكيل عدد من اللجان لتولى مسئولية الاشراف والمتابعة على المشروع باكمله بجميع مناطق الامارة.

واوضح انه يتم قبول الطلاب والطالبات الناجحين من الصف الثالث الابتدائي وحتى المرحلة الثانوية كما سيتم تنظيم دورات اخرى للدارسين بالمشروع في الفقه والسيرة النبوية والحديث الشريف واحكام التجويد.

واهاب بأولياء الامور توجيه ابنائهم الى المراكز المخصصة لتحفيظ القرآن الكريم وذلك لتعليمهم اصول تلاوة القرآن الكريم والعادات والتقاليد الاسلامية السمحاء واستثمارا لاوقات فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والخير اضافة لتنمية قدراتهم وطاقاتهم بما يخدمهم ويفيد مصلحتهم ومصلحة الوطن.

وذكر ابو القاسم انه بدعم وتبرع من صاحب السمو حاكم رأس الخيمة بتكلفة المشروع سيتم سنويا اقامة حفل جماهيري كبير يتم خلاله تكريم الطلاب والطالبات المتفوقين بهذه المراكز بتوزيع مبالغ نقدية مجزية تبرع بها سموه لابنائه وبناته الطلبة ايمانا منه بان القرآن والسنة هما الاساس للمجتمع الاسلامي.

واضاف السيد عبدالرحمن ابو القاسم بان الدراسة في المشروع ستكون بواقع اربعة ايام في الاسبوع وهي السبت والاحد والثلاثاء والاربعاء من الساعة الثامنة وحتى الحادية عشرة والنصف صباحا.

وحسب توجيهات صاحب السمو حاكم رأس الخيمة فقد اقيمت مراكز تحفيظ القرآن في ٣١ مركزا موزعة على مختلف مناطق الامارة على النحو التالي:

اولا:مراكز الطلاب

رأس الخيمة مدرسة بلاط الشهداء الاعدادية، الرمس مدرسة الرمس ب، المعمورة مدرسة زيد بن حارثة ب، خت جامع خت، الحويلات جامع الحويلات، المنيعي، وادي النور جامع النور، وادي المجيلي جامع، وادي المجيلي، شوكة، كدرة مسجد الوزارة، وادي اصفني مسجد الوزارة، مساق مسجد الوزارة، عسنة مسجد الشيخ صقر، دفتا مسجد دفتا، مركز اذن مسجد اذن.

ثانيا:مراكز الطالبات

رأس الخيمة مدرسة نسيبة ب، الخران مدرسة زمزم ب، الزهراء مدرسة الزهراء ب، الجير مدرسة الجير المشتركة، خت مدرسة رفيدة ع، المعمورة مدرسة جلفار ت، مساق القسم الداخلي، المنيعي، الحويلات استراحة الشيخ صقر، وادي القور ملحق مسجد، وادي المجيلي مسكن شعبي، كدرة مدرسة كدرة ع، شوكة مدرسة شوكة ب، وادي اصفني مدرسة وادي اصفني، اذن مدرسة النجاح ت.

استعراض العلاقات مع بريطانيا وامريكا

اجتمع سعادة عبدالله راشد النعيمي مدير ادارة الشئون الاجنبية بوزارة الخارجية امس على حده مع كل من سعادة جراهام سيتورات بيرتون سفير المملكة المتحدة لدى الدولة والسيد براين جيفري مهلر القائم باعمال سفارة الولايات المتحدة الامريكية بالنيابة لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماعين استعراض التطورات الراهنة في المنطقة والقضايا التي تهم دولة الامارات وكلا من المملكة المتحدة والولايات المتحدة الامريكية.

صحيفتان مصريتان تشيدان بمساهمات صندوق أبوظبي للانماء

القاهرة ـ وام: اشادت صحيفتا الاهرام والاخبار امس بمساهمات صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي في تمويل مشروع استصلاح ١٧٠ فدانا بمنطقة غرب النوبارية ومشروع نقل مياه الري الى شرقي السويس واستصلاح ٤٠ الف فدان بشبه جزيرة سيناء بجمهورية مصر العربية..

واشارت الصحيفتان الى المشروعات السياحية التي يساهم فيها صندوق ابوظبي والتي تتضمن اقامة قرية سياحية بمدينة شرم الشيخ واقامة فندق سياحي..

وكانت صحف القاهرة قد اهتمت بالرسالة التي بعث بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى فخامة الرئيس المصري حسني مبارك ردا على الرسالة التي كان قد حملها لسموه الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء بمصر..

وقد أكدت الرسالتان على التعاون الوثيق بين دولة الامارات ومصر وعلى عمق الروابط والعلاقات القائمة بين الدولتين والتي يرعاها صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصري..

١٦ يوليو آخر موعد لقبول طلبات حملة التأهيل التربوي للانضمام للانتساب الموجه

دبي ـ الاتحاد: قررت وزارة التربية والتعليم اعتبار ١٦ يوليو القادم آخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالانتساب الموجه لحاملي دبلوم التأهيل التربوي.

صرح بذلك السيد حمد راشد السويدي المكلف بعمل وكيل الوزارة المساعد للانشطة التربوية.

اغلاق مكتب لتحويل الأموال للقلبين بدون رخصة بدبي

دبي ـ الاتحاد: قررت بلدية دبي اغلاق مكتب بصفة مؤقتة بعد ان تم ضبط العاملين فيه يقومون بتحويلات مالية الى القلبين بدون رخصة تجارية لممارسة هذا النشاط..

ويقع المكتب بمنطقة الكرامة وتم رفع الامر الى السيد قاسم سلطان مدير البلدية بالنيابة لاتخاذ القرار المناسب ويذكر ان البلدية سبق ان انذرت المكتب بالتوقف عن هذا النشاط كما تعهد مديره كتابة بعدم اتمام تحويلات مالية.. والمعروف أن ممارسة نشاط التحويلات المالية يتطلب الحصول على موافقة المصرف المركزي قبل استخراج رخصة البلدية..

صقر القاسمي يستقبل السفير اليوناني

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بمكتبه في الديوان الاميري صباح امس سعادة سبيريدون مورموريس السفير اليوناني لدى الدولة وذلك بمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد. وحضر المقابلة الشيخ عبدالملك بن كايد القاسمي والشيخ عمر بن صقر القاسمي.



الشرقي يستقبل السفير اليوناني

استقبل صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة بمكتب سموه بالديوان الاميري صباح امس سعادة سبيريدون مورموريس السفير اليوناني الذي حضر لتحية سموه بمناسبة توليه مهام منصبه الجديد لدى الدولة.

اتقان اللغة الانجليزية هدف لتطوير التعليم الاساسى العام القادم
٥٥ر٢ مليون درهم كلفة التطوير منها ٥٥٠ الفا للخبراء واللجان

دبي ـ الاتحاد: تضمن برنامج تطوير التعليم الاساسي بالدولة خلال العام الدراسي القادم خمسة مشاريع رئيسية وتبلغ التكلفة الاجمالية لتنفيذه نحو ٥٥ر٢ مليون درهم

وتشمل المشاريع الخمسة ادخال التربية التقانية في مراحل وصفوف التعليم العام، وتجديد وتحديث مناهج اللغة الانجليزية بما في تلك المرحلة الثانوية وتجديد وتحديث مناهج اللغة العربية بما في ذلك المرحلة الثانوية، وتجديد وتحديث مناهج التربية الاسلامية بما في ذلك المرحلة الثانوية وتجديد وتحديث مناهج الدراسات الاجتماعية بما في ذلك المرحلة الثانوية.

ويشمل البرنامج دراسة اكدت ان الواقع التربوي يشير الى ضرورة تعليم التكنولوجيا واشتمال النظام التعليمي بالدولة على التربية التقانية التي تعد من التحديات الضرورية الواجب اختراقها كي يستطيع الابناء استيعاب التكنولوجيا الحديثة والتعامل معها على اسس سليمة تمهيدا لتوطين الملائم منها.

كما يشير الواقع كذلك الى اهمية اتقان اللغة الانجليزية كلغة اجنبية تمثل محورا هاما في انشطة المجتمع الاقتصادية والتكنولوجية والثقافية وانفتاحه على العالم المعاصر. لذلك يستجيب مشروع تجديد وتحديث تعليم تعلم اللغة الانجليزية بالتعليم العام لتطلعات الوزارة والمجتمع للنهوض بمستوى تعلم مهارات هذه اللغة حتى يتمكن الطالب من مواجهة الحياة والعمل والدراسة الاعلى بنجاح.

كما ان انقضاء اثنى عشر عاما على المناهج التعليمية في كل من اللغة العربية والتربية الاسلامية والدراسات الاجتماعية وانجاز بعض الدراسات التي تحدد بعض جوانب السلب والضعف فيها، وعدم تلبية حاجات الميدان التربوي جعل تطوير هذه المناهج وتطوير المواد التعليمية الشارحة لها ضرورة ملحة.

واشارت الخطة المعدة لتنفيذ البرنامج الى انه من المرجح ان تظهر بعض الصعوبات التي ترتبط بتنفيذ مشروع ادخال التقانة في التعليم العام فيما يتصل بانشاء وتجهيز مختبرات التقانة بمدارس التجربة.

ويمكن ان تبدأ التجربة باعداد ورش مبسطة بمدارس التجربة للتربية المهنية للعمل على تنمية مهارات المتعلمين في استخدام التكنولوجيا المحيطة بهم في حياتهم اليومية وصيانتها وتنمية الوعي في بنية المهن في مجتمعهم وتوفير فرص التوجيه المهني لهم. اضافة الى صعوبات اخرى في الارتباط على تاليف المواد التعليمية للغة الانجليزية. ويمكن تجاوز هذه الصعوبات من خلال دعم الوزارة على تنفيذ هذه المشروعات وبالتنسيق المستمر مع الجهات ذات العلاقة. ويستهدف البرنامج تحقيق الاهداف التالية:

- تجديد وتحديث المناهج التربوية وعمليات التعليم والتعلم واجراء الدراسات والبحوث والتجارب الريادية على جميع العناصر المتصلة بالمنهج من كتب مدرسية ومواد تعليمية وطرائق التدريس وادوات للقياس والتقويم والانشطة المنفذة لاهداف المنهج.
- اثراء المناهج وربطها بحاجات التنمية في المجتمع من خلال تعميق المدخل البيئي في محتوى التعليم وطرائقه والتوعية بالتربية السكانية وادخال مفاهيمها وتطبيقها في الكتب المدرسية.
- تأمين الكفايات الاساسية من المواد الاجتماعية والتربية الاسلامية واللغة الانجليزية لدى طلبة دولة الامارات العربية المتحدة.
- تعريف الطالب بعالم العمل والتكنولوجيا ومنجزاتها من خلال تعامله واكتشافه للادوات والتقنيات.
- استكمال اعداد المواطنة الصالحة المتوازنة المعززة بقدر اساسي من الثقافة التي تتبنى سلوكيات ومعارف تكنولوجية من خلال المبادلات المستمرة بين العمل والتفكير وبين المحسوس والمجرد، وبين الجانبين النظري والتطبيقي.
- مواجهة مشكلات التمويل وتوفير المواد اللازمة لادخال مادة التربية المهنية في مرحلة التعليم الاساسي «المرحلة الاعدادية بالاضافة الى المرحلة الثانوية».

ويشمل البرنامج الزمني للتنفيذ النقاط التالية:

يتم تنفيذ مشروع ادخال التربية التقانية في المناهج بدءا من شهر سبتمبر ١٩٩٢ وحتى شهر اغسطس ١٩٩٣ وفق الخطوات التالية:

في شهر سبتمبر ١٩٩٢ خطوات تمهيدية مثل اعتماد الاسلوب المقترح وتشكيل اللجان الفنية واستقدام الخبراء. يتم تحديد المشروعات والموضوعات وتنظم خارطة بالوحدات الدراسية واعادة تنظيم العمل بالمختبرات في شهور اكتوبر ونوفمبر وديسمبر ١٩٩٢. يتم الانتهاء من اعداد وثيقة المنهج واقرارها في شهري يناير وفبراير ٩٣.

ويتم في شهر مارس وحتى اغسطس ١٩٩٣ الاعداد والتهيئة لبدء التنفيذ لتجريب المنهج بعد اقراره في ١٠ مدارس مع بداية العام الدراسي ٩٣/١٩٩٤م.

وبالنسبة لتجديد وتحديث مناهج اللغة الانجليزية واللغة العربية والتربية الاسلامية والدراسات الاجتماعية فسوف يتم اعداد وثيقة المنهج في الفترة من سبتمبر ١٩٩٢ حتى يناير ١٩٩٣. اما تطوير الكتب والمواد التعليمية فيتم وفق الاولويات بدءا من فبراير وحتى نهاية ابريل ١٩٩٣.

وتتولى ادارة المناهج والكتب مسئولية التنفيذ وذلك بالتعاون مع الخبراء المختصين وجامعة الامارات وبالتنسيق مع كل من ادارة الشئون المالية وادارة الخدمات العامة وادارة الوسائل التعليمية بالوزارة.

وتشمل حسابات المخصصات المالية لتنفيذ البرنامج والتي تبلغ ٥٥ر٢ مليون درهم تخصيص ٥ر١ مليون درهم لانشاء ١٠ مختبرات في ١٠ مدارس ونصف مليون درهم لتحسين التسهيلات في المدارس المحددة للتجريب و٥٥٠ الف درهم تكاليف استقدام خبراء متخصصين في التقانة ومكافآت لجان وضع منهج التربية التقانية واعداد المواد التعليمية ووثيقة المناهج وتطوير كتب الانجليزية والعربية والتربية الاسلامية والدراسات الاجتماعية.

وحدد البرنامج للتنظيمات المطلوبة للانجاز فيمايلي:

- املاء شاغر شعبة التربية التقانية في ادارة المناهج بخبير مختص.
- اعتماد الاسلوب المقترح لادخال التربية التقانية في التعليم من قبل الجهة المختصة بالوزارة.
- اقرار وثيقة المنهج بعد اعدادها من قبل الجهات المختصة بالوزارة.
- استحداث عشرة مختبرات في المدارس المحددة للتجريب تضم نتاجات التقانة الملائمة.

تنظيم تلقي طلبات التعويضات من المتضررين من الاحتلال العراقي للكويت

عقدت اللجنة المكلفة بمتابعة طلبات التعويضات لمتضرري الاحتلال العراقي للكويت اجتماعها الثاني مؤخرا برئاسة السيد غانم محمد المزروعي نائب مدير ادارة شئون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية.

واستعرضت اللجنة التي تضم ممثلين عن مختلف الادارات بوزارة الخارجية ما تم انجازه منذ اجتماعها الاول الذي عقد في ١٣ مايو الماضي بشأن توزيع نماذج الطلبات الخاصة بالتعويضات التي اعدتها لجنة الامم المتحدة للتعويضات التي شكلها مجلس الامن.

وقد اوكلت اللجنة مهمة تلقي طلبات المتضررين من الافراد المواطنين الى ادارة الشئون القنصلية بوزارة الخارجية.

وتتولى غرف التجارة والصناعة بالدولة مهمة توزيع نماذج طلبات التعويضات على المتضررين من التجار والشركات والمؤسسات.

واوضح السيد عبدالله سلطان مدير الشئون المالية والادارية باتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة ان الاتحاد قام بتوزيع النماذج على غرف التجارة بالدولة لتسليمها للمتضررين لملئها ثم تعاد لوزارة الخارجية لارسالها الى لجنة الامم المتحدة للتعويضات.

ويذكر ان لجنة الامم المتحدة اعدت ثلاثة نماذج لمطالبات الافراد والشركات عن الاضرار الناشئة عن مغادرة العراق او الكويت خلال الفترة من الثاني من اغسطس عام ١٩٩٠ الى الثاني من مارس عام ١٩٩١ او الذين عانوا من اصابات جسدية جسيمة او من توفي زوجه او ولده او والده او عن الخسائر في الممتلكات الشخصية والحسابات المصرفية والاسهم والسندات وغيرها من الاوراق المالية والخسائر العقارية والتجارية.

وقد حددت لجنة الامم المتحدة فترة ١٨ شهرا كموعد اخير لاستلام الطلبات من المتضررين وحتى اول يوليو ١٩٩٣.

مجلس بلدي أبوظبي يختتم دورته مساء اليوم

يعقد المجلس البلدي لمدينة ابوظبي جلسته الختامية في دورته الثانية مساء اليوم بمقر المجلس ببلدية ابوظبي.

ويبحث المجلس في اجتماعه عددا من المواضيع التي تهم المواطنين بالاضافة الى مناقشة تقارير لجان المجلس التي عقدت خلال الفترة الماضية وخاصة لجنة الاراضي والتعويضات ولجنة الغابات ولجنة الرخص التجارية ولجنة التسويق الزراعي.

كما يطلع المجلس على سير العمل في مشاريع الغابات ومكافحة التصحر والزراعة.

تضم ٤٨ ممرضة:

وصول الدفعة الثالثة من الممرضات لتلبية احتياجات المنشآت الصحية بالامارات الشمالية

كتب صلاح الحفناوي:

وصلت الى البلاد امس الدفعة الثالثة من الممرضات اللاتي تعاقدت معهن وزارة الصحة لتلبية احتياجات التوسع في الخدمات الصحية بجميع المناطق الطبية في الدولة.

وصرح السيد محمد ماجد السالفا مدير ادارة شئون العاملين بوزارة الصحة بان الدفعة الثالثة التي وصلت امس تضم ٤٨ ممرضة من الهند تم اختيارهن بواسطة لجنة من وزارة الصحة من بين افضل العناصر التمريضية المؤهلة.

وقال ان هذه الدفعة من الممرضات سيتم توزيعها على المستشفيات والمراكز الصحية في المناطق الطبية بالامارات الشمالية وفقا لاحتياجات كل منطقة وخطط التوسع في المشروعات الصحية بكل منها.

وتصل الى البلاد اليوم الدفعة الرابعة من الممرضات وتضم ٢٢ ممرضة من الهند كذلك ... وسوف يتم توزيعهن بعد اتمام اجراءات التعيين على المستشفيات والمراكز الصحية في منطقتي ابوظبي والعين.

وكانت وزارة الصحة قد استقبلت من قبل دفعتين من الممرضات حيث ضمت الدفعة الاولى ٢٢ ممرضة من الصين تم توزيعهن على المستشفيات في ابوظبي .... وضمت الدفعة الثانية ٢٣ ممرضة من القلبين ثم توزيعهن على عدد من المستشفيات في الدولة.

واضاف السيد محمد ماجد السالفا ان بقية دفعات الممرضات ستتوالى وصولها خلال الاسابيع القليلة القادمة لاستكمال خطة الوزارة التي تهدف الى سد النقص في الهيئات التمريضية والناتج عن افتتاح منشآت صحية جديدة وزيادة الطاقة التشغيلية للعديد من المستشفيات والتوسع في خدمات التشخيص والعلاج.

وكانت لجان من وزارة الصحة قد قامت بالتوجه الى ٤ دول عربية واسيوية لاجراء اختبارات تحريرية وشفهية لاختيار عدد كبير من الممرضات حيث شملت الجولة جمهورية مصر العربية والصين والهند والقلبين.

تبادل الحوالات البريدية مع الاردن اول يوليو

دبي ـ مكتب الاتحاد: قررت الهيئة العامة للبريد تبادل خدمة الحوالات البريدية مع الاردن اعتبارا من اول يوليو القادم.

واشترطت الهيئة الا تزيد قيمة كل حوالة عن ٥٥٠ دولارا امريكيا ويمكن للراسل ان يرسل اكثر من حوالة بريدية ولحدة في اليوم وسيتم تحصيل قيمة الحوالة زائد الرسوم المقررة من الراسل بعملة الامارات ويتم الدفع للمرسل له بالاردن بالعملة المحلية هناك وطالبت الهيئة من الشخص المرسل تحرير طلب الحوالة المتوفر بالمكاتب البريدية بكل وضوح ودقة لان هذا يساعد في سرعة انجاز الاجراءات في كل من بلد اصدار الحوالات وبلد دفعها.

تعديل اسم مدرسة بالمنطقة الشرقية

دبي ـ الاتحاد: اصدر امس معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم قرارا بتعديل اسم مدرسة الزبارة الابتدائية للبنين بالمنطقة الشرقية التعليمية ليصبح مدرسة الزبارة المشتركة للبنين.

دورات صباحية ومسائية بجمعية المرأة الظبيانية

تحت رعاية حرم صاحب السمو رئيس الدولة رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نهضة المرأة الظبيانية تواصل الجمعية التسجيل للدورات الصباحية والمسائية.

وتشمل هذه الدورات دورة خياطة ودورة طباعة عربي وانجليزي وسكرتارية ودورة لغة انجليزية ودورة فنون يدوية ودورة تدريب وتخريج متخصصات في العناية بالبشرة ودورة كمبيوتر منسق كلمات بيسك ١ و ٢ ودورة تدبير منزلي ودورة لياقة بدنية تحت اشراف متخصصة في التربية الرياضية بالاضافة الى دورة تطريز الى ودورة كاراتيه للاطفال وتسجيل الاطفال في روضة ومدرسة الجمعية.

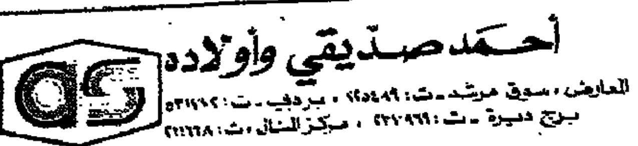
الصيدليات المناوبة

- ابوظبي ـ نهارا: الاتحاد الجديدة. شارع زايد الأول. ت٦٦٠٤٦٦ ـ صيدلية الوفاق. شارع السلام. ت٧٠١٧٩٨

ليلا: صيدلية هادي. شارع الشيخ راشد. ت٣٣٥٥٦٢ ـ صيدلية شريف. شارع حمدان. ت٧٧٢٦٩١ ـ صيدلية سد مارب. بني ياس. ت٣٢٦٦٢٥
- العين: صيدلية الشفاء. شارع زايد الاول. ت٦٦٢١٣١
- دبي: صيدلية الراشدية. شارع الراشدية. ت٨٥٠٦٩٢ ـ صيدلية زياد. شارع الفهيدي. ت٥٣٤٠٧٩
- الشارقة ـ نهارا: صيدلية الحكمة. شارع الزهراء. ت٣٦٧٢٦٨ ـ الصيدلية العربية. شارع الحزام الاخضر. ت٣٣٩١٢٠

ليلا: صيدلية طابا. شارع الملك فيصل. ت٣٩١٧٨٢ ـ صيدلية العروبة. شارع العروبة. ت٥٢٣٣٥٥
- الذيد: صيدلية الكوكب. الشارع العام. ت٨٢٢٣٤٢.
- خورفكان صيدلية النص. شارع الشيخ خالد. ت٣٨٤١٨٨.
- كلباء: صيدلية كلباء الجديدة. شارع الشيخ سعيد القاسمي. ت٧٧٧٤٥٨.
- رأس الخيمة: صيدلية العهد. شارع الفيصل. ت٣٣٣٤٤٣ ـ صيدلية مكة. المعيريض. ت٢٢٢٩٩١
- عجمان: صيدلية الخليج. شارع القدس. ت٤٤٤١٨٩
- ام القيوين: صيدلية ام القيوين. شارع الملك فيصل. ت٦٥٦١٨٠.
- الفجيرة: صيدلية برج الفجيرة. المركز التجاري. ت٢٢٣٩٧٩.
- دبا: صيدلية الشرق الاوسط. ت٤٤٤٣٧٦





مجلس الخدمة المدنية بأبوظبي يناقش عددا من التعيينات والترقيات

رفع الكفاءة الانتاجية لموظفي الدوائر المحلية

كتب ـ عبدالله الطنيجي:

اجتمع مجلس الخدمة المدنية لامارة ابوظبي صباح امس برئاسة معالي الشيخ محمد بن سلطان بن سرور الظاهري رئيس دائرة التنظيم والادارة بحضور وكلاء بعض دوائر ابوظبي المحلية.

وقد تدارس المجلس للمواضيع المدرجة في جدول اعماله من ترقيات المواطنين والوافدين وتعيينات لكافة الدوائر بامارة ابوظبي واتخذ بشأنها القرارات المناسبة وناقش المجلس سياسات رفع الكفاءة الانتاجية لموظفي دوائر الامارة بالوسائل المتاحة.

واشاد المجلس في ختام جلسته بالدور الذي تقوم به دائرة التنظيم والادارة في تحقيق اهداف التدريب وذلك بتكثيف النشاط التدريبي خلال الفترة التي تسبق برامج التطوير والتنمية الادارية التي تمثل مطلبا ملحا وحيويا يمكن من تكوين كوادر ادارية لها قدرات قيادية ومعرفة علمية وتطبيقية تسمح بتنفيذ خطط التطوير المستقبلية.

كما اشاد المجلس بالتفاعل المستمر بين دائرة التنظيم والادارة وجميع مواقع العمل والذي مكنهامن الوفاء باحتياجات امارة ابوظبي التنموية اقتصاديا واداريا وذلك من خلال الدورات التي قامت بها الدائرة في النصف الاول من هذا العام حيث قامت بتدريب ٨٠ مواطنا ومواطنة من مختلف الدوائر المحلية وبعض القطاعات الخاصة شبه الحكومية.



في حفل تخريج ٣ دورات جديدة

حميد علي: تطبيق اجراءات الدفاع المدني لتحقيق الوقاية والسلامة ودعم الأمن والاستقرار بالدولة

كتب ـ جمال ابوطالب:

شهد سعادة العميد حميد علي سيف مدير عام الدفاع المدني صباح امس حفل تخريج ٣ دورات جديدة هي الدورة التأسيسية الخامسة لسائقي الدفاع المدني والدورة التخصصية الثالثة في الدفاع المدني والانقاذ ودورة الوقاية والسلامة الرابعة لمفتشي الوقاية، وذلك بمقر معهد الدفاع المدني بأبوظبي.

وقد وجه سعادة العميد حميد علي كلمة توجيهية خلال حفل التخريج هنأ فيها الخريجين وقال في الحقيقة هناك كلمة مهمة احب ان انبه الخريجين اليها وهي اننا في مرحلة هامة من مراحل تاريخ الدفاع المدني في دولتنا الفتية وفي نوعية لمرحلة يمارس فيها الدفاع المدني مهام جديدة كان يصعب تنفيذها وذلك بفضل الله وتوجيه القيادة الرشيدة وايمانا بهذا الجهاز للقيام بمهامه في المحافظة على الارواح والممتلكات فهناك قرارات صدرت اخيرا فتحت الباب واعطت للدفاع المدني الثقة لمتابعة تطبيق اجراءات الوقاية والسلامة في كافة المنشآت الحيوية الهامة والخاصة في المؤسسات والشركات، ويعتبر ذلك نقلة هامة نتيجة جهود بذلت حتى استطاع هذا الجهاز الخروج بهذه النوعية من الاجراءات لخلق دولة آمنة مستقرة في ظل راعي حاضرها ومستقبلها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وحث سعادته الخريجين على العطاء خاصة خريجي دورة الوقاية والسلامة الرابعة لمفتشي الوقاية الذين تقع على عاتقهم مهمات كبيرة انسانية ووطنية تحتاج الى الامانة والاخلاص والشريعة الاسلامية في تطبيق اجراءات ولوائح الدفاع المدني لمواجهة المخالفين والخارجين على القانون والتمسك بالضمير الحي لتطبيق الواجبات دون تحيز او محاباة لتحقيق مسيرة الامن والاستقرار للمجتمع.

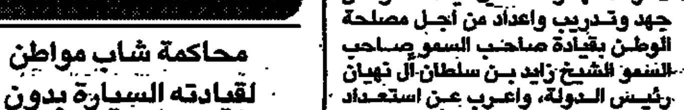
واختتم سعادته كلمته بالاعراب عن اهمية عقد دورات مماثلة في المستقبل ووجه الشكر لمدير المعهد واعضاء الهيئة الادارية والتدريسية بالمعهد متمنيا لهم مزيدا من التفوق.

والقى المقدم بطي سالم القبيسي مدير معهد الدفاع المدني كلمة بهذه المناسبة اكد فيها ان المنتسبين لهذه الدورات تلقوا معلومات مركزة في علوم الدفاع المدني وعمليات الانقاذ الحديثة وميكانيكا السيارات وميكانيكا المعدات والآليات والطرق الحديثة في التفتيش على الاجهزة اللازمة للوقاية والسلامة لتنمية قدراتهم وامكانياتهم الفردية والجماعية. واشار سيادته بالسياسة الحكيمة التي تنتهجها وزارة الداخلية ممثلة في متابعة معالي الوزير وسعادة الوكيل ومدير عام الدفاع المدني المستمرة للمعهد لاعداد الكوادر متمنيا التوفيق للجميع لخدمة الوطن المعطاء في ظل قيادة صاحب السمو رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد. كما القى احد الدارسين كلمة الخريجين حيث اعرب عن الشكر لادارة المعهد والعاملين فيه لما لقوه من جهد وتدريب واعداد من اجل مصلحة الوطن بقيادة صاحب السمو صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، واعرب عن استعداد الجميع لبذل العطاء والفداء للوطن.

وفي نهاية الحفل قام سعادة العميد حميد علي والمقدم بطي سالم القبيسي بتوزيع الجوائز التقديرية على اوائل الدورات الثلاث والشهادات على الخريجين.

وجاء الشرطي سائق غلام سرور الاول في المجموع العام في الدورة التأسيسية الخامسة لسائقي الدفاع المدني والشرطي سائق فيصل يحيى الثاني في المجموع العام وجاء الشرط سائق خميس سالم الاول في السلوك والمواظبة. وفي الدورة التخصصية الثالثة جاء الشرطي اطفائي محمد ثابت عبده الاول في المجموع العام والثاني الشرطي اطفائي وليد عبدالله داود والاول في السلوك والمواظبة الرقيب اطفائي احمد سعيد راشد. وفي الدورة الرابعة للوقاية والسلامة جاء الاول في جميع المواد الرقيب اول احمد سليمان سيف والثاني الرقيب اول عبدالرزاق فارع وجاء الشرطي حسين ناصر الاول في السلوك والمواظبة.

○ سعادة العميد حميد علي اثناء تسليم الجوائز التقديرية.. (تصوير: ضياء شودرى)



الدفاع المدني بدبي يبدأ تدريب الطلبة أول يوليو القادم

دبي ـ «الاتحاد»: تبدأ ادارة الدفاع المدني بدبي اول يوليو القادم تدريب الطلبة المتقدمين للادارة وذلك لمدة ٤٥ يوما.

صرح بذلك الرائد غريب شعبان مدير ادارة الدفاع المدني بدبي بالوكالة وقال: انه سيتم تنظيم برنامج تدريبي نظري وعملي في مراكز الدفاع المدني لهؤلاء الطلاب ويشمل البرنامج التدريبي اعمال الدفاع المدني والاسعافات الاولية والاطفاء والانقاذ وذلك كمتطوعين من اجل شغل اوقات فراغهم من عمل ينفعهم واضاف ان مبادرة هؤلاء الطلبة تنم عن الحس الوطني ورغبتهم في خدمة وطنهم من خلال هذا العمل المشرف ليكونوا في حالة استعداد عند طلبهم للمساعدة او الاستعانة بهم.



الرئيس الصيني يتوقف بمطار الشارقة

وصل فخامة الرئيس ينج شنج كون رئيس جمهورية الصين الشعبية الى البلاد مساء امس قادما من بكين في طريقه الى الرباط في بداية جولة افريقية يزور خلالها المغرب وتونس وساحل العاج..

وكان في استقبال فخامته بمطار الشارقة الدولي سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة كما كان في استقباله الشيخ حميد بن محمد القاسمي المستشار بالديوان الاميري والشيخ سعود بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس دائرة الموانىء والجمارك والشيخ عبدالله بن سالم القاسمي رئيس الديوان الاميري بالشارقة وعدد من المسئولين وسعادة ليوباو لاي السفير الصيني لدى الدولة..

وقد اشاد فخامة الرئيس الصيني بالعلاقات الطيبة القائمة بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية الصين..

وقال ان زيارته الاخيرة لدولة الامارات عام ١٩٨٩ تركت اثرا عظيما في نفسه حيث شاهد التقدم الحضاري الذي تشهده الدولة في مختلف المجالات معربا عن اعجابه بالنمو الزراعي وازدياد المساحات الخضراء في البلاد..

وقد رحب سمو نائب حاكم الشارقة بفخامة الرئيس الصيني واشاد بالعلاقات المتينة التي تربط بين البلدين متمنيا تطويرها لما فيه صالح شعبي الدولتين..

١٦٨ غرامة للمحال المخالفة لنظم الترخيص بأم سقيم

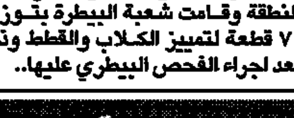
دبي ـ الاتحاد: اسفرت الحملات التفتيشية التي قامت بها شعبة التفتيش والرقابة بمركز بلدية دبي بأم سقيم خلال شهر مايو الماضي عن فرض ١٦٨ مخالفة على المحال التجارية المخالفة لقوانين التسجيل التجاري بالبلدية واغلاق اربعة محال اخرى ومصادرة البضائع من اربعة محال ايضا..

وحسب التقرير الشهري الذي اعدته شعبة تفتيش المباني فقد تم توجيه الانذار الى ٧٥ من اصحاب المباني المخالفة لقوانين وشروط البناء بالاضافة للتدقيق الانشائي على ٨٩ مبنى آخر..

وقامت شعبة تراخيص المباني بمنح ٢٦ رخصة اضافة وتعديلات ورد التأمينات لـ ٢٣ من المقاولين بعد استيفائهم للشروط ونظافة مواقعهم..

كما قامت شعبة رقابة الاغذية بفرض ١٣ مخالفة على محال بيع وتجارة المواد الغذائية بسبب مخالفتها لقوانين حفظ وسلامة الاغذية كما قامت شعبة نظافة الشواطىء بازالة ٥٦ حمولة شاحنة من النفايات الصلبة وغيرها من جثث الحيوانات النافقة الموجودة على الشواطىء.. وقامت شعبة مكافحة الحشرات بفرض ٣ مخالفات وتوجيه ٥٠ انذارا لاصحاب المواقع المخالفة لقوانين وشروط الصحة العامة اضافة لازالة ٤٤٧ حمولة شاحنة من النفايات الصلبة وسحب ٨٥٨ حمولة تنكر من مياه المجاري اضافة لتوزيع ما يزيد على ٦٥ الفا و ٤٠٠ كيس نفايات على سكان المنطقة وقامت شعبة البيطرة بتوزيع ٧٠ قطعة لتمييز الكلاب والقطط وذلك بعد اجراء الفحص البيطري عليها..





حوادث وقضايا .. حوادث وقضايا .. حوادث وقضايا

محاكمة شاب مواطن لقيادته السيارة بدون رخصة قيادة

رأس الخيمة ـ «الاتحاد»:

احالت ادارة المرور والترخيص برأس الخيمة صباح امس شابا مواطنا الى محكمة رأس الخيمة الشرعية لقيادته السيارة بدون رخصة قيادة والاستهتار بالنظم المرورية وذلك بعد توقيفه ثلاثة ايام مع حجز سيارته..

صرح بذلك الملازم اول احمد عبدالرحمن البغام مسئول قسم المخالفات بمرور رأس الخيمة، وقال ان هذا الشاب ارتكب مخالفات عديدة كادت تؤدي الى وقوع حوادث مروعة..

واوضح ان شرطة المرور ستقوم باتخاذ اجراءات رادعة ضد اي شاب مستهتر بالقواعد والنظم المرورية..

وناشد اولياء الامور التعاون مع الشرطة بعدم السماح لابنائهم الذين لا يحملون رخصة القيادة بقيادة السيارات..

مصرع شاب مواطن في حادث مروري برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ «الاتحاد»: لقى مساء أمس الاول «السبت» الشاب المواطن عبدالله محمد عبدالله «١٨ سنة» مصرعه على تقاطع شارع شمل الرمس برأس الخيمة بعد ان اصطدمت سيارته بمجمع طابوق.

وذكر الملازم اول عبدالله محمد احمد رئيس قسم الحوادث والمخالفات بالوكالة بمرور رأس الخيمة بان الحادث وقع في الساعة العاشرة والنصف من مساء السبت الماضي عندما كان المتوفى يسير بسيارته على الشارع الذي يربط بين شمل والرمس برأس الخيمة حيث انحرفت منه السيارة واصطدمت بمجمع للطابوق المستخدم في بناء المساكن والتابع لاحد المصانع الوطنية بجانب الطريق العام، واضاف ان الشاب لقى حتفه مباشرة متأثرا بالاصابات الجسدية الجسمية التي تعرض لها اثناء اصطدامه بالطابوق وتم نقل الجثة لمستشفى صقر.

واضاف بانه وقع خلال اليوم نفسه بمختلف مناطق رأس الخيمة ١٧ حادثا مروريا نتج عنها تعرض اربعة اشخاص لاصابات مختلفة حجزوا على اثرها بمستشفى صقر لتلقي العلاج اللازم، واهاب بجميع السائقين ومستخدمي الطرق التقيد بالسرعة القانونية واتباع الارشادات المرورية خلال قيادتهم للسيارات او عبورهم الشوارع العامة وذلك تجنبا لوقوع الحوادث.

اصابة ٨ في حادثي مرور بالشهامة وأبوظبي

وقع حادث تصادم بين سيارتين بمنطقة الشهامة الاولى بقيادة المواطنة م. م والثانية بقيادة ر. س هندي الجنسية، وقد نتج عن الحادث اصابة ٦ اشخاص من بينهم مواطنان و٤ من الجنسية الهندية وتم نقلهم الى مستشفى المفرق للعلاج. كما وقع حادث تصادم آخر بين سيارتين بأبوظبي الاولى بقيادة المواطن س ب والثاني بقيادة ع. س ايراني الجنسية، وقد اصيب الاثنان اصابات مختلفة وتم نقلهما الى المستشفى المركزي للعلاج. وقامت سيارات الاسعاف التابعة للدفاع المدني بنقل المصابين في الحادثين الي المستشفي

الحبس شهرين لمتهم اصدر شيكا بدون رصيد

دبي ـ الاتحاد: اصدرت محكمة دبي حكما بحبس «ب. ك. ج» لمدة شهرين بتهمة اصدار شيك بدون رصيد.

وكان المتهم «٣٥ سنة باكستاني» قد حرر يوم ١٢ ابريل الماضي شيكا بقيمة ٨٧٣٩٤ درهما للمشتكي «ع. م. ح» عربي واعيد الشيك دون صرف لعدم وجود رصيد.

.. وحبس آخر بتهمة مماثلة

كما قررت محكمة دبي حبس (هـ. ك. ع) لمدة شهر تحتسب منها مدة التوقيف بتهمة اصدار شيك بدون رصيد، وكان المتهم «٢٥ سنة باكستاني» قد حرر ١٦ شيكا قيمة كل شيك ٢٢٠٠ درهم بقيمة اجمالية ٣٥ الفا و ٢٠٠ درهم.

حدثان يسرقان عددا من المحال بأم القيوين

ام القيوين ـ «الاتحاد»: القت شرطة ام القيوين القبض على حدثين قاما بسرقة عدد من المحال التجارية بأم القيوين.

وقال محمد الشعالي وكيل نيابة ام القيوين ان الحدثين اللذين اعترفا امام النيابة بالسرقة قد قاما سابقا بسرقات لعدد من المحال التجارية حيث اتضح ان لهما اكثر من ست سوابق مماثلة واشار الي انه تم تكفيل المتهمين وتسليمهما الى ولي امرهما تمهيدا لتقديمهما للمحاكمة.

حريق بسبب عبث الاطفال

شب حريق بشقة احدى المواطنات في احدى المناطق بالدولة بسبب عبث الاطفال ونتج عن الحادث احتراق غرفة النوم بالكامل.

كلية التقنية بابوظبي تحتفل بتخريج دورة لأنظمة معلومات الكمبيوتر شارك فيها ٢٠ من ضباط القوات الجوية

كتب ـ خالد البدري:

بناء على توجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي رئيس كليات التقنية العليا بشأن تطبيق احدث الوسائل العلمية التي تركز على الجانب المهني والتطبيقي في اعداد الافراد بهدف الوفاء بالاحتياجات النوعية من القوى العاملة المواطنة في قطاعات الاعمال بالدولة .. احتفلت كلية ابوظبي التقنية للطلاب مساء امس بتخريج الدورة التدريبية الاولى لعشرين من ضباط القوات الجوية بالقوات المسلحة.

وشملت الدورة تعليم الدارسين انظمة معلومات الكمبيوتر واستخدامها في مختلف البرامج الادارية التي تهم الضباط.

صرح بذلك الدكتور سليمان الجاسم مدير ادارة شئون المجتمع وتنمية القوى العاملة وقال ان فكرة تخريج الدورات التدريبية تأتي في اطار خطة وهدف انشاء الكليات لخدمة المجتمع وتطوير الكفاءات في كافة القطاعات الحكومية والمؤسسات حيث ان دور الكليات لا ينتهي بانتهاء اليوم الدراسي وانما يتخطى ذلك الى الاستمرار في تنظيم الدورات التخصصية لكافة قطاعات العمل.

واضاف ان للكليات دورا كبيرا في تنظيم دورات تدريبية سابقة في وزارة الداخلية والمصرف المركزي وشركة دوبال في دبي ونجحت هذه الفكرة منذ بداية تنفيذها ونأمل ان تطور مثل هذه البرامج وفقا لتوجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان.

وقال الدكتور طيب امان الله كمالي عميد كلية الهندسة في كليات التقنية ان الدارسين قاموا بالتدريب على اعمال الكمبيوتر الخاصة بالبرامج الادارية عبر ٩٠ ساعة دراسة تم خلالها تعليم الدارسين كيفية استخدام البرامج الادارية التي من المفروض ان تساعدهم في مجال عملهم مشيرا الى ان هذه الخطوة تأتي ضمن التنسيق بين ادارتي الكليات والمؤسسات الوطنية ومن ضمنها القوات الجوية.

واضاف ان الكلية ركزت خلال هذه الدورة على التدريب العملي الحديث الذي شارك فيه نخبة من ضباط القوات الجوية وقد دلت الاختبارات الخاصة بها عن مدى استيعاب المعلومات الدراسية وحصول الجميع على درجات متميزة عقب الدراسة.

وقال ان لدى الكليات خطة لتوسيع برنامج هندسة الطيران بحيث تشمل النواحي الادارية والذي يعتبر اضافة جديدة سوف تحققها الكليات خلال العام القادم.

ووجه الرائد الركن علي خادم المنصوري كلمة خلال الاحتفال نيابة عن الدارسين اشاد فيها بالمستوى المتميز والاستفادة العالية التي اكتسبها الجميع خلال الفترة الدراسية التي استمرت ثلاثة شهور والتي كان الجميع في حاجة اليها باعتبار ان عالم الكمبيوتر هو عالم العصر مؤكدا على ان تفاعل كليات التقنية مع القطاعات المختلفة بالدولة يعتبر خطوة من الخطوات الرائدة التي حققت فائدة عالية.

وقدم الدكتور طيب كمالي شهادات التخرج عقب الاحتفال وحضر الاحتفال الدكتور جيمس وايت مدير عام الكلية وفيما يلي اسماء الدارسين..

علي المنصوري، محمد سالم الهاملي، احمد سعد المنهالي، احمد حبتور، عبيد سيف الزعابي، احمد ناصر حكيم، محمد يحيى محمد، محمد سعيد مرام، راشد محمد سعادة، عبدالله غلوم عبدالله، يوسف يحيى محمد، ماجد حمد، جمعة سعيد الكتبي، عبدالله راشد الكعبي، عبيد سعيد الظاهري، جمعة سليم جمعة، احمد ماهر شحاتة.

○ معالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة يستقبل مبعوث فخامة رئيس غينيا بيساو لدى وصوله الى البلاد امس.

الدماء على أطراف المسئولية الدولية

بقلم: رفيق نصر الله

بعيدا عما فعله ويفعله الصربيون في البوسنة والهرسك وكيفية التعاطي الدولي مع ما يجري هناك، وبعيدا عن الاهداف الصربية الرامية الى تشكيل دولة للصرب تمتلك بعض الاطراف واستعادة ما تراه مناسبا لحدودها الجديدة طالما ان بعض الصرب سكنوا هذه الاطراف يوما ما.

ان المجتمع الدولي نفسه، او النزعة الاستعمارية الدولية التي نشأت مع بدايات هذا القرن، تكاد تقف وراء معظم هذه الحروب، ووراء كافة النزاعات ذات الطابع الاقليمي وربما الكياني، في آسيا وافريقيا وأمريكا اللاتينية والجنوبية، وايضا تبدو المسئولية واضحة حتى في قلب أوروبا وأطرافها ايضا.

واستعادة عاجلة لما جرى ويجري على ساحة الشرق الاوسط، ثم على الساحة الافريقية ما يحمل الكثير من وضوح المسئولية الاستعمارية عن نزاعات لاتزال شرارتها قائمة وتتناسل في مفاصل القارات وربما حتى ما بعد نهاية هذا القرن.

ففي عودة لعام ١٩١٨، حيث كانت الحرب العالمية الاولى لم تنطفىء بعد، بدأت تبرز بوادر انشقاق في وجهات النظر حيال مستقبل البوسنة والهرسك والصرب والجبل الاسود ايضا، وخرجت دعوات قادها جوفين سفيجال تقول ان ما قرره مؤتمر برلين عام ١٨٧٨ لايمكن القبول به خاصة لجهة الهيمنة النمساوية والالمانية على هذه الاجزاء بما يعنيه ذلك من خرق لتوازنات طائفية وعرقية قائمة.

وبدا ان هذا الخرق اوجد على الارض واقعا انقساميا وان كان لم يظهر للعلن إلا انه كان يتكرس يوما بعد يوم في ظل معطيات جديدة حيث كانت هذه المناطق عرضة لها في مرحلة ما بين الحربين الاولى والثانية امتدادا الى قيام يوغسلافيا الموحدة حيث لم تتمكن الادارة المركزية لهذه الدولة من تذويب الفروقات الناشئة ومعظمها له طابعه الطبقي والعرقي والاقليمي حتى اذا ما تفكك الاتحاد السوفييتي وانفرط عقد التوازنات القائمة برزت يوغسلافيا بكل تناقضاتها الداخلية، فنهضت مجددا تلك الدعوات الرامية الى استعادة الاستقلال الذاتي وقادت الصرب هذا الاتجاه بشكل محوري وبارز.

والمسئولية الدولية هنا لاتكمن فقط في الحماسة لانهاء المعسكر الذي قاده الاتحاد السوفييتي، بل في غياب خطة واضحة لما بعد هذا الانهاء، فمع خروج الدويلات والاقليات بحثا عن حضورها سرعان ما لعبت المصالح الدولية دورا بارزا في تعزيز قيام هذه الدويلات دون ان تأخذ بعين الاعتبار الواقع القائم على الارض عرقيا وجغرافيا ومن جهة اخرى المصالح ايضا.

ومن هنا فان اصابع الاتهام تظل تشير الى مواقف دول اوروبية معينة سارعت الى الاعتراف ببعض الدويلات الناشئة ومنها ما خرج عن الاطار اليوغسلافي وفق نظرة تستند غلى مصالح قديمة حملتها بذور هذا القرن منذ ان وضعت الحرب العالمية الاولى اوزارها.

فالمانيا والنمسا سارعتا الى الاعتراف بكرواتيا وسلوفينيا وفيهما شرائح كبيرة من السكان ممن تعود في اصولها وروابطها الى المانيا والنمسا، ولم تعر الدولتان اهتماما لما يمكن ان يؤول اليه الوضع في البوسنة والهرسك حيث اغلبية اسلامية ظلت تعاني من فروقات اجتماعية ومعيشية لفترات طويلة حتى في ظل ازدهار التجربة الوحدوية اليوغسلافية على عهد المارشال تيتو وهذا ما استغله الصرب في محاولة السيطرة على المنطقتين لضمهما الى دولة الصرب الناشئة.

والسؤال: لماذا لم ينشأ تحرك اوروبي فاعل للجم رياح التقاتل التي كانت معالمها تبدو في الافق مع اللحظات الاولى لبدء انطلاقة الدعوات الآيلة الى وضع حد للتجربة اليوغسلافية خاصة وان هذا التقاتل اخذ فيما بعد بعدا دراماتيكيا ضد مسلمي البوسنة والهرسك وهو قد يتوسع ايضا في مراحل اخرى باتجاه مقدونيا وكوزوفو.

وكما يبدو فان اوروبا «القريبة» من الحدود اليوغسلافية تريد جزءا من هذه الدولة ضمن التوجهات الرامية الى قيام روابط اوروبية جديدة ولاتريد يوغسلافيا كلها، ولهذا فان المحاولات الرامية الآن لوقف القتال في يوغسلافيا تحت علم الامم المتحدة ظلت تحت عنوان وقف القتال هناك مع استمرارية دعم استقلال كرواتيا ومواجهة طموحات الصرب في البوسنة والهرسك دون الاشارة الى المصلحة القومية والدينية والاقتصادية ببناء دولة لمسلمي المقاطعتين بما يفسر ان اوروبا تريد قطع نصف المسافة لوقف القتال وليس كلها.

إذ كيف يمكن فهم تكريس استقلال الدويلات الناشئة في يوغسلافيا دون ان تقترن بموقف واضح ايضا من دعم استقلال البوسنة والهرسك لانشاء دولة كاملة العضوية في المجتمع الدولي على غرار العديد من الدول التي نشأت منذ ما بعد انهيار الاتحاد السوفييتي.

وثمة توجهات تبدو ولو بشكل غير مباشر ترمي الى الا تكون هناك دولة كاملة للبوسنة والهرسك بل دويلة مرتبطة بكيان آخر لعله كرواتيا او مقاطعات اخرى.. وقد يعود ذلك لمفاهيم اوروبية معينة غير قادرة ربما على رؤية دولة اسلامية ولو كانت صغيرة في العمق الاوروبي..

ربما .. لأسباب تاريخية، وربما.. لاسباب دينية، فمن يدري. فما حصل من مذابح في سراييفو اكد ان كل هذا الانبهار الحضاري الذي كانت تتغنى به اوروبا لايزال اسير العنفوان الطائفي الذي سرعان ما يطغى على هذا الانبهار.

٢٠ عاما .. من استوكهولم إلى ريو دى جانيرو لانقاذ العالم من الموت البطىء بالتلوث!

بقلم: حامد زيدان

لم يكن مؤتمر قمة الارض الذي عقد مؤخرا في العاصمة البرازيلية المطلة على الشاطىء الغربي للمحيط الاطلسي اول مؤتمر عالمي من حيث الحجم والكم - نسبيا - على مر عصور تطور المجتمع الدولي الذي دخل مع القرن العشرين الى مرحلة العالمية من حيث قضايا السلام والامن والاستقرار، ولكن هذا المؤتمر يعتبر الاول من نوعه تاريخيا من حيث الحجم والكم ايضا، لما طرحه على مائدته كقضية استمرارية الحياة على كوكب الارض، اذ لم يعد أمن العالم مرتبطا بالحروب الشاملة والاسلحة شاملة التدمير فقط، ولكنه اصبح ايضا مرتبطا بآثار نفايات التقدم والحضارة الانسانية القائمة على التكنولوجيا الحديثة.

ورغم ان ثقب الاوزون قد غطى على غيره من الاخطار فيما سبق اعمال المؤتمر من حديث عن الاخطار التي تهدد الحياة في العالم. إلا ان هناك الكثير من الاخطار الاخرى التي شدت انتباه واهتمام العلماء والباحثين وحذروا دول العالم منها، حتى كان مؤتمر ريو دي جانيرو أخيرا الذي حذر بشدة من اخطار زيادة الكربون في جو العالم، ومن هبوط نسبة الاوكسجين في الجو اللازم لوجود الحياة للانسان والحيوان والنبات وان كان مصدره على كوكب الارض هو الاشجار والغابات القديمة منذ بداية الحياة والتي تتعرض الان للابادة في اجزاء واسعة من العالم بهدف التوسع العمراني الصناعي والاسكاني وشق طرق المواصلات لتحل غابات الإسمنت والاسفلت محلها.

وقد جاء التحذير من هذه الاخطار منذ سنوات طويلة ومع ظهور مشاكل بيئية تغيرت وتطورات مع تغير وتطور الحياة على الارض حتى كان القرن العشرون الذي شهد نموا كبيرا في عدد سكان العالم والتقدم العلمي والتكنولوجي واصبح الانسان يعتمد على الآلة في النقل والمواصلات وفي الصناعة والانتاج الامر الذي بدأ معه الانسان يعرف مشكلة التلوث البيئي وبدأت دول العالم تنشىء مجالس خاصة لبحث مشاكل البيئة ووسائل القضاء على ظاهرة التلوث من خلال قياس نسب اصابة المدن الكبرى بها وكذا اصابة المجتمعات الريفية ايضا خاصة بعد ظاهرة استعمال المضادات الكيماوية للآفات والسماد الكيماوي للنبات ومواد الحفظ الكيميائية للمعلبات.

وعقد اول مؤتمر دولي خصيصا لبحث مشاكل البيئة في العاصمة السويدية استوكهولم المطلة على بحر البلطيق في الشمال الاوروبي وشمال العالم ايضا في يونيو ١٩٧٢ منذ عشرين عاما بالضبط، تحت اشراف الامم المتحدة والتي شاركت وأشرفت ايضا على مؤتمر ريو دي جانيرو في امريكا الجنوبية وجنوب العالم مؤخرا. وناقش مؤتمر استوكهولم وقتئذ ٦ موضوعات يجدر بنا ان نضعها امامنا لنرى مدى التزام دول العالم بما جاء في هذا المؤتمر خلال العشرين سنة الماضية وهي:

(١) - تخطيط وتنسيق المنشآت العمرانية بهدف المحافظة على نوعية البيئة.

(٢) - تخطيط استغلال الموارد الطبيعية النباتية والحيوانية والمعدنية بطريقة تتناسق مع أمن البيئة.

(٣) - تحديد المواد المسببة للتلوث البيئي والتي تتصف بالانتشار الدولي ومكافحتها بما في ذلك الصناعات التحويلية ووسائل المواصلات والنقل ومصادر الطاقة والزراعة والتعدين والحفاظ على سلامة الغلاف الجوي والغلاف المائي والغلاف الصخري لكوكب الارض.

(٤) - الاهتمام بالنواحي التعليمية والاجتماعية والثقافية لرفع الوعي الاجتماعي بآثار التلوث البيئي ومشاكله.

(٥) - الاهتمام بسياسات شئون البيئة.

(٦) - الاتفاق الدولي حول تنظيم خطة قائمة على مقترحات لحماية البيئة والوصول الى عمل دولي موحد في هذا الشان.

وانتهى المؤتمر وقتئذ الى ان اهم مشاكل البيئة يتلخص في ثلاث هي تلوث البيئة والنمو السريع لمراكز تجمع الانسان في المدن والمنشآت العمرانية وكذلك تدهور الموارد الطبيعية خاصة التربة والغابات.

والسؤال الان - بعد عشرين سنة من مؤتمر استوكهولم: هل اعطى الانسان الاهمية الواجبة لايقاف التردي الذي يهدد البيئة بالتلوث؟

لاشك ان التقدم العلمي والتكنولوجي قد استمر وتطور وتصاعد استعمال الوسائل التي حذر منها مؤتمر استوكهولم الأمر والذي ادى الى زيادة مشاكل التلوث في المدن الكبرى، وتهديد الصحة العامة للانسان.

فقد توسع الانسان في استخدام الوقود بانواعه المختلفة في مجالات عديدة، تم استحداثها في مجتمعات لم تكن تستخدمها من قبل مثل التدفئة والاغراض المنزلية والخدمات العامة مثل محطات الطاقة الكهربائية والنووية والمجاري، وشهد القرن العشرون ايضا نموا كبيرا في الصناعات الاستخراجية والتحويلية وفي وسائل النقل والمواصلات كالسكك الحديدية والسيارات والنقل البحري والجوي، وكذلك استخدام الوقود كطاقة في قطاع الزراعة وادارة محطات الري والصرف والميكنة الزراعية وما يصحب ذلك من مخلفات وأدخنة وما يمثله من أضرار للبيئة والانسان والحيوان والنبات والتربة عن طريق تلوث الماء والتربة والغذاء.

وكذلك تم التوسع في استخدام الاسمدة الكيماوية والمبيدات الزراعية وكان لذلك اثره في تلوث مياه المحيطات والبحار كما ادى التوسع في استخدام الآلة في المناجم والمصانع ووسائل النقل والمواصلات الى ازدياد الضوضاء مما أثر على سمع الانسان وقلبه ودورته الدموية وازدادت بالتالي نسب الاصابة بامراض القلب وضغط الدم العالي في المجتمعات الصناعية وفي المدن الكبرى.

لقد طرح العديد من الابحاث والدراسات على مؤتمر ريو دي جانيرو والتي تعرضت لانواع التلوث التي تهدد العالم بالموت البطيء وليس فقط بآثار الامراض الناشئة عن زيادة ثقب الاوزون الذي يهدد الإنسانية بأمراض خبيثة كما يهدد البيئة بمتغيرات مناخية تغير من خريطة الامطار او الخريطة المائية للعالم بما في ذلك مخاطر ذوبان جبال الجليد الازلية في القطبين الشمالي والجنوبي، وآثارها المدمرة التي قد تنهي الحياة على كوكب الارض، وانما ظاهرة التلوث المتصاعدة، في مجالات الهواء والغلاف الغازي ومياه البحار والانهار وكذلك تلوث الغذاء والتربة.

وليس معنى الحديث عن هذه المخاطر ان الحياة اصبحت مستحيلة على كوكب الارض، ولكنها في حقيقة الامر تستدعي مزيدا من التعاون العالمي. فلقد اصبح العالم قرية صغيرة مع تقدم وسائل الاتصال سواء عن طريق الهواتف او الاذاعات المسموعة او المرئية عبر الاقمار الصناعية او بالسفر جوا او بحرا او برا او بسرعة اتصال الثقافة والصحافة وكل هذه الامور وسائل توحد اسلوب الحياة والمعرفة ودرجات ومستويات التعامل معها ايضا.

ان التعاون العالمي اصبح ضرورة ملحة لاستمرار الحياة على هذا الكوكب لفترة زمنية اطول حتى يمكن ان يصل الانسان بعقله وفكره الى وسائل جديدة لمقاومة اخطار التلوث او اخطار فنائه الحالية. ولقد كان هذا التعاون العالمي المنشود هو المظلة التي اجتمع تحتها رؤساء ووزراء دول العالم في ريو دي جانيرو مؤخرا بعد عشرين عاما من مؤتمر استوكهولم.

وقد يكون من الصعب ايقاف سرعة دوران الحياة على كوكب الارض بما فيها من اخطار تهددها ولكنه ليس مستحيلا ان يتنازل الانسان عن عدة وسائل مستحدثة عاش بدونها عشرات القرون.

ولاشك ان هذا الامر لايمكن ان يتم باسلوب فردي، وانما بخطة يلتزم بها العالم دولا وحكومات وشعوبا ويمكن من خلالها ان يتنازل المجتمع الانساني عن بعض ما حققه من منجزات حضارية، وان يتنازل الجانب الغني من الاسرة الانسانية عن جزء من الارباح التي يحققها من العمليات الاقتصادية الضخمة التي تدرها الآلة الحديثة له، من اجل ان يعيش هو حياته وليس فقط من اجل ان يعيش الفقراء. فالحياة واستمرارها يتساوى امامهما الفقير والغني. ويدخل تحت هذه النقطة ايضا قضايا الامن القومي للدول اعضاء النادي النووي والكيماوي والجرثومي اصحاب الاسلحة شاملة التدمير والتأثير على بيئة العالم - الانسان والحيوان والنبات والجماد ايضا.. بمعنى التربة نفسها. وكانت هذه هي نفسها مشكلة امريكية سبقت وصول الرئيس الامريكي بوش الى مؤتمر ريو دي جانيرو.

ان هناك الكثير من التعقيدات والمشاكل السياسية والاقتصادية التي يجب ان يجد الانسان لها حلولا وقبل ان يجد حلولا لمخاطر فنائه، عليه ان يجد حلولا لمشاكل علاقاته الدولية وأمنه وسلامه الاجتماعي والاقتصادي والعسكري اولا لكي يدخل الى مدخل حلول مشاكل التلوث والاوزون والغرق الداهم والامراض الخبيثة.. وان الدول الفقيرة التي تهددها المجاعة وغيرها التي دهمتها فعلا المجاعة والعطش من حقها ان تجد العون من اجل ان تعود للمشاركة في عملية الحياة والعمل والانتاج ومن اجل ان يتوقف سكان الغابات عن ابادة اللون الاخضر في بلادهم متصورين انهم يبنون الحضارة الجديدة والزراعة الغذائية بديلا عن اللون الاخضر الذي يخزن الاوكسجين اكسير الحياة ويصدره الى العالم.

ان قضية التعاون والتضامن العالمين هي الاساس والخطوة الاولى نحو استمرار الحياة على كوكب الارض..

فهل وعى اعضاء مؤتمر ريو دي جانيرو ذلك أم انهم سيعودون مرة اخرى بعد عشرين عاما اخرى للاجتماع و مناقشة الاخطار التي تهدد الارض؟

مصر

١٨ يوليو بدء صرف المرحلة الثانية لمودعي الريان مد صرف المرحلة الاولى اسبوعا

علم ان صرف نسبة الـ ١٠٪ لمودعي الريان الذين تتراوح ايداعاتهم بين ٢٠٠١ و ٦٠٠٠ جنيه سيبدأ يوم ٨ يوليو القادم. يتم الصرف من منافذ شركات الريان بالهرم. وتقرر مد فترة العمل بمنافذ الريان بعد انتهاء المرحلة الاولى غدا لمدة اسبوع لاعطاء فرصة للصرف للمودعين الذين تخلفوا لعدم احضار الاوراق والمستندات اللازمة.

ويعلن المستشار رجاء العربي النائب العام اوائل الشهر القادم الجدول الزمني للمرحلة الثانية. وقد بدأت ادارة التحفظ بمكتب النائب العام تحت اشراف المستشار رجب فراج دراسة المشاكل التي طرأت اثناء الصرف خلال المرحلة الاولى واهمها تكدس المودعين في فترة واحدة تاركين باقي المدة المحددة للصرف والتي تنتهي في الخامسة بعد الظهر، وتقرر تخفيض عدد ساعات الصرف ليبدأ من الثامنة صباحا وحتى الثانية ظهرا مع زيادة عدد الموظفين المختصين بالصرف.

كان الإقبال قد ازداد اول امس بنسبة ٨٪ للصرف من فرع المهندسين لم تحدث سوى مشكلة واحدة، عندما اعتدى احدى المودعين على موظف الحسابات بالسب وتم التصالح بينهما وتمكن المودع من الصرف.

السبت.. صرف الكوبون الثاني للشريف

تنتهي ادارة التحفظ بمكتب النائب العام اليوم من صرف نسبة الـ ١٠٪ للمودعين بالمرحلة الاولى بشركات الريان.. شهدت منافذ الصرف بالمهندسين اقبالا كبيرا امس وايضا بالنسبة لفرع الاسكندرية.

ويتم الصرف غدا وبعد غد للمتخلفين من المرحلة الاولى.

وتواصل ادارة التحفظ صرف الكوبون الاول لمودعي الشريف نقدا من مقر الشركة بالقاهرة.. وصرح المستشار عادل فهمي المحامي العام لنيابات الشئون المالية والتجارية بان ادارة التحفظ انتهت من الاجراءات النهائية لصرف الكوبون الثاني للمودعين بالشريف من السبت القادم.

استمرار صرف استمارات تعويض العمالة العائدة من العراق والكويت حتى نهاية يوليو

تقرر استمرار صرف الاستمارات الخاصة بتعويض العمالة المصرية العائدة من العراق والكويت حتى نهاية يوليو القادم. اعلنت هذا وزارة القوى العاملة والتدريب وهي العمالة التي اضيرت نتيجة حرب الخليج. وقالت الوزارة ان هذه التعويضات تصل في بعض الحالات الى ١٠٠ الف دولار طبقا للمستندات والاوراق المؤيدة لذلك.. وسيتم صرف التعويضات المستحقة عن طريق صندوق للتضررين من حرب الخليج الذي انشأته الامم المتحدة.

واوضحت الوزارة ان شروط صرف التعويضات هي ملء ٣ انواع من الاستمارات طبقا لنوعية الاضرار والمستحقات التي تصرف للمتضررين. واكدت الوزارة انه على الاشخاص الذين غادروا العراق والكويت خلال الفترة من ٢ اغسطس ٩٠ وحتى ٢ مارس ١٩٩١ من المصريين او الفلسطينيين الذين يحملون وثيقة سفر مصرية تقديم استمارات التعويضات قبل نهاية يوليو القادم.

البقاء لله

الحاج فريد سيد مصطفى ٨ حارة الجوهري ـ الموسكي، فاطمة السيد زيان ٧ ش جمعية النسر ـ المهندسين، الحاج السيد المناوي مدينة الفردوس ـ عمارة ١٤ شقة ٥ ـ المنصورة، الحاج صابر السيد علي موسى ٣ عطفة خيرت من ش خيرت ـ السيدة زينب، ملازم محمد معتز محمد احمد ابوسالم ١٨ ش الشريعي من السعادة ـ الزيتون، الحاج محمد محمد حجازي النجار ـ النجار والباجوري ـ تقهنا الغرب ـ غربية، الحاج حسن احمد بسيوني، حرم المرحوم اللواء / عبدالله غبارة، عبدالجواد عمر ـ ديروط، على محمد طلبة ـ ش الراعي ـ كوبري الحادثة ـ القناطر الخيرية ـ قليوبية، الحاج السيد عبدالمجيد احمد ـ الجلاوية، حرم العمدة سيد محمد عبدالله ـ سيلة الغربية ـ مطاي، السيدة عايدة بشاي جبرة ـ عدلي ـ الفيوم، الحاجة زينب عبدالحميد ـ آل مظهر وعمارة ـ شبرا، فهمي سليمان نخلة ـ نبيل ابراهيم ـ العباسية، السيدة فاطمة كازروني ـ ش محمد انيس ـ الزمالك، صفوت ابوالمكارم ـ نزلة اسمنت، علاء الدين محمد بهجت الحديني ـ ٨٠ ش قناة السويس ـ الاسكندرية، علي الشيخ سيد مجاهد ـ ٦ ش مصنع الورق ـ عزبة بلال ـ الشرابية، رجل الاعمال فايز زكريا غبريال ـ ١٨ ش الصوفي ـ شبرا مصر، السيدة / خانة تادرس بشاي ـ التويجر ـ سوهاج.

المغرب

تحديث مواصلات الناظور ـ الدار البيضاء

سيرت شركة «ساط» شبكة مواصلات حديثة مكونة من حافلات تحتوي كل واحدة على ثمانية واربعين مقعدا مجهزة بالمكيفات الهوائية واجهزة التليفزيون والفيديو. وستنطلق كل حافلة على حدة من الناظور والدار البيضاء في الثامنة والنصف من مساء كل يوم.

حصيلة اقتصادية ايجابية لاقليم الداخلة الصحراوي

افادت معلومات صحفية ان اقليم الداخلة الصحراوي حقق حصيلة اقتصادية ايجابية هذه السنة في الميدان الزراعي خاصة في الشعير والبرسيم والمواشي والأسماك، كما عرف قطاع التجارة استقرارا نسبيا في الأسعار، كما تم بناء مائة وحدة سكنية وضعت حدا للطلب المتزايد في هذا الميدان.

في ذمة الله

لشقر الحسيني ـ الدار البيضاء، هنون الحاج العربي ـ الدار البيضاء، مصطفى بن عبدالسلام العربي ـ الدار البيضاء، ابراهيم بوحرنة ـ مراكش، البوزيت حسي ـ اسفي ـ المختار هابو ـ البروج.



● عن الراية القطرية ●

سوريا

توقف (١٨٠) باصا عن العمل بدمشق

لاتزال شركة النقل الداخلي بدمشق تعاني من مسالة التسرب الكبير لليد العاملة وخاصة السائقين لصعوبة العمل ولوجود فرص عمل افضل خارج الشركة. ويبلغ عدد الباصات العاملة بالخدمة على خطوط دمشق ٤٢٠ باصا ويبلغ عدد السائقين ١٠٠٠ سائق وهناك ١٨٠ باصا جاهزة للعمل ومتوقفة لعدم وجود سائقين لتشغيلها، وتسعى المؤسسة لرفع عدد السائقين العاملين وتقديم الحوافز الانتاجية ورفعها الى ١٥٠٠ ليرة شهريا حتى تستطيع المؤسسة استقطاب السائقين. من جهة اخرى تقوم المؤسسة بتجديد الباصات القديمة بمعدل ١٢ باصا شهريا بما فيها تجديد الهيكل واجراء عمرة للمحركات بيد عاملة محلية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مشاريع للمياه في ادلب

انجزت مؤسسة المياه والصرف الصحي في ادلب الدراسات الفنية اللازمة لثمانية مشاريع للمياه في كل من بلدات أبوالظهور وجدرانا وموقا والتلول وحلبان وجبالا ومعرة ماتر، وستروي هذه المشاريع ٨٦ قرية مجاورة وان مشروع مياه أبوالظهور سيكلف ١٢٣ مليون ليرة، وهناك ١٧ مشروعا جديدا قيد الدراسة ل ١٣٣ قرية، وسيكون عدد المستفيدين من هذه المشاريع ٦٦٠ ألف نسمة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

٦/٣٠ اخر موعد لقبول طلبات التأهيل التربوي

حددت كلية التربية بجامعة دمشق يوم ٩٢/٦/٣٠ اخر موعد لقبول طلبات الراغبين بالانتساب لدبلوم التأهيل التربوي واشترطت في المتقدم أن يكون حاصلا على الاجازة في (الآداب ـ التربية ـ العلوم الاقتصادية ـ التربية ـ علم نفس) كما سمحت بقبول طلبات الطلاب المتوقع تخرجهم في الفصل الثاني من العام الدراسي الحالي بشكل شرطي.

٢٩٦٩٨٧ زائرا لسوريا من العرب

شهد الموسم السياحي للثلث الأول من هذا العام اقبالا شديدا من قبل الزوار العرب والأجانب وسجل ارتفاعا بنسبة تزيد على ١٦٪ مقارنة مع عددهم لنفس الفترة من عام ١٩٩١ فقد بلغ عدد القادمين العرب ٢٩٦٩٨٧ زائرا كما زار سوريا من الاوروبيين ٢٤٦٨٤ زائرا، ومن الأمريكيين ٣٤٣٤ زائرا، وبلغ عدد مجموع الأجانب ١٣٩٥٥٩ زائرا.

تفقد مشاريع الري باللاذقية

عقد وزير الري اجتماعا في اللاذقية حيث تقرر أن تنجز الشركات العامة للانشاءات شبكات الري العائدة لسد الثورة أعمالها في الأول من الشهر الخامس من العام القادم، كما استعرض المجتمعون نسب التنفيذ في مشاريع الري المختلفة وخطة حوض الساحل لدراسة عشرين سدا جديدا في اللاذقية وطرطوس.

فلسطين

حبس وتغريم مواطنين وافراجات

أصدرت محاكم الاحتلال العسكرية أحكاما بالسجن والغرامة ضد عدد من المواطنين العرب في الأراضي المحتلة بعد أن نسبت اليهم تهما أمنية تتعلق جميعها بمقاومة الاحتلال.

فقد حكمت على كل من: راشد عبدالرحمن أبوزميرد بالسجن الفعلي لمدة ثلاث سنوات ونصف ورياض أحمد سالم جلامنة لمدة ثلاث سنوات ونصف ورمزي محمد راجح بالي لمدة ثلاث سنوات ونصف ومحمد ابراهيم عيد عامر لمدة ثلاث سنوات وهم من مخيم جنين، وجمال ابراهيم محمد سمارة من اليامون لمدة سنتين ومحمود اسماعيل عبدالحميد البابا من رام الله لمدة سنتين والفي شيكل غرامة وعصام موسى قاسم خلف من رام الله لمدة شهرين وراشد عبدالرحمن لمدة ٤٢ شهرا وهو من مخيم جنين ومنذر رجب الأقرع من قلقيلية لمدة ١١ شهرا وألف شيكل غرامة ورامي غالب داود من قلقيلية لمدة عشرة أشهر وألف شيكل غرامة.

من ناحية ثانية أطلقت سلطات الاحتلال العسكرية سراح عدد من المعتقلين والسجناء الأمنيين العرب وهم: عمار تحسين توفيق من قرية جلقموس بعد اعتقال دام ثلاثين شهرا وكمال حسن أبوزنيد من سكان مخيم شعفاط بعد ست سنوات وباسل ذويب من قرية زعترة بعد ١٣ شهرا وألف شيكل غرامة وطلب الطيطي من مخيم الفوار بعد ستة ونايف عزت نمر من عنبتا بعد عشرين يوما وطارق فتحي مبروك من طولكرم بعد ٣٤ شهرا.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الجرحى والمعتقلون

○ الجرحى ـ طولكرم: وائل غزال، قفين: يوسف عوض وأحمد بدران، عورتا / نابلس: رائد فتحي عبد سعادة، الخليل: أنور كاظم عبدالله المصري وماجد البيطار ورائد صلاح، الرمال / غزة: أمل حجازي اللوح وأحمد محمد اللوح، مخيم جباليا: عمر حكمت ريحان، غزة: حسام الذيب واسماعيل سكر وفاطمة حلس، جباليا: رامي طافش وهبة الخالدي، خان يونس: فريدة أبومصطفى، رفح: أيمن عدوان، خان يونس: حنان الفرا.

○ المعتقلون: حامد محمود الطروة ونمر عبدالهادي كوازيه ومحمود عودة الله كوازيه وموسى خليل جرادات وخليل أحمد راشد النور وعبدالله عبدالفتاح جرادات وأنور حامد جرادات. قلقيلية: فخري خليل حمد حاج حمد وطه حسين عبدالفتاح حرب وخالد أبوشهاب وحلمي أبوشهاب ووجيه حسين البكي.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

٥٠٪ من الأصوات العربية تفوز بها الأحزاب اليهودية

ذكرت صحيفة النهار المقدسية ان نتائج الانتخابات الاسرائيلية الأخيرة تشير الى فوز الأحزاب اليهودية بـ ٥٠٪ من أصوات العرب في اسرائيل. فقد منح العرب ٤ر٢٠٪ من أصواتهم لحزب العمل مقابل ٥ر١٦٪ منحوها اياه في انتخابات ١٩٨٨ ومنحوا شاس ٩ر٤٪ مقابل ٥ر٠ في الانتخابات السابقة.

ومنحوا الليكود ٤ر٨٪ مقابل ٧ر٦٪ في الانتخابات السابقة ومنحوا المفدال ٧ر٤٪ مقابل ١ر٣٪ في الانتخابات السابقة ومنحو ميرتس ٨ر٩٪ مقابل ٦ر١٠٪ في الانتخابات السابقة. وتقول صحيفة معاريف ان هذه الأصوات التي منحها العرب للأحزاب اليهودية كانت نتيجة الخيبة التي سادت الوسط العربي بسبب فشل العرب في تشكيل قائمة عربية قوية.

وانخفض التأييد للحزب الشيوعي الاسرائيلي حيث حصل على ١ر٢٣٪ من أصوات العرب مقابل ٣ر٣٣٪ في الانتخابات السابقة.

وحصلت القائمة التقدمية على ٢ر٩٪ من أصوات العرب مقابل ٣ر١٤٪ في الانتخابات السابقة وزادت قوة حزب عبدالوهاب دراوشة من ٣ر١١٪ من الأصوات العربية في الانتخابات السابقة الى ٣ر١٥٪ في الانتخابات الحالية.

وشارك ٧ر٦٩٪ من أصحاب حق الاقتراع من العرب في التصويت هذا العام مقابل ٢ر٧٣٪ في الانتخابات السابقة.

الوفيات

القدس ـ معتصم داود عابدين ٢٧ عاما، القدس: محمد سليمان درويش حجازي ـ أبومنذر ٦٥ عاما، بيت جالا ـ مريم جمعة أبوعوض ـ أم جاك ٦٨ عاما، خان يونس ـ الحاجة زهية أحمد جميعان فراونة ـ أم خميس ٨٤ عاما، سلفيت ـ نابلس ـ عبدالفتاح عيسى حسن سليمان ٢٦ عاما، الناصرة أولغا أمين سمعان ٦٨ عاما.

لماذا تغير رابين؟

لو نظرنا الى ماضي اسحق رابين رئيس الوزراء القادم في اسرائيل نجد انه حافل بالمواقف العنيفة ضد الفلسطينيين والعرب فقد اشترك تقريبا في كل الحروب بين الطرفين اعتبارا من حرب ٤٨ وعندما اشتعلت الانتفاضة وكان رابين وزيرا للدفاع في الحكومة الائتلافية المكونة في تلك الوقت من العمل والليكود فانه تعامل بقسوة بالغة مع اولاد الانتفاضة واصدر اوامره الى قواته بكسر ظهور هؤلاء الاولاد وتفتيت عظامهم.. ولكن دهشته كانت كبيرة في صمود هؤلاء الاولاد وفي هدوء أعصابهم واستمرار تمسكهم بسلاح الحجارة لاغيره في مواجهة المصفحات والقوات وقنابل الغاز التي جرى اطلاقها عليهم بعنف الامر الذي ادى الى كسبهم تعاطف العالم ولفت الانظار الى حقيقة كانت غائبة عن كل الذين يتابعون الاوضاع داخل اسرائيل.

وهي ان هناك شعبا محتلا يطالب بحريته واستقلاله. ويقول اسحق رابين ان درس الانتفاضة اقنعه باستحالة تطبيق النظرية التي كان يؤمن بها والتي كان يفترض فيها امكان تعايش الفلسطينيين داخل اسرائيل مع اليهود الاسرائيليين وتكوينهم شعبا واحدا تختفي فيه العرقية العربية. وبحسب هذا الفهم فانه تصور في بداية الانتفاضة انها مجرد حدث طارىء على اساس ان كل الذين خرجوا فيها كانوا من مواليد فترة الاحتلال الاسرائيلي التي شربوا فيها من لبن الاحتلال ومائه وقوانينه ولكن الذي ادهشه هو استمرار الانتفاضة مما اصبح واضحا امامه استحالة دفن الجنسية العربية للفلسطينيين. وعندما وقعت احداث الانفصال التي جرت بعد ذلك في دول الكتلة الشرقية، وهي دول يقال ان شعوبها ليست متعصبة مثل العرب، ولم تشهد تاريخ الكفاح الذي قاساه الفلسطينيون تغيرت افكار رابين واصبح يرى ان لامفر من التسليم للفلسطينيين بكيان يستمتعون فيه بالحكم الذاتي. واذا كانت سياسة أسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل الذي لقي الهزيمة في الانتخابات الاخيرة قد تركزت على الاستمرار في بناء المستوطنات في أراضي الضفة المحتلة فان اسحق رابين يرى انه من الخطا انفاق كل هذه الاموال التي تنفقها اسرائيل على اقامة المستوطنات في الوقت الذي تعاني فيه من مشكلة البطالة بصورة لم تحدث من قبل.. وان اسرائيل في حاجة الى مشروعات انتاجية تفتح فرص العمل لا مستوطنات سكنية تبتلع الملايين، ترى هل يغير رابين افكاره بعد توليه الحكم؟

صلاح منتصر ـ الاهرام المصرية

توقيع اتفاقية لتنظيم النقل الجوى بين دولة الامارات وجمهورية سيشيل

وقعت دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية سيشيل بالاحرف الاولى على اتفاقية ثنائية لتنظيم النقل الجوى بين البلدين.

صرح بذلك سعادة مطر حميد الطاير وكيل وزارة المواصلات رئيس وفد الدولة الى المباحثات التى سبقت توقيع الاتفاقية.

واوضح في تصريح لوكالة انباء الامارات ان هذه الاتفاقية التى تم توقيعها يوم ٢٥ يونيو الحالى بمدينة «فكتوريا» عاصمة جمهورية سيشيل تنص على مبدأ المعاملة بالمثل بين الطرفين فيما يتعلق بالاعفاء الجمركي على وقود وقطع غيار طائراتهما وعلى الالتزام بالقوانين المعمول بها محليا لدى الطرفين فيما يختص بالهجرة والصحة والجوازات.

كما تنص الاتفاقية على حرية تحويل عائدات التشغيل وتبادل المعلومات الخاصة بالطائرات وتطبيق قوانين الامن والسلامة.

وذكر سعادة وكيل وزارة المواصلات ان الاتفاقية تنص كذلك على ان تكون كل من شركتي طيران الخليج والامارات ناقلتين وطنيين لدولة الامارات العربية المتحدة مقابل «ايرسيشيل» ناقلا وطنيا لجمهورية سيشيل.

كما تنص الاتفاقية على تحديد النقاط الوسيطة بالنسبة لرحلات الطرفين المتعاقدين وعلى ان يكون للناقل الوطني في سيشيل حرية استخدام جميع مطارات الامارات مقابل استخدام مطار «فكتوريا» الوحيد لدى جمهورية سيشيل.

واضاف سعادته ان ممثلي الناقلات الوطنية لدى الطرفين المتعاقدين يقومون حاليا بالتباحث بشأن تحديد عدد الرحلات الاسبوعية بما يحقق المصلحة المشتركة بين البلدين.

○ معالى احمد الطاير خلال استقباله السفير الروماني.

بحث مجالات التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري بين الامارات ورومانيا

استقبل معالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة بمكتبه امس بمقر الوزارة في ابوظبي سعادة نيقولاي فرجيل ايريميا السفير الروماني لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة بحث مجالات التعاون الاقتصادى والتبادل التجارى بين دولة الامارات ورومانيا.

كما تم بحث الترتيبات الخاصة بتوقيع اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي على الدخل ورأس المال ومنع التهرب من الضريبة واتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات بين البلدين واللتين سيتم التوقيع عليهما خلال اغسطس المقبل في بوخارست.

برئاسة المزكي

لجنة الملابس الجاهزة تعقد اجتماعا بدبي غدا

يترأس سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المساعد للشئون التجارية الاجتماع الذى ستعقده لجنة الملابس الجاهزة غدا بدبي.

وستناقش اللجنة خلال اجتماعها عددا من المواضيع التى تتعلق بتوزيع الحصص المتبقية اضافة الى مناقشة المواضيع الاخرى المدرجة على جدول الاعمال والتى من اهمها استعراض استخدام الحصة للفترة السابقة.

جمعية الامارات للتأمين تعقد اجتماعا اليوم بابوظبي

يعقد مجلس ادارة جمعية الامارات للتأمين صباح اليوم الاجتماع الثامن عشر له بمقر الجمعية.

وسيتم خلال الاجتماع النظر في جدول اعمال مجلس الادارة وذلك لمتابعة سير اعمال الجمعية خلال الفترة المقبلة.

مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربى ناقش الأنشطة والانجازات وبرامج التصحيح الهيكلى فى الدول العربية

عقد مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربى اجتماعه الحادى والثمانين امس برئاسة سعادة اسامة جعفر فقيه المدير العام رئيس مجلس الادارة وذلك بمقر الصندوق بابوظبي.

وقدم المدير العام رئيس مجلس الادارة تقريرا عن انشطة وانجازات الصندوق منذ الاجتماع الثمانين للمجلس. كما تم اطلاع المجلس على قرارات مجلس محافظى صندوق النقد العربى التى اتخذها خلال اجتماعه الاخير في ١٥ ابريل الماضى في العاصمة التونسية وما اتخذ بشأنها من خطوات تنفيذية.

وحول النشاط الاقراضى اوضح المدير العام سير برامج التصحيح الهيكلى التى يساهم الصندوق في تمويلها في عدد من الدول العربية الاعضاء وما تم سحبه من القروض المخصصة لهذه الغاية واشار الى الترتيبات الجارية لعقد اجتماعات استشارية حول كل من اليمن والاردن من قبل كل من البنك والصندوق الدوليين وبمشاركة مؤسسات التمويل المعنية.

وحول نشاط معهد السياسات الاقتصادية اشار فقيه الى ان المعهد نظم خلال الفترة مابين الاجتماع السابق والحالى دورة حول احصاءات المالية العامة في الفترة من ١١ - ٣٠ ابريل ١٩٩٢ استفاد منها ٣٤ متدربا من ١٧ دولة من الدول الاعضاء كما يقوم المعهد حاليا بالاعداد والتنظيم لدورة حول ادارة المصروفات العامة واخرى حول الرقابة على المصارف تعقدان في الربع الاخير من هذا العام.

هذا وقد اعد الصندوق ورقة حول اوضاع الاسواق المالية العربية وتطويرها لادراجها للمرة الاولى ضمن التقرير الاقتصادى العربى الموحد لعام ١٩٩٢، كما اصدر الصندوق كتيبا يتعلق ببرنامج عمله في مجال انشاء وتطوير الاسواق المالية. كما تحدث المدير العام حول مجالات تعاون الصندوق مع المنظمات العربية والدولية والتى تمثلت في مشاركة الصندوق في الدورة الثانية والعشرين للجنة التنسيق العليا للعمل العربى المشترك واجتماع لجان العمل المختصة في اطار الحوار العربي والاوروبى في لشبونة في شهر مايو الماضى حيث يتولى رئيس الصندوق رئاسة اللجنة الاقتصادية واشار الى مجالات التعاون الاخرى خاصة مايتعلق بدور الصندوق في اعداد التقرير الاقتصادى العربى الموحد بالاشتراك مع الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى ومنظمة «اوابك». كما استعرض مجلس المديرين التنفيذيين تقارير حول اهم التطورات التى شهدتها الاسواق المالية خلال الربع الاول من عام ١٩٩٢ والبيانات المالية للصندوق للفترة المنتهية في ٣١ مارس الماضى. كما ناقش المجلس دراسة اعدها الصندوق حول تطور استخدام وحدة النقد الاوروبية في المراكز المالية العالمية وسبل الاستفادة من التطبيقات العملية لهذه الوحدة.

شركات الملاحة الخليجية تشارك في «معرض الشحن ٩٢» بدبي

دبي - الاتحاد: تشارك شركات الملاحة الخليجية في «معرض الشحن ٩٢» الذى يقام بمركز دبي التجارى من ٣ الى ٦ نوفمبر المقبل.

واعلنت جلوريا جيلز مديرة مبيعات الشركة المنظمة للمعرض ان مشاركة الشركات العربية والخليجية في معرض الشحن ٩٢ تعتبر مؤشرا على الدور الحيوى الذى سيلعبه هذا المعرض في هذه الصناعة وقالت ان تجارة الشحن في منطقة الشرق الاوسط تمر الان بمرحلة تحول. وتعتبر دبي الموقع المثالى للزوار لمعرفة آخر الاتجاهات في هذا الميدان.

واعلنت شركة الملاحة الوطنية السعودية عن توسعات رئيسية لعملياتها في الشرق الاوسط تتضمن فتح مكتب في دبي والمشاركة في معرض الشحن ٩٢.

دراسة للدائرة الصناعية بوزارة المالية
العون الفنى فى مرحلة ماقبل الاستثمار الصناعى يساعد على اختيار المشروعات الملائمة

دبي - الاتحاد: اعدت الدائرة الصناعية بوزارة المالية والصناعة دراسة حول الصناعة الوطنية الخليجية بين التشجيع والحماية نشرتها مجلة «شئون الصناعة» التى تصدرها الدائرة مسترشدة بدراسة لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية حول حوافز وأطر التنمية الصناعية في دول الخليج العربى مع التركيز على الصناعة في الامارات واساليب تشجيع الصناعات الوطنية الامر الذى يشجعها ويكفل استمرارها.

واكدت الدراسة ان العون الفني او المساعدات في مرحلة ماقبل الاستثمار الصناعى تساعد في التغلب على اكبر العقبات وهى اختيار المشروعات الملائمة والسليمة من قبل المستثمرين وتقدم الدائرة الصناعية المعلومات ويجوز ان تسهم في نفقات الدراسات والبحوث اذا كان المشروع هاما بالنسبة للاقتصاد الوطني، كما اعدت الدائرة ملفا لفرص الاستثمار المتاحة بالدورة اشتمل على ١١ فرصة استثمارية.

واشارت الدراسة الى المزايا التى توفرها المناطق الصناعية بالدولة للمستثمرين، والدعم المالى والقروض الميسرة التى يقدمها مصرف الامارات الصناعى بفائدة ٤٪ سنويا و١٫٢٪ اعباء ادارية ويتراوح عدد القروض بين عامين الى ٨ سنوات، يضاف الى ذلك الاعفاء من الرسوم الجمركية على الالات والمعدات وقطع الغيار والمواد الاولية والبضائع نصف المصنعة ومواد التغليف، واعفاء صادرات المشروع من المنتجات المحلية من ضرائب ورسوم التصدير، كما اصدر مجلس الوزراء قرارا بشأن قواعد منح الافضلية في المشتريات الحكومية للمنتجات الوطنية بشرط ان تكون المنشأة مسجلة في السجل الصناعى بالدائرة الصناعية، وان تكون المؤسسة حاصلة على رخصة انتاج صناعى سارية المفعول وان تكون ملكية مواطنى دولة الامارات المدفوعة ٥١٪ من رأس المال او اكثر، والا تقل القيمة المضافة الناشئة من انتاج السلعة عن ٤٠٪ والا يقل رأس مال المؤسسة المدفوع عن ٢٥٠ الف درهم.

---

٣٠ مهندسا يشاركون فى حلقة دراسية حول وحدات قياس تدفق المياه بغرفة ابوظبي

افتتحت في قاعة التدريب بمركز التدريب بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي امس حلقة دراسية بخصوص الوحدات الحديثة لقياس تدفق المياه والوقود ومشتقاتها.

وتنظم هذه الحلقة الدراسية بالتعاون مع الشركة الاوروبية للتعهدات الكهربائية والميكانيكية ويشارك فيها ثلاثون مهندسا من جميع شركات البترول العاملة في ابوظبي ودائرة الماء والكهرباء وبلدية ابوظبي.

الهيئة العربية للتصنيع تحتفل ببدء انتاج السيارة «شيروكى»

القاهرة - ا ش ا: تقيم الهيئة العربية للتصنيع غدا احتفالا بمناسبة افتتاح خط انتاج السيارة «شيروكى» بمقر الشركة العربية - الامريكية للسيارات التابعة للهيئة.

يأتى ذلك في اطار خطة التصنيع المحلى للمعدات والتى بدأتها الهيئة العربية قبل حوالى عامين.

مؤتمر فرص الاستثمار الصناعى يتلقى عروضا للاستثمار فى دبى

دبي - الاتحاد: تلقى مؤتمر فرص الاستثمار الصناعى والتجارى في دبي الذى عقد في ايطاليا يوم الجمعة الماضى العديد من عروض العمل من قبل رجال الاعمال.

وقد عقد المؤتمر ضمن معرض وندوة اوروبية عن التعاون الدولى لترويج الاستثمار الاوروبي في الخارج وتبادل التكنولوجيا استمر اربعة ايام.

واعلن سيف سلطان مدير التسويق في المنطقة الحرة بجبل علي مخاطبا رجال الاعمال الايطاليين خلال المؤتمر ان دبي تعتبر احد اكثر المجتمعات انفتاحا في العالم حيث لايوجد روتين حكومي في المنطقة الحرة لجبل علي ويمكنك ان تبدأ اعمالك بعد شهر من وصولك.

وقال ستيفانو دى باولى ممثل مجلس التجارة والسياحة في دبي في ميلانو ان اهتمام الجمهور كان اكبر من جميع التوقعات وقد تم تمديد فترة المؤتمر بسبب الاسئلة التي طرحت..

واكد سيف سلطان ان الاسئلة التى اجيب عليها خلال المؤتمر كانت دقيقة ومحددة وتعكس الاهتمام الحقيقي للمشاركين.

وقد شارك مجلس التجارة في المعرض العالمي «يوروبتاك» الذى تضمن مؤتمرات وندوات جذبت وفودا من الشركات الاستثمارية وهيئات الموانىء والمناطق الحرة الصناعية والمؤسسات التجارية من جميع انحاء العالم، وكان يوم الجمعة الماضى ٢٦ يونيو ذروة برنامج وفد دبي حيث عقد مؤتمر عن فرص الاستثمار بدبي وتم خلاله توزيع معلومات عن فرص الاعمال والاستثمار بدبي.

غرفتا الشارقة وعجمان تبحثان تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية مع مالى

اكد السيد تديان كين دياللو مسئول العلاقات الخارجية بغرفة تجارة وصناعة مالى حرص بلاده على تعزيز التعاون مع دولة الامارات بصفة عامة وامارة الشارقة على وجه الخصوص في كافة المجالات الاقتصادية بما يسهم في تطوير العلاقات التجارية بين فعاليات القطاع الخاص.

جاء ذلك خلال اللقاء الذى تم امس بين سعادة حسن عبدالله النومان رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة والسيد دياللو.

وتناول اللقاء تبادل وجهات النظر حول وسائل تعزيز التعاون بين غرفتي مالى والشارقة ومضاعفة دور القطاع الخاص في البلدين للاستفادة من فرص الاستثمار وعروض التبادل التجارى ومنح الاولوية للمشروعات الانتاجية المشتركة في التسويق المحلى لكلا الجانبين.

وتناول اللقاء كذلك استعراض اهم ملامح ومزايا وتسهيلات الاستثمار المتاحة لرجال الاعمال في دولة الامارات وجمهورية مالى والتى تم الاتفاق على تضمينها المطبوعات والنشرات الدورية للتعريف بها ومجالات وفرص الاستثمار الممكنة.

كما اجتمع محمد عبدالله الحمرانى مدير عام غرفة تجارة وصناعة عجمان مع تديان كين دياللو مسئول العلاقات الخارجية بغرفة تجارة وصناعة مالى وقد قام دياللو بتقديم شرح مفصل عن فرص الاستثمار في بلاده وامكانية استغلالها بشكل جيد من قبل رجال الاعمال والمستثمرين في دولة الامارات العربية المتحدة مما يرجع بالفائدة لكلا البلدين وازدهار النشاط الاقتصادى والتبادل التجارى. هذا وقد تم خلال اللقاء مناقشة الترتيبات المتعلقة بزيارة وفد من غرفة مالى الى دولة الامارات وسيرأس الوفد رئيس غرفة تجارة وصناعة مالى وان الموعد المبدئى لهذه الزيارة هو شهر سبتمبر القادم.

غرفة الفجيرة تبحث تدعيم العلاقات التجارية مع الوفد التجارى الطشقندى

الفجيرة - وام: اجتمع شاهين على شاهين مدير عام غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة امس باعضاء الوفد التجارى الطشقندى برئاسة السيد مجذانوف اوجور مدير مجموعة من الشركات التجارية بمدينة طشقند بجمهورية اوزبكستان الاسلامية والذى يزور البلاد حاليا. وجرى خلال الاجتماع بحث سبل دعم وتطوير العلاقات التجارية بين رجال الاعمال في كلا البلدين واكد مدير عام غرفة الفجيرة لاعضاء الوفد التجارى الزائر بان الدولة تسعى الى دعم العلاقات التجارية والتعاون الاقتصادى مع جميع الدول الصديقة من خلال تقديم التسهيلات المطلوبة لجذب المستثمرين الاجانب لاقامة مشاريع استثمارية وصناعية مشتركة تعود بالفائدة على كافة الاطراف. ودعا الفعاليات الاقتصادية في طشقند الى المشاركة في معرض الخليج الدولى الرابع والذى سيقام في شهر نوفمبر المقبل بالفجيرة. واكد رئيس الوفد الزائر حرص بلاده على تطوير اواصر التعاون الاقتصادى والتبادل التجارى مع الامارات واعرب عن اعجابه الشديد بالتطور الذى تشهده الدولة على كافة الاصعدة وبخاصة في المجالات الاقتصادية والعمرانية.

جمعية التجاريين والاقتصاديين تناقش تطور نشاطها الثقافى

تعقد جمعية التجاريين والاقتصاديين بالدولة اجتماعا بدارها مساء اليوم لمناقشة تطوير النشاط الثقافى للجمعية وذلك لابراز الدور الذى تقوم به نحو خدمة المجتمع وتثقيف افراده وقد وجهت الجمعية الدعوة لكافة المؤسسات الاعلامية العاملة بالدولة لحضور الاجتماع.

وسوف يعقب الاجتماع حفل تنظمه الجمعية تكريما للمشاركين وسيتم توزيع شهادات التقدير على مندوبي هذه المؤسسات تقديرا للجهود التى تبذلها لابراز نشاط الجمعية خلال الفترة الماضية.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٨/٦/١٩٩٢م
مؤشر البنك ١٥٢٩٫٢٦ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ - اتصالات	٧٧٢-٧٧٣
٢ - شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٥٥-٣٥٠
٣ - شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٨-٥٢٥
٤ - شركة طيران ابوظبي	٤٩٢-٤٩٤
٥ - شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥١٥
٦ - شركة العين الاهلية للتامين	٤٨٥
٧ - شركة الظفرة للتامين	٢٦٢
٨ - شركة الامارات للتامين	٢٤٥
٩ - بنك ابوظبي الوطني	١٨٥
١٠ - بنك ابوظبي التجارى	١٠٦-١٠٥
١١ - بنك دبي الوطني	٦٣٥
١٢ - بنك دبي التجارى	٣٣-٣٢
١٣ - بنك الامارات الدولي	١٠٫٧٠
١٤ - بنك دبي الاسلامي	١٤٥-١٤٠

اسعار العملات العربية والاجنبية	بيع	شراء
١ - الدولار الامريكي	٣٫٦٨٨٠	٣٫٦٥٨٠
٢ - الفرنك الفرنسي	٠٫٧١٩٠	٠٫٧١٠٨
٣ - المارك الالماني	٢٫٤٢٥٦	٢٫٣٨٦٤
٤ - الجنيه الاسترليني	٧٫٠٣٤٨	٦٫٩٤٨٤
٥ - الين الياباني	٠٫٠٢٩٧٦	٠٫٠٢٩١٦
٦ - الفرنك السويسري	٢٫٧٠١١	٢٫٦٥٦٤
٧ - الريال السعودي	٠٫٩٨٣٥	٠٫٩٧٨٥
٨ - الدينار البحريني	٩٫٧٩٧٥	٩٫٧٢٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٣٫٦٢٥٪ الدولار ٤٫١٢٥٪ الجنيه الاسترليني ٩٫٦٢٥٪

اسعار الذهب والفضة

* جرام الذهب ٤١٫٤١ درهم * جرام الفضة ٠٫٥٢ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة


اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٤٥١٢ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٥٦٢٦٣ الشارقة ٥٤٤١١٣

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
ريال سعودي	٫٩٨	٫٩٧٥
ريال عماني	٩٫٥٥	٩٫٥٠
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٤
دينار كويتي	١٢٫٧٦	١٢٫٦٤
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢٫٦٢٥	١٢٫٩٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) للالف درهم	٤٣٠٫٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥٫٤٣	٥٫٣٣
دينار اردني (تحويل)	٥٫٤٥	—
دينار عراقي	٫٢٩	٫٢٧
جنيه مصري	١٫١٨	١٫١٢
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣٫٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨١٨	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣٢١	—

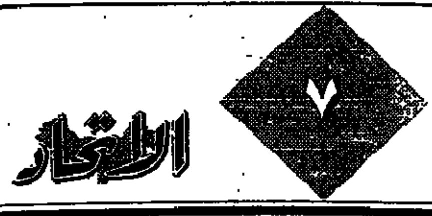
العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٦٥
جنيه استرليني	٧٫٠٠	٦٫٩٢
مارك الماني	٢٫٤٠	٢٫٣٥
فرنك فرنسي	٫٧٢	٫٧٠٥
فرنك سويسري	٢٫٦٨	٢٫٦٢
ين ياباني	٫٠٢٩٥	٫٠٢٨٥
ليرة ايطالية	٫٠٠٣٢	٫٠٠٣١
روبية هندية	٫١٢	٫١١٥
روبية باكستانية	٫١٤	٫١٣٦
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣٫٦٨	—

أسواق العملات العربية

○ القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات في البنوك عند ٨٧٫٣ قرش والدولار ٣٣١٫٤ قرش وفي الصرافات سجل الدرهم ٨٨٫٥٠ قرش والدولار ٣٣٢٫٢ قرش..

الذهب والفضة

○ محليا: حافظ جرام الذهب على سعره عند ٤١٫٤١ درهم والاونصة ١٢٨٨ درهما كما ثبت سعر جرام الفضة عند ٥٢ فلسا.



التعقيبات على البحوث والمناقشات
انشاء بورصة للاوراق المالية يحتاج الى ازالة التحديات التي تواجه المستثمر وانشاء شركات مساهمة

خلال الحلقات السابقة من ندوة «آفاق الاستثمار في دولة الامارات» نشرنا الاوراق التي قدمت اليها ... ونبدأ من هذه الحلقة في نشر التعقيبات والمناقشات التي جرت على الموضوعات التي اثيرت في الندوة. ومعظم المتحدثين ركزوا على المقومات ... والامكانيات.... والتحديات التي تواجه انشاء سوق للاوراق المالية .... وكيفية تشجيع المستثمر على الدخول في الاستثمار الصناعي .... كما ناقش البعض المشاريع المشتركة .... وكيفية جذب المستثمر الاجنبي الى الامارات ... والبعض طالب بانشاء بورصة خليجية للاوراق المالية بدلا من التوسع في انشاء بورصة في كل دولة بدول مجلس التعاون الخليجية. وفيما يلي التعقيبات:




نجيب الشامسي — سعيد الطاير — ريحان مبارك

★ نجيب الشامسي يدعو لانشاء بورصة خليجية للاوراق المالية
★ دعوة المصرف المركزي لعمل تقييم دوري ومتابعة سوق الاسهم المحلية
☆ سعيد الطاير: تجميع اكثر من مستثمر في المشاريع الصناعية

☆ التعقيب الاول:

نجيب الشامسي

اتصور ان الموضوع والورقة التي طرحها الدكتور ابراهيم الجعلي عن انشاء سوق للاوراق المالية في دولة الامارات، يحتاج لبحث طويل وتعمق اكبر. وقد اسهب الدكتور الجعلي الى حد كبير في موضوع القطاع الصناعي. وانا اطرح عدة تساؤلات فيما يتعلق بآفاق الاستثمار في دولة الامارات.

واتصور ان هناك عدة تحديات تواجه المستثمر كما تواجه الدولة نفسها، وفيما يتعلق بالنسبة للتحديات التي تواجه المستثمر في دولة الامارات فانه من المفروض الا نتحدث عن الاستثمار او عدم امكانية توسيع هذه الآفاق . فاذا كان هناك بورصة في السعودية او عمان فلا بد ان تكون في دولة الامارات ايضا بورصة. ويجب ان ندرس امكانية انشاء سوق اوراق مالية في دولة الامارات اذا كان هناك امكانية لازالة التحديات التي تواجه المستثمر في دولة الامارات.

لقد اعطى الدكتور ابراهيم الجعلي للقطاع الصناعي دور كبير واعطاه الافضلية .... فالقطاع الصناعي وخاصة الصناعات الاستخراجية تحتاج الى عمالة مدربة وكفاءات عالية. وهذا يحتاج الى اموال وتكلفة عالية. هل يستطيع المستثمر مثلا اذا دخل في القطاع الصناعي ان يوفق بين النفقات والتكاليف والربح.

ويحتاج المستثمر ايضا الى وقت طويل عندما يستثمر في القطاع الصناعي، وهو بالتاكيد يرغب في تحقيق ربح سريع فهل يستطيع ان ينتظر مدة اطول لتحقيق هذا الربح، كذلك وضع الاقتصاد الحر فهناك منافسة اجنبية في دولة الامارات وهناك ايضا رءوس اموال اجنبية تصل الى دولة الامارات. فهل نستطيع التوفيق بين المستثمر ورءوس الاموال الاجنبية؟ وهل هناك امكانية لقيام مشاريع مشتركة تساهم فيها رءوس الاموال الاجنبية؟ نحن محتاجون للكفاءات والخبرة واتصور ان الدولة بامكانها ان تغير او تعالج هذه التحديات بوجود تشريعات بالنسبة للقطاع الصناعي. وما يمكن ان توفره الدولة من تشريعات اقتصادية تنظم هذا القطاع والقطاع الاقتصادي بشكل عام.

كذلك اتصور انه حتى الآن ـ يمكن الاخوة في وزارة التخطيط يتفقون معي ـ انه لا توجد سياسة اقتصادية واضحة في دولة الامارات لا للمستثمر المحلي ولا حتى الحكومة داخلة في مشاريع ذات جدوى مستقبلية، وكثير من المشاريع التي اسست وانشئت في دولة الامارات ليس لها اي مردود، ويمكن ان نلاحظ ذلك فيما يتعلق بالصناعات والازدواجية فيها وخاصة قطاع الصناعات الاسمنتية.

والسؤال هنا .... كيف يمكن ان يكون هناك سوقا للاوراق المالية في دولة الامارات في ظل غياب قانون للمعاملات التجارية الذي يحدد طبيعة الاوراق التجارية المتداولة في السوق. مثلا بالنسبة لقانون الشركات الذي صدر فقد نظمنا ندوة في دبي واكتشفنا ثغرات في هذا القانون. بالنسبة للشركات المحدودة في دبي رأس المال المحدود فهناك ١٥٠ الفا بينما هناك ٣٠٠ الف حيث نلاحظ الازدواجية وهذا يعني انه اذا طبق هنا بعض بنوده فان بنودا اخرى لا تطبق في دبي او في الامارات الاخرى بنفس المنطق. كذلك بالنسبة للاسهم، فان عددا محدودا من اسهم الشركات يتم تداولها بين شريحة معينة من كبار اصحاب رءوس الاموال، وهذا يعني ان الفرص غير متاحة لصغار المستثمرين كي يشتروا.

> ريحان مبارك:
> الدولة لا بد ان تهيىء الفرصة وتشجع المستثمر على المبادرة

وانا خضت تجربة شركة الجرافات وفي النهاية اصبحت هذه الاسهم بيد شريحة معينة من الناس، فالذي لخذ ١٦ سهما اضطر ان يبيع هذه الاسهم للمستثمرين الكبار. اذن هناك من يملك حجم كبير من هذه الاسهم وهناك من لا يملك شيئا وبالتالي فان الموازنة تكون غير صحيحة.

وبالنسبة لمشروع انشاء سوق للاوراق المالية في دولة الامارات. في تصوري ان هذا المشروع مطروح في دولة الامارات وادرج من قبل جهات كثيرة ونشر في كثير من الصحف. ووسائل الاعلام طالبت بانشاء سوق للاوراق المالية في دولة الامارات. ولكني اتصور انه في ظل غياب التشريعات والسياسات والخطط لا يمكن ان تكون هناك سوقا للاوراق المالية، لذلك فانا اشجع قيام بورصة خليجية موحدة، لان اسهم الشركات التي تتداول في دولة الامارات تتداول في الكويت، خصوصا وهذه من ضمن التحديات الكبيرة التي تواجه الاستثمارات في دولة الامارات او في دول الخليج حيث ضيق المنافذ الاستثمارية او النوعية الاستثمارية . لماذا اذن لا تتوسع هذه الآفاق لتشمل منطقة الخليج ككل.

☆ التعقيب الثاني

مصطفى امام:

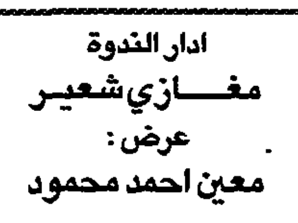
توجد سياسة للاستثمار الصناعي، وتوجد مشروعات صناعية في البلد وهذه المشروعات في مجملها صغيرة ليس لها القدرة على المنافسة. وتصوري انه يجب ان تحدد الدولة الاختيار حاليا .... اهو اختيار استثماري صناعي كاختيار اساسي واذا كان اختيارها هذا اساسيا فلا بد ان تضع الدولة خطة للبدء في العمل بمشروعات ضخمة مثل السعودية. فالسعودية عملت مشروعات صناعية ضخمة ومدن صناعية وشجعت المستثمرين للقيام بمشروعات كبيرة.

والموضوع الآخر... ما هي نوعية المشروعات التي تقومون بها؟ وهل يمكن للدولة ان تقوم بمثل هذه المشروعات الضخمة وتطرحها للقطاع الخاص؟ وما هي الاسواق التي يمكن ان تطرح فيها منتجات هذه المشروعات سواء على مستوى الخليج او العالم، لا بد ان يكون هناك رؤية واضحة لهذه الامور.

والموضوع الآخر هو المستثمر الاجنبي، ومسالة التعامل مع المستثمر الاجنبي واضحة للكل. وبصراحة المستثمر هنا يضع فلوسه بناء على التسهيلات المقدمة ويوجد تسهيلات مغرية لكن توجد ايضا امور اخرى تنتظر الاجابة مثل : هل يمكن ان نقيم مشروع برأس مال كامل اجنبي، هذه امور يجب ان تحسم، وكذلك مسألة التكنولوجيا المناسبة.

والموضوع الآخر هو المشروعات المشتركة العربية. يوجد مستثمرون لديهم الوعي القومي، لكن هل هناك تصور لشكل المشروعات على مستوى المنطقة العربية خلال الفترة القادمة؟ هل يكفي ان تكون الامارات مركزا او قاعدة لانشاء مشروعات مشتركة كبيرة على مستوى المنطقة لا توجد سياسة اقتصادية واضحة حتى الآن في الامارات.

وملاحظة اخيرة تتعلق بالمصرف المركزي. ان سوق الاسهم في الامارات سوق قائمة منذ فترة طويلة. وهي من انظف الاسواق للتعامل في الاسهم في منطقة الخليج، رغم عدم وجود بورصة



ادار الندوة
مغازي شعير
عرض:
معين احمد محمود

ومع ذلك فحتى الآن لا توجد جهة رسمية تتابع هذا السوق، والمفروض ان البنك المركزي يقوم بعمل تقييم بين فترة واخرى بالنسبة لسوق الاسهم. نحن نعتمد على المجهود الشخصي سواء في التعامل مع خبراء الاسهم او المستثمرين لتقديم صورة عن واقع السوق. لكن لا توجد جهة رسمية تقوم بمراقبة او متابعة رسمية لهذه السوق.

☆ التعقيب الثالث

سعيد الطاير:

اولا اشكر الدكتور ابراهيم الجعلي على هذه الورقة. واريد التحدث عن الصناعات الخفيفة التي نتكلم عنها.... وغياب المستثمر .... وحين نتكلم عن الصناعات الخفيفة فاننا نتكلم عن صناعات محدودة ولا نتكلم عن صناعات ثقيلة ... وعندما نتكلم عن دور الدولة فانا لا اعتقد ان للدولة دور في صناعات رأس مالها تحت الـ ٥ ملايين درهم. فالدولة عندما تدرس المشاريع فانها تدرس مشروع مثل مشروع الالمنيوم والذي تقوم وزارة البترول بدراسته الآن ويمكن ان يكون المشروع ناجحا ويمكن



المشاركون في الندوة وتعقيبات حول مقومات وتوقيت اقامة سوق للاوراق المالية بالامارات.

ان يعرض كاسهم. لكن بالنسبة للصناعات الخفيفة فانني اعتقد بغياب الوعي الصناعي. ولنأخذ مثلا قطاع العقارات فهذا القطاع تقريبا مغلق فقط للمواطنين لان المستثمر الاجنبي لا يستطيع دخول هذا السوق، ولذلك فان فرصة المواطن في سوق القطاع العقاري موجودة ولا يوجد فيها مخاطرة. لذلك تجد المواطن يقول : انا ابني عمارة او فيلا ولا اضيع فلوسي في مصنع. فلا يوجد عنده الوعي الصناعي، ولا الخلفية الصناعية ولا يوجد لديه دراية ، انه يريد شيئا مضمونا ولا يريد المخاطرة بامواله. وهذا له اسباب كثيرة منها التعليم وقلة عدد السكان. وانا اعتقد انه عن طريق وزارة الاقتصاد او غرف التجارة يمكن تجميع اكثر من مستثمر في هذه المشاريع. ويمكن ان نعلن عن مشاريع ولكن يجب على الدولة ان لا تدخل كمساهم فيها لان ذلك سيؤدي الى تملك الدولة ٦٠ بالمئة والباقي لعدد محدود من التجار.

☆ التعقيب الرابع

ريحان مبارك:

ما هو دور الدولة وما هو المطلوب منها في دعم القطاع الصناعي؟ دارت عندنا مناقشات كثيرة في الوزارة حول القطاع الخاص حيث اصبح قطاعا ثقيلا يعتمد على الدولة بالدرجة الاولى . لقد كنت بعُمان، واعجبني النموذج العُماني في تشجيع الصناعات الوطنية المحلية. في عُمان المواطن هو الذي يأخذ المبادرة، والمصرف الصناعي في عُمان يعطي الفرص للمواطن الذي يأتي بدراسة للمشروع والمصرف يعطيه ٩٠ بالمائة من قيمة رأس المال المطلوب لاقامة المشروع. وفي رأيي ان دولة الامارات يجب ان تهيء الفرصة للقطاع وتعطي مبادرات مشجعة للمصنعين الافراد.

لقد ركز الاخوة على الصناعات البتروكيماوية في الدولة، وانا معكم ان الصناعات البتروكيماوية هي ميزة في دولة الامارات... لكن يجب الا ننسى ان سوق البتروكيماويات سوق تعاقدي... وهذا يعني اننا لا نستطيع ان نقيم صناعات عملاقة ونطرحها في السوق، بل يجب ان يوجد المشتري مسبقا. في قطر مثلا الـ «كيو جي بي» الشركة القطرية للنفط كانت تشتكي من ان ابوظبي تأخذ منها السوق التعاقدي كله بالنسبة للغرب. وهنا تكمن المشكلة ... توسع الخطورة في المصانع مثل هذه .... والخطورة ان تبقى تحت رحمة الدول الصناعية الكبرى التسع التي تستهلك كل الانتاج. مشكلتنا مشكلة تعدد الدعم وليست مشكلة وجود رؤية مثلا بوزارة المالية قسم الصناعة عندهم استراتيجية صناعية لكن من يطبقها؟ يجب ان نركز على ايجاد هيئة موحدة في يدها اتخاذ القرار الصناعي. وهناك استراتيجية للصناعة الوطنية موجودة اصدرها مجلس الوزراء عام ١٩٧٤ ومبادىء واهداف الخطة سنة ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ ولكنها لم تنفذ. وهذه كلها خطوط عامة لاهداف التنمية. وهذه الاهداف تحتاج الى من يتبناها. فالقضية اذن ليست قضية وجود انما قضية تبني ... تبني سياسة واضحة فالمفروض ان نركز عليها في توصيات هذه الندوة. وبالنسبة للمشروعات العربية المشتركة عندنا تجارب يجب ان ننظر اليها. عندنا الشركة العربية للانتاج الحيواني في سوريا. والشركة العربية لانتاج السكر في السودان وكثير من الشركات الاخرى. هذه الشركات اصبحت مشروعات سياسية اكثر منها اقتصادية والعاملون فيها هم المستفيدون لذلك يجب ان نبعد الجانب السياسي. ويجب توافر الامانة في طرح هذه المشروعات بغض النظر عن الخلافات ... ويجب ابعاد الخط السياسي عن هذه المشروعات الاقتصادية.

☆ التعقيب الخامس

ابراهيم احمد:

القطاع الصناعي كاليتيم في هذه الدولة لا يرعى ولا يدعم باي شكل وكل القرارات ورقية. هذه نقطة، والنقطة الاخرى هي وجود فجوة كبيرة جدا بين التخمين والتنفيذ. فالقانون رقم واحد لسنة ١٩٧٩ لم يوضع بالفعل موضع التنفيذ واللجنة الاستشارية للصناعة المنفذة للقانون لم تجتمع ولا مرة لان بعض الامارات لم ترشح من يمثلها . وكذلك قانون الشركات لا علاقة له بما يجري، لذلك فالمطلوب ان نرى كيف نقارب الفجوة بين التخمين والتنفيذ من اجل الوصول. والنقطة الاخيرة قبل قيام سوق للاوراق المالية يجب ان تتوفر مقومات قيام السوق المالية. ولدينا تجربة في السنة الاخيرة وهي تجربة انشاء شركة دبي الوطنية للتأمين، وقبلها كان اقبال الجماهير على اسهم بنك دبي الاسلامي.

لذلك لا بد من ايجاد طريقة لتشجيع قيام الشركات المساهمة العامة وفي ضوئها يصبح قيام السوق امر مطلوب.

يتبع

سالمون برزرز
الاقتصاد المغربي مؤهل للاندماج في اوروبا

الرباط ـ الاتحاد:

ذكر تقرير لشركة «سالومون بروزرز» الامريكية ان الاقتصاد المغربي حقق افضل النتائج في السنوات العشرة الاخيرة وانه بفضل ذلك قد تأهل للاندماج اقتصاديا مع اوروبا بالاضافة الى التمتع بالمساعدة الرسمية التي تقدمها البلدان الغنية ووكالات التنمية لتعزيز نموه.

ونوه فريق الاختصاصيين التابعين للشركة بطريقة تدبير الشئون الاقتصادية المغربية مشيرا الى ان نسبة النمو في المغرب بلغت منذ سنة ١٩٨٥ نسبة ٥٪ بنسبة تضخم وصلت الى ٦٪ وهو ما يمثل بتقديرهم انجازا حقيقيا بالنسبة لبلد سائر في طريق النمو.

واكد التقرير انه يتعين حاليا على المغرب الذي يستمد قوته من النهج الاقتصادي الليبرالي استكمال تحقيق اقتصاد حر من خلال برنامجه الطموح في مجال تحويل مؤسسات القطاع العام للخاص مشيرا الى الامكانيات التي يتوفر عليها قطاع الصناعة السياحية في جلب رساميل خاصة.

واوضح خبراء «وول ستريت» ان الديون الخارجية للمصارف المغربية يمكن ان تتم تسويتها في السوق الثانوية بنسبة ٥٠٪ من قيمتها الاسمية على ان ترتفع هذه القيمة في الاشهر المقبلة.

وفي هذا الاطار حث التقرير المستثمرين الدوليين الى المراهنة على المغرب خلال اعادة شراء دينه الخارجي والتي ابدت بعض المصارف استعدادها لبيعه.

تصاعد حرب الابادة الاسرائيلية ضد العرب في الأراضي المحتلة

ممارسات فاشية ونازية.. وتحد للشرعية الدولية

لايمضي يوم إلا ويحمل معه ارقاما جديدة تضاف الى سجل الجرائم التي ترتكبها «اسرائيل» بحق الشعب العربي الفلسطيني. ولايمضي يوم إلا وتضاف وثيقة جديدة الى جبل الوثائق المتوافرة في هيئة الامم المتحدة عن جرائم اسرائيل وانتهاكاتها لحقوق الانسان العربي. فما اكثر ملفات الادانة المحفوظة في ملفات مجلس الامن التي تنتظر التنفيذ لوقف المجزرة المستمرة ضد المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة.

أجل انها حرب فاشية.. فمصطلحات الحرب العالمية الثانية (فاشية ونازية..) تطفو بشكل مكثف على سطح الاحداث في الاراضي العربية المحتلة من خلال حرب الابادة التي تمارسها اسرائيل ضد مواطني الاراضي المحتلة تحت غطاء مزيف ملؤه الحقد والكراهية.

فبحجة ملاحقة نشطاء الانتفاضة تطلق قوات الاحتلال وقطعان المستوطنين النار على الاطفال والنساء والشيوخ فتقتل وتجرح العشرات منهم يوميا.. انها حرب ابادة منظمة تبدأ بتهديم المنازل ومصادرة الاراضي وتنتهي بالقتل او الاعتقال والزج في السجون حيث يلقى الآلاف منهم في ظروف سيئة تتمخض عن امراض خطيرة تؤدي في كثير من الحالات الى الموت.

ولاتتوقف سلطات الاحتلال عند هذا الحد. بل تستخدم فوق ذلك الحرب الاقتصادية والتجويع ومنع أولئك الذين اعتقلوا من العمل. واذا عرفنا ان الاحصائيات تشير الى ان نصف سكان الاراضي العربية المحتلة تقريبا قد اعتقلوا لفترات متفاوتة لاستنتجنا ان ٥٠٪ من المواطنين العرب في الضفة والقطاع المحتلين ممنوعون من العمل.. وهذا ما يفسر تفشي الامراض والاوبئة في صفوفهم وخصوصا مرض فقر الدم الناتج عن سوء التغذية.

كما تستخدم سلطات الاحتلال اضافة الى ذلك حرب الاستيطان التي تعتبر جزءا من المخطط الاسرائيلي الهادف الى افراغ الاراضي من اصحابها واحلال مهاجرين جدد مكانهم. ففي سبيل ذلك تهدم المخيمات وتطوق المدن الفلسطينية بالمستوطنات وتمارس الضغوطات النفسية والاجتماعية والاقتصادية على السكان العرب. وفوق كل هذا تندفع مئات الالوف من المهاجرين والمستوطنين تحت حماية توفرها سلطات الاحتلال لتهاجم تلك البيئة الضيقة التي يعيش فيها قرابة مليونين ونصف المليون من العرب. وفي ظل هذا الحصار وهذه الحرب، يفقد سكان الاراضي العربية المحتلة أبسط مقومات الحياة الانسانية. مما يجعل الكثير من المحللين السياسيين يقطعون بأن هذه الممارسات انما هي اركان ثابتة لحرب ابادة منظمة تجري الآن على ارض فلسطين تحت انظار ومسامع العالم.

قانون جديد يجيز قتل الفلسطينيين وينفذه الجنود والمستوطنون والوحدات السرية

مصدوح الزوبي
مكتب الاتحاد ـ دمشق

قانون يجيز قتل العرب

وللهدف نفسه، تبنى الكنيست الاسرائيلي مؤخرا، قرارا يغطي على الممارسات الارهابية التي تنفذها قوات الاحتلال ضد المواطنين العرب لقمع التصاعد المتزايد لفعاليات الانتفاضة في الاراضي المحتلة، ويقضي القانون المذكور باسقاط المسئولية الجنائية عن أي جندي او مستوطن يقدم على قتل فلسطيني بشكل عام وعن اي من افراد الوحدات السرية الخاصة التي انشأتها اسرائيل منذ اندلاع الانتفاضة تحت اسم (قرن الموت).

ولايعتبر هذا القرار جديدا في سياق السلوك الارهابي الاسرائيلي، حيث ان اسرائيل كانت قد برأت في الماضي الكثير من المستوطنين الذين أقدموا على قتل الفلسطينيين تحت ذرائع مختلفة (كالتخلف العقلي وغيره)، وكان القادة الاسرائيليون انفسهم قد اصدروا العديد من الاوامر الارهابية الى الجيش الاسرائيلي باطلاق الرصاص الحي وتكسير العظام واعتقال الاطفال وتعذيبهم... لكن بموجب هذا القرار تستطيع قوات الاحتلال قتل الشيوخ والنساء والاطفال حتى الرضع منهم. ويعتبر هذا القرار استكمالا للاجراءات والقوانين والاوامر الارهابية بحق المواطنين العرب خصوصا وانه صدر عن اعلى جهة تشريعية رسمية في اسرائيل.. وبذلك تكون اسرائيل قد استنفدت جميع الاجراءات والقرارات والتشريعات الممكن اتخاذها لارتكاب أبشع الجرائم وأكثرها وحشية وتغطيتها بقوانين تؤمن الحماية لمرتكبيها.

ومما يذكر في هذا الصدد، ان الجهات الرسمية الاسرائيلية كانت قد اصدرت منذ اندلاع الانتفاضة الكثير من القوانين التعسفية الهادفة الى قمع تصاعد الاعمال البطولية للانتفاضة والقضاء على فعالياتها. فقد أتاحت بموجب هذه القوانين للحكام العسكريين والاداريين في انحاء الاراضي العربية المحتلة اعتقال الاطفال دون سن الثانية عشرة من العمر بموجب اوامر التوقيف والاعتقال الاداري ونظام الطوارىء. وقد سبق لوكالات الانباء الموجودة في الاراضي المحتلة ان نقلت صورا حية ومشاهد مروعة لجنود اسرائيليين يقومون باعتقال الاطفال الفلسطينيين ويمارسون ضدهم شتى صنوف التعذيب كالضرب وتوجيه الاهانات لهم، وجعلهم حواجز بشرية حيث يربطونهم في مقدمة سياراتهم... وكل ذلك ليس بخاف عن العالم، لكن القانون الجديد الذي تحاول اسرائيل فرض تعتيم اعلامي عليه هو الذي بحاجة الى توضيح لتفسير ابعاده وتطبيقاته والاطلاع على مدلولاته.

مدلولات القانون الجديد

ويمثل هذا القانون ترخيصا رسميا لقوات الاحتلال والمستوطنين اليهود بشكل عام وفرق الموت بشكل خاص بقتل المواطنين العرب دون الخوف من الملاحقات القانونية وذلك من خلال اسقاط المسئولية الجنائية عن الفاعل.

وفي ظل مفاوضات السلام الجارية حاليا في الشرق الاوسط، انما يعد هذا القانون محاولة اسرائيلية جديدة لنسف عملية السلام التي يعتبرها القادة الاسرائيليون فخا وقعت فيه اسرائيل دون ارادة منها (اي بضغط من الولايات المتحدة الامريكية).. كما يعتبر رسالة اسرائيلية واضحة المرامي موجهة الى الولايات المتحدة وروسيا راعيتي مؤتمر السلام بشكل خاص والى العالم بشكل عام، ارادت اسرائيل ان تقول من خلالها انها ستستمر في انتهاج سياسة التعنت والعدوان واحتلال الاراضي، وبناء المستوطنات على الرغم من مطالبة العالم وعلى رأسه امريكابايقافها.

كما يعتبر هذا القانون تثبيتا لسياسة الارهاب التي تنتهجها سلطات الاحتلال في الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ والتي كثفت وتيرتها مع اندلاع الانتفاضة اواخر عام ١٩٨٧. حيث لجأت السلطات الاسرائيلية الى تسميم مياه الشرب واغلاق المدارس والجامعات وانتهاك حرمات الاماكن الدينية المقدسة (كالمسجد الاقصى وكنيسة القيامة) كما هاجم جنود الاحتلال المستشفيات ومراكز الرعاية الطبية، وأطلقوا الغازات السامة في الشوارع والبيوت.. مما ادى الى حالات اختناق واجهاض عديدة، وحولت سلطات الاحتلال المدارس بعد اغلاقها الى معتقلات جماعية.. وماهم يتوجون هذه الاجراءات بالترخيص بقتل العرب على اختلاف اعمارهم وانتماءاتهم ماداموا يطالبون بحريتهم وحقهم في تقرير مصيرهم على ترابهم الوطني.

الوحدات السرية

أنشأت السلطات الاسرائيلية هذه الوحدات عام ١٩٨٨ وتحديدا عند دخول الانتفاضة عامها الثاني، وكان من شجع على انشائها اسحق رابين الذي كان يشغل منصب وزير الحرب الاسرائيلي في حينها، اما الان فقد اصبح رئيس حزب العمل الاسرائيلي. وهذه الوحدات تعتبر ضمن الجيش الاسرائيلي، وتجمع عناصرها من الجنود الاسرائيليين الملاحقين قضائيا بجنح وجرائم مختلفة، حيث يتنكرون بالزي الفلسطيني فيلبسون الكوفية ويضعون شوارب مستعارة والبعض منهم يتنكر بزي النساء فيضع احمر الشفاه على شفتيه والكحل في عينيه ويرتدي لباس النساء.. وتنتقى هذه العناصر ممن يتقنون اللغة العربية بشكل جيد جدا.. وبذلك يتمكنون من الدخول الى الاسواق والمخيمات وأماكن تجمع الفلسطينيين ليتسنى لهم مراقبة أبناء الشعب الفلسطيني بشكل محكم.. واحيانا يشتركون في المظاهرات التي تقام ضد الاحتلال ويلقون الحجارة على القوات الاسرائيلية.. وقد تلقت عناصر هذه الوحدات اوامر صريحة باطلاق النار على الفلسطينيين واللوذ بالفرار.

وتنحصر مهمة هذه الوحدات علانية فقط بملاحقة نشطاء الانتفاضة المعروفين والواردة اسماؤهم في لوائح المطلوبين من قبل الجيش الاسرائيلي وقوات الامن الداخلي، ومن ثم القاء القبض عليهم ومثولهم امام محاكم عسكرية... لكن الواقع وكما اكدته الشواهد ان هؤلاء العناصر يأمرون الشخص بالتوقف وجها لوجه ويطلقون النار عليه دون ان يسألوه حتى عن اسمه. ويعترف احد عناصر هذه الوحدات ويدعى (النسر الاحمر) ــ حيث ان هناك تسميات عديدة لهذه الوحدات ــ قائلا: ان وحدته أقدمت على قتل العديد من الفلسطينيين مما لم تستطع القوات العسكرية الاقدام عليه.

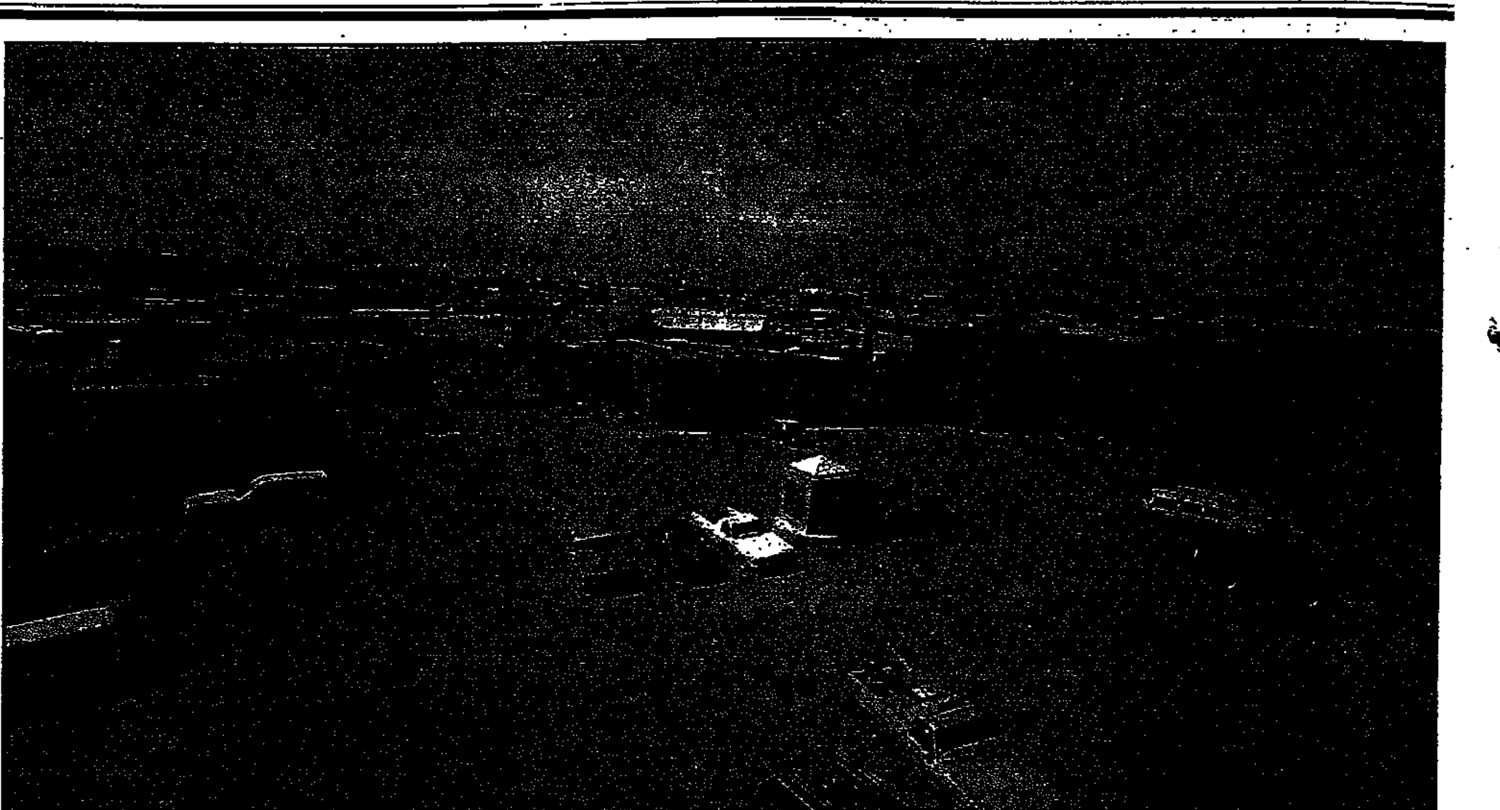
اذن فان الهدف من هذه الوحدات هو مجابهة ما تسميه سلطات الاحتلال (الارهاب) اي حق الفلسطينيين في الدفاع عن ارضهم ووجودهم، وبالتالي زرع الخوف والهلع في نفوسهم اضافة الى اختراق صفوفهم لزرع عدم الثقة فيما بينهم. ويعترف احد القادة الاسرائيليين ان هذه الوحدات رغم عملياتها وأسلوبها الذي يتميز بالسرية لم تتمكن من اخماد الانتفاضة.

مأزق حقيقي

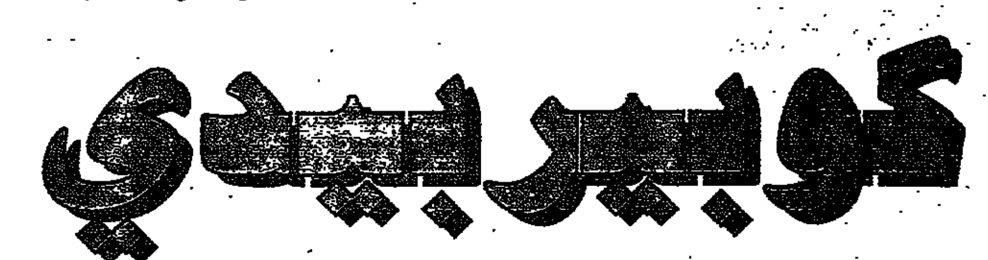
لقد أدى لجوء الشعب الفلسطيني الى استخدام الحجارة والمولوتوف في صراعهم ضد الإسرائيليين الى وضع القوات الاسرائيلية في مأزق عدم وجود مبرر كاف لاطلاق النار واستخدام كامل القدرات النارية لجنود الجيش الاسرائيلي، حيث اصبحت العمليات المسلحة واطلاق النار ضد الفلسطينيين بمثابة ادانة اخلاقية للجيش الاسرائيلي لايستهان بها.

وتقول التقارير الواردة من الاراضي العربية المحتلة، ان استخدام الجيش للاسلحة النارية ضد الشعب الفلسطيني دون تمييز على (اطفال ونساء وشيوخ) اوقع المئات من الجنود الاسرائيليين في عقد نفسية لدرجة ان اغلبية الجنود يفضلون الخدمة في الجنوب اللبناني المحتل على الخدمة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وعلى الرغم من ان الخطر يزيد هناك ـ حسب قول مسئول عسكري اسرائيلي ـ لكن مطلب الهروب من تعذيب الضمير لدى «بعض» الجنود الاسرائيليين يدفعهم للمطالبة بنقلهم حتى لو زادت نسبة الخطر على حياتهم. وتبرر سلطات الاحتلال الاسرائيلي وحشيتها في التعامل مع الشعب الفلسطيني بأن تصف من تقتلهم بانهم من الارهابيين او القتلة الذين تبحث عنهم السلطات القضائية الاسرائيلية. لكن شهادات الاسرائيليين انفسهم تقول عكس ذلك. وتؤكد بان الوحدات السرية تقوم باطلاق النار على كل من تشتبه بهم دون التأكد من هويتهم. وفي هذا الصدد يؤكد احد الجنود الاسرائيليين ان هذه الوحدات تلقت اوامرها باطلاق النار اولا ثم المساءلة فيما بعد.

اخيرا بقي ان نقول ان الاخطر مما سبق ذكره عن الممارسات الاسرائيلية هو عنجهية القادة الاسرائيليين المتمثلة بالعدوان المباشر على المجتمع الدولي والشرعية الدولية، فاسرائيل في ظل القمع والارهاب الذي تمارسه قواتها رفعت عدد المستوطنين الجدد في الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ الى ٢٠٧ الاف مستوطن.. كما رفعت عدد مستوطناتها الى ١٨٥ مستوطنة متحدية بذلك الشرعية الدولية وقرارات مجلس الامن وخصوصا القرارين رقم ٢٤٢ و٣٣٨ اللذين يطالبان اسرائيل بالانسحاب الفوري وغير المشروط من الاراضي المحتلة.


* منظر للمدينة على السطح.

* مكتبة عامة في بطن الارض.



كوبير بيدي

مـــدينـــة استراليـــة تحت الارض
جاءوها بحثا عن الثروة فاستقروا في باطنها

كوبير بيدي.. هي حفرة بل قرابة مليون حفرة في احدث التقديرات حفرها اكثر من ٣٠٠٠ شخص في حمى البحث عن العقيق المعروف بعين الشمس المختفي تحت اراضيها.
من الجو تبدو وكأنما هي بقايا غارة جوية. وحتى في الكتيبات الارشادية يوصف منظرها بانه كالقمر. وحقا لن تجد وصفا افضل من ذلك فيلم «ماكس المجنون» صور هنا، الصحراء المقفرة افضل مكان يعبر عن منظر لانفصال عن العالم.
الطريق الوحيد السالكة في المدينة هي نهاية الطريق السريع الذي يطلق عليه ستيوزات وهو مدخل لطريق يبلغ طوله ٣٠٠ كلم يربط بين بلدة اوليد وينابيع اليس، وكوبير بيدي تحترق تحت السماء حيث الحرارة تصل الى ٥٠ درجة وتهبط الى نقطة التجمد شتاء.
السكان الاستراليون الاصليون الذين يطلق عليهم «الابرجينز» هم الذين اطلقوا اسم «كوبير بيدي» على المنطقة وتعني «حفر الرجل الابيض على الارض» وفي هذه الحفر تكمن الثروة، فهذه المدينة تعد اكبر منتج في العالم للعقيق، واذا وجدت النوع النادر فان الثروة تكون قد صادفتك.
كل فرد هنا في كوبير بيدي هو رجل تعدين بشكل او بآخر.

ترجمة: علي العمودي
الصور ـ جاما

بعد ان وضعت الحرب الكونية الاولى اوزارها وعاد الجنود الى هذه المنطقة بحثا عن الثروة اعتمدوا في حياتهم على العيش في اماكن التعدين نفسها. ويعيش حاليا سكانها تحت الارض هربا من الحرارة.. وهذه الطريقة اقتصادية كذلك، فالذين يعيشون فوق الارض ينفقون اكثر من ٤٠٠ جنيه استرليني من اجل تكييف الهواء وهي عملية جزء من تفكير رجال التعدين، فهم يفضلون البقاء تحت الارض. واذا كنت تعاني من الخوف من الاماكن المغلقة فمن الافضل الا تزور «كوبير بيدي».

على السطح تجد بقايا سيارات قديمة ومخلفات لآليات وبراميل زيت ملقاة في الجوار.. وقبل ان يتولد الانطباع بان المكان غير نظيف، تدرك ان بعد المكان لايترك الفرصة لالقاء اي شيء.. فكل شيء هنا يصلح لاعادة استخدامه، فبراميل الزيت يعاد استخدامها كمدخنة ليس لطرد الهواء ولكن لادخال الهواء الى تلك الحفر.. حيث تجد الهواء باردا بفضل تلك البراميل.

تحت الارض تجد في «كوبير بيدي» مطاعم وفنادق وصالونات حلاقة وسوبر ماركت وحتى ملاجيء للحماية.

واحدث فندق تحت الارض افتتح منذ اربع سنوات ويحصل سنويا غلى جائزة سياحية شأنه في ذلك شأن الفنادق العادية.

المنازل في هذه المنطقة عجيبة.. عجب البلدة ذاتها، فمنزل او بالاصح حفرة دوج كوليس كغيرها من الحفر.. جرى حفرها على جانب تل صغير. من الخارج لن ترى اكثر من نافذتين وباب وشرفة. وفي الداخل برودة جيدة تصل الى ٢٤ درجة على مدار العام. ولن تعتقد أنك في كهف سوى من الجدران. وباستخدام المتفجرات وآلة الحفر جرى نحت ثلاث غرف واسعة.. وتحت الجدران وضعت بعناية الاسلاك الكهربائية الخاصة بالاضاءة ومولدات ضخ المياه..

واطلاق العنان لحرية الخيال امر سائد في «كوبيربيدي» وهذا الخيال دفع بجون دنستان الى ابتكار منزل سيؤهله لان يحمل لقب اكبر منزل تحت الارض عند اكتماله اذ سيضم ٢٥ غرفة منها ٥ أجنحة لغرف نوم الى جانب قاعة رماية، ودنستان من الجيل الثالث من رجال التعدين في كوبير بيدي.

واحد مزايا تحويل منجم قديم هي كمية العقيق التى يمكن العثور عليها اثناء العمل ودنستان نفسه عثر على كمية مكنته من دفع التكاليف المترتبة عن خطته لانشاء هذا المسكن، الا انه شأنه في ذلك شأن سكان المنطقة لايخبرك عن الكمية التى عثر عليها بالضبط، ربما لدواع امنية وضريبية.

وفي هذه المنطقة الصغيرة من استراليا التى لايتجاوز عدد سكانها ثلاثة الاف شخص، تضم المدرسة الخاصة فيها طلابا من ٤٨ جنسية. وهؤلاء السكان يتكونون غالبا من اولئك الذين ارسلوا بحكم اعمالهم ووظائفهم مثل رجال الشرطة وموظفي المصرف العامل هناك والاطباء والممرضين واولئك الذين قدموا بحثا عن ضربة الحظ التى ستجلب لهم الثروة.. مع مايحف بذلك من مخاطر جراء الانفجارات التى تقع احيانا بطريق الخطأ فالمتفجرات متاحة للجميع دون قيود،

لانها الاداة التى تحفر بها تاريخ كوبير بيدي. وهي تباع في محال البقالة والسوبر ماركت.

كما ان المنطقة تمثل اعلى نسبة لوجود سلاح بيد السكان قياسا لبقية مناطق استراليا، ويقول مسئول الشرطة في كوبير بيدي الذي يقيم هو كذلك تحت الارض في منزل تابع لدائرة الشرطة ان الرشاشات والبنادق الاوتوماتيكية متاحة وبيد الجميع وتفهم حاجاتهم اليها.

فاللهفة الى الثروة تعمي الجميع وكل يأخذ حذره.

ومسئول الشرطة رون فولدز رغم كل المظاهر المسلحة والحظر العاصف الا انه سعيد بالعيش في هذه المنطقة لانه يعتبرها منطقة العزلة والهدوء بعيدا عن صخب الحياة في المدن الكبرى..


* فندق تحت الارض حصل على جائزة فندقية.


* غرفة نوم تحت الارض.


* برج للتهوية من بقايا البراميل الفارغة.


* تلميع العقيق الذي تزخر به المنطقة.



من الأعماق

في اطراف العاصمة يقوم مركز للتدريب الصيفي لا تعلم به وزارة التربية والتعليم ولم تسمع به وزارة الشباب والرياضة وتغض البصر عنه دائرة بلدية أبوظبي.

هذا المركز مفتوح للجميع وبدون رسوم ولا لوائح داخلية، انه سوق الحراج القابع منذ سنوات وسط حي سكني مكتظ بالبشر، ولأن ابناء هذه المنطقة بعيدون عن وسط المدينة حيث اغلبية المراكز الصيفية والأندية، لم يجدوا وسيلة لقضاء وقت فراغهم في العطلة الصيفية الا بالاختلاط مع تجار ورواد سوق الحراج أو المركز الصيفي للتدريب على فنون واساليب الخداع وكيفية تصوير سيارة عفى عليها الزمن بانها اسرع من المكوك «تشالينجر».

وبدءا من الساعة الرابعة بعد الظهر يفتح هذا السوق ابوابه لرواده وفي مقدمتهم ابناء اهالي تلك المنطقة الذين يبدأون نشاطهم أولا بمباراة كلامية وبية مع تجار هذا السوق، ثم ترتفع حرارة المباراة ووتيرتها مع بدء توافد الجمهور.

اهالي المنطقة بحت اصواتهم من تكرار الشكوى لنقل هذه السوق المزعجة من منطقتهم والتي سلبت منهم الراحة وباعت لهم الازعاج، تسلب منهم اليوم اعز ما يملكون وهم اطفالهم الذين اصبحت تصرفاتهم كتصرفات الدلالين من حيث الاسراف في الايمان المغلظة حتى ولو اراد الواحد منهم ان يبلغ اباه انه تناول كاس الحليب قبل النوم. بلدية ابوظبي أكثر من مرة اعلنت انها بصدد نقل حراج السيارات والمعارض المتخصصة ببيع السيارات المستعملة الى المنطقة الصناعية في المصفح، وهاهي ثلاث سنوات قد انقضت منذ آخر اعلان للبلدية بالنقل دون ظهور أي عوارض على تنفيذ ذلك الاعلان.

غواص

رد من مسئول

سعيد محمد حوفان المنصورى

تسلمت صفحة رأى الناس الرد التالي من سعادة سعيد محمد حوفان المنصورى وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية حول مشكلة انقطاع المياه التي يعاني منها سكان بنايات شرق ٤/٦ سوق الخضروات.

نود ان نشير الى ان مسئولية انقطاع الماء أو الكهرباء ليس من لختصاص دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية، كما ان الدائرة لها ان تتسلم المباني التابعة لها أو تقوم بتاجيرها الا بعد ان يتم توصيل جميع الخدمات لها ويتم تجهيزها بالماء والكهرباء والهاتف والمجارى من جانب الدوائر الاخرى كل حسب لختصاصه.

لذلك فإن على السكان الاتصال بالجهات المعنية بمشكلتهم لمعالجة موضوع الشكوى واتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

لعل المانع خير

ان يستوعب القطاع الخاص أكبر عدد من المواطنين قرار منطقي وعادل لا غبار عليه.. وان يتم تعريب جزء كبير من المهن التي تعتمد على اللغة العربية في جميع مجالاتها أمر لابد منه، ولكن ما يدهشني ويثير قلقي هو لجوء احدى شركات التأمين الى انهاء خدمات الموظفين العرب واستبدالهم بموظفين من دول آسيوية ولا احد يدري ماهو السبب في هذا التغيير المفاجيء لسياسات الشركة الداخلية. نرجو من الشركة المعينة توضيح الدوافع التي منعتهم من استيعاب العمالة العربية ولعل المانع خير.

موظف بنفس الشركة

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اسعار التذاكر ارتفعت بسبب الحرب ومازالت

ارتفعت أسعار تذاكر السفر ابان حرب الخليج الاخيرة بدرجة كبيرة وقد كان لهذه الشركات أسبابها ودوافعها في ذلك، ولكن ان تستمر هذه الأسعار بنفس الصورة بعد الحرب أمر غريب ومثير للدهشة.

نرجو من الجهات المختصة التدخل لمنع شركات وخطوط الطيران التي استمرأت الغلاء من الاستمرار في بيع التذاكر بأسعار فترة الحرب.

أماني - أبوظبي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مستعدون للزواج ولكن!

نحن مجموعة من الشباب المواطنين العاملين بدائرة الماء والكهرباء محطة ابوظبي نناشد المسئولين بالدولة العمل على تحقيق أمنيتنا باقامة حفل الزواج الجماعي حتى يتسنى لنا اكمال نصف ديننا، علما بأننا على استعداد تام للزواج من مواطنات ولا يمنعنا أي شيء سوى ارتفاع المهور وتكاليف الزواج.



لحظة صفاء داخل الكارتونة!

اشراف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت صفحة رأى الناس مكالمة هاتفية من بعض موظفي دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية يطالبون فيها الجهات المختصة في شرطة المرور بوضع حد لما يحدث من مخالفات يقوم بها المراجعون للدائرة وذلك عندما يوقفون سياراتهم في اماكن ممنوعة وبصورة تعوق الحركة.

اضف لمعلوماتك

أظهرت دراسة اجريت في بريطانيا ان هناك صلة بين الرضاعة من حليب الأم وارتفاع مستوى الذكاء لدى الطفل.

ويقول التقرير الذي نشرته صحيفة «لانسيت» ان هناك مادة غير معروفة في حليب الام تؤثر في النمو الذهني.

ووجد الباحثون ان الاطفال الذين تربوا على حليب الام يحققون معدلات أعلى في اختبارات الذكاء المعروفة لختصارا بـ «اي كيو» وصلت الى مائة واربع درجات مقارنة بثلاث وتسعين حققها الاطفال الذين تناولوا حليب الاطفال الصناعي.

وقد اجريت الدراسة على ثلاثمائة من الاطفال بعد ان بلغت اعمارهم ما بين ٧ و ٨ سنوات.. وادت الدراسة الى توفير دليل قوى على وجود صلة بين ارتفاع معدلات الذكاء والرضاعة من حليب الام، كما توصلت الدراسة كذلك الى ان حليب الام قد يكون مفيدا في النمو على المدى الطويل وانه كلما تغذى الطفل اكثر من حليب الام كلما كان ذلك افضل.

اسماعيل عبدالخالق خورى

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

وقفة مع الاعلام الغربي

الغرب مُعجب بحضارته الفاقعة، تجذب هالتها أذواق الشعوب النامية والقابعة خلف أغبرة الجهل واسترة التقوقع والتخلف.. كلام عجيب يشتت خلايا الفكر والخاطر.. فالغربيون الأماجد يتغنون ويهتفون بحرية مطلقة لا تُضاهى ويمجدون عدالة فذة تنمى لكي تتسابق حتى تصل الى مرحلة أو طور العدالة الانسانية العالمية.. موضة حضارية جديدة تلقطها مستجدات الواقع وترددها الأفواه الفواغر في كل مناسبة وعيد كرنفالي حديث..

فالغربيون نصبوا انفسهم أوصياء على العالم الجديد وبخاصة العالم الثالث النامي.. فلا ارهاب ولا دمار ولا حروب.. و... و.... بل عدالة عالمية جامعة محضة يحيا تحت أفيائها الجميع. هتافات وشعارات براقة ما لبث أن خبت ومحلت وانصبغ التمثال الأمريكي الهش وخر هاوياً من قمته العاجية، فكانت أحداث لوس انجلوس الجسام هي القاصمة الهاتكة التي هدت ظهر الاعلام الغربي هداً مبرماً وعلى رأسه الاعلام الأمريكي الذي هزته الأزمة هزاً عميقاً.. فالعدالة العالمية لم تحقق ولم تطبق.. لذا شرع الملونون والمظلومون والسود والصفر يتدفقون الى عرضة الشوارع، وطفقوا ينهمرون في المتاجر والمحال وانتشروا فيها نهباً وتخريباً وتدميراً. حتى الأسرة تحمل على الرؤوس العطشى للعدالة التي أضحت محنطة في تلك المجتمعات الراقية.

خيبة الإنسانية عظيمة لا تعبر عنها السطور ومهما جاد القلم بافكار عديدة.. فالعجز التام مُعمم على فعل الكتابة.. طامة عصرية لها مذقة المرارة الفجة، فطامة لوس انجلوس هزت الادارة الأمريكية وولدت العنصرية من جديد، عنصرية عتيقة جاءت كمارد عصري قشيب بزي غريب.. مارد العنصرية مل الهجعة في قمقمه الآسن، فظهر الى جلاميد البشر معلناً التمرد على كل أصفاد الواقع والحاضر المتذبذب.. هاجس لاح على وجوه الأمريكيين واحباط جديد يغلف الوجوه المعجبة - الجامدة - بهالة الحضارة ودعة النظام الغربي.. فاي مرحلة هذه حتى يهرع الاعلام العالمي العطش بكل وسائله واقنيته لرسم الحدث وتاويله عبر محطات العالم؟ انها مرحلة الكشف عن الخفي وصهر العالم في بوتقة واحدة تظهر من خلالها كل الخفايا التي تحاك خلف الكواليس المزركشة..

رحل الشيوعيون ومعهم لعنات الأمم والأفراد.. وهاهو البرقع الأمريكي الرأسمالي بدأ يشيخ.. يتداعى أمام هزة لرجل أسود.. طبق عليه لعنة صنعها البشر الا وهي التمييز العنصري.. لاح هذا التمييز اللعين في عُقر العدالة الأمريكية وفي محكمتها الموقرة وأمام محلفيها الأساطين.. كان الحكم الصادر من تلك المحكمة ضرباً من ضروب الارهاب الحديث - الارهاب المجتمعي - طبق على أفراد يعيشون في حنايا المجتمع الأمريكي ولكنهم للأسف ليسوا بيضاً أمريكيين لينصهروا في هذا المجتمع بل مزيجاً لونيا ومن أعراق شتى.. مهزلة عصرية لعميدة ورئيسة العدالة العالمية ألا وهي الولايات المتحدة الأمريكية اللاهثة وراء الارهاب والارهابيين وأهل التمييز العنصري في كل الأصقاع.. فغزت بنما المسألة بدعوى أن رئيسها ارهابي ومروج للسموم البيضاء.. واتهمت ليبيا بانها دولة تساند الارهاب وتحتضنه والدليل الطائرة المنكوبة، وهناك ليبيان متهمان.. و... والملف الأمريكي يحتوي الفيض والكثير من القضايا والتهم والأسماء والمتهمين.. هرطقة سياسية محنكة تحاول بها الولايات المتحدة والغربيون لوي أذرع العالم الثالث، بجعل نفسها وصية على الجميع.. وهناك تحت عين الشمس، الدمية الاستعمارية اسرائيل تبذر الخراب والدمار في كل البقاع المحتلة وغير المحتلة، تهتك ستار الهدوء والسكينة في كل أرض عربية شريفة.. والعميدة الكبرى - الولايات المتحدة - باسمة السن تحمد فعال دميتها.. مسخرة من مساخر هذا العصر الغريب.. دولة تحمي العدالة إعلاميا في مكان محدد وتروج الارهاب والمرابين والملاحدة اليهود والتمييز المبطن في مكان آخر.. تناقضات تثير الدهشة والقهر والسخرية.. ولكن مهما يفعل الغرب والغربيون والأمريكيون فان لهم مصفقين ومادحين يكيلون لهم الاطراء الموسوم بكل تعاجيب المهاترات والترهات المشعة.. فحاضرتهم المدهشة تجذب الإمعات والطلاب لياخذوا منها الغث والسمين بلا تمييز ولا حتى دراية باي مرتبة من مراتب الذوق أو إعمال العقل في حيز يرضي عنه الانسان المشاهد.

سادتي، ليست الحضارة مادية محضة تعبر عن التقدم في مجال الذرة مثلاً.. أو... أو.... ولكن الحضارة العامرة يخلقها الانسان المتحضر ولأجله يجب أن تروض الحضارة حتى لا تحيد عن الهدف المرسوم والغاية المثلى وحتى ينتفع الآخرون بها والبعيدون عن مسرحها الحركي.. ولكن الحاصل الآن هو خلط الأوراق وبعثرت الأمور ووقائعها على وجوه شتى والانسياق خلف قشور ورتوش ممسوخة لا تمت للحضارة الحقة باي صلة.. فالحضارة الجيدة تقوم عيصها على الوعي المطلق وعي فكري وديني واجتماعي وحرية رزينة لها حدود معقولة لا تنسف.. فعندما يهان انسان في دولة متحضرة لها الريادة الحضارية وتجسد الحرية المطلقة في اعلامها ورأيها العام كما تتقول وتتخرص.. فان عروض حضارتها تهتز اهتزازاً عظيماً لا سكون لها.. انسان يهان ويضرب بقسوة وأمام المحكمة الأمريكية العريقة يُهضم أبسط حقوقه لأنه أسود.. تحايل غريب ولعب إعلامي أغرب.. كذبة يعيشها العالم الثالث بأن الإعلام الغربي جهاز محايد لا يعرف إلا لغة التعبير وتعريف مشاربها واتجاهاتها المتنوعة.. إعلام يبيد الثقافة الحية لكل مجتمع وحتى هويته الخاصة تتخلخل.. إنه اعلام الاستهلاك الشرس في كل شيء، رمز الديمقراطية المقدسة لدى الغرب المتحضر.. فهذا هو التخلف الفكري الاستهلاكي والرجعية التي تشيد على قاعدة مستحدثة تسمى التمييز العنصري.. فكانت أحداث لوس انجلوس بارقة مشرقة كسرت ظهر الجمود الأمريكي المستهلك وفتحت عليه منافذ الإعلام الشرقي النائم والقابع وراء فقعات صغيرة تتاتى معلبة من الغرب المجد.. هذا المارد العجوز - الاعلام الشرقي - هل فاق من سباته التليد..؟؟ وهل سوف يكيل الإهانة او... لهذا الاعلام الغربي الترويجي..؟؟ للأسف يزداد حال الإعلام النامي او الشرقي أو اعلام العالم الثالث.. تهميشاً وفقراً لأسباب عديدة ومتشعبة.. ولكن مازال ذلك الإعلام يرتشف من استهلاك العالم الغربي واعلامه الغريب.. فقاعات كدرة مازلنا نسبح فيها وخير مثال على قولي: الانخراط المسهب في تعرفة الناس عن أخبار شخوص غريبة مشهورة ومازال الاعلام - اعلام العالم الثالث - ينخرط في هذا المضمار.. فمايكل جاكسون أجرى عملية تبيض لبشرته.. والفلانة المتصابية تزوجت للمرة الخامسة أو..... وهلم جرا..

استهلاك عقيم يمس حتى الحريات الشخصية.. فقاعات تافهة تثير إعلامنا الوليد.. فكان الأجدر له أن ينقل لنا ويحلل ويترجم المفيد من هذا الغرب العجيب فليس الاعلام جوامد وأجهزة ميتة بليدة تظهر بل يجب ان تكون حية حساسة لأنها تخاطب عقولاً خضراء وافكاراً غريرة.. لذا وجب على هذا الاعلام الاهتمام بالهوية العامة.. اليس كذلك؟.. «دعوة مفتوحة للحوار»..

طالب غلوم طالب
الاتصالات - شئون الموظفين

الاتحاد الفني

ملحق اسبوعي
يصدر كل اثنين

العدد الحادي والثلاثون

الاثنين ٢٨ ذي الحجة هـ - الموافق ٢٩ يونيو ١٩٩٢م

تشيد بالإنجازات الكبرى في عهد زايد

«العهد الخالد» ملحمة غنائية ضخمة من ١٠ لوحات ينفذها الموسيقار المغربي الكبير عبدالرحمن الحسني

مكتب الاتحاد - القاهرة:

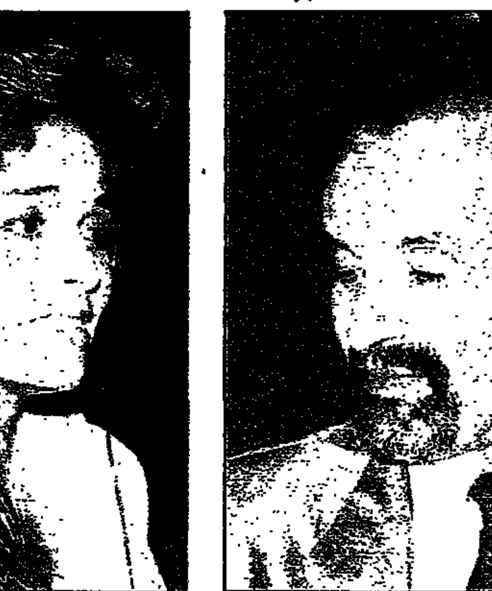
شارك لفيف من كبار العازفين في مصر مع مجموعة ضخمة من الكورال في تسجيل الملحمة الغنائية الكبرى (العهد الخالد) التي تقوم بتنفيذها هيئة الاعلام للصحافة المغاربية بدول اوروبا ومقرها باريس.

الملحمة (عشر لوحات غنائية) تشيد بالانجازات الضخمة التي تحققت في عهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

شهد (الاتحاد الفني) تسجيل هذا العمل الكبير باستديوهات النهار بالقاهرة والذي اشرف عليه «عمر فوده» اشهر مهندس مصري للتسجيلات الصوتية.. وخلال التسجيل كان لنا هذا اللقاء مع الفنان الموسيقار المغربي الكبير عبدالرحمن الحسني عضو هيئة الاعلام المغاربية والمنفذ لهذا العمل.

في البداية يقدم الفنان الموسيقار نفسه قائلا: «ابلغ من العمر ٥٧ سنة.. من مواليد الدار البيضاء بالمغرب.. اعمل الآن مع هيئة الاعلام المغاربية.. احترف العمل في مجال الصحافة الى جانب نشاطي الموسيقي الاكاديمي مع هيئة اليونسكو والمعاهد الموسيقية بامريكا وفرنسا».

وينتقل عبدالرحمن الحسني بحديثه الى ملحمة (العهد الخالد) فيقول: هذه الملحمة تم اعدادها تحت اشراف لجنة من المستشرقين وكبار اساتذة الأدب العربي في الجامعات المغاربية وتجمع الملحمة قصائد من تاليف لفيف من كبار شعراء دولة الامارات علي بن محمد الشرفا مدير ديوان رئيس الدولة و د. مانع سعيد العتيبة مستشار رئيس الدولة وسلطان العويس وسلطان خليفة الحبتور وحمد بن محمد ابوشهاب رئيس اتحاد الغرف التجارية والصناعية بدولة الامارات وسيف المري مدير تحرير صحيفة «البيان» و حمد بن خليفة ابوشهاب.



● عبدالرحمن الحسني.

وعن الاصوات التي تقوم بغناء هذه الملحمة يضيف عبدالرحمن الحسني: تؤديها اجمل الاصوات المغاربية مثل (دعاء) استاذة علم الاصوات بمعهد الكونسرفتوار بواشنطن و (بهيجة الادريسي) المطربة الاولى بالمغرب منذ الاستقلال وخبيرة التوزيع الموسيقي.. مع المطرب المغربي (البشير عبده).

ويؤكد عبدالرحمن الحسني: سيتم عمل المكساج لهذه الملحمة خلال الايام القادمة تمهيدا لتصويرها فيديو وسنقوم بتقديمها هدية الى دولة الامارات العربية المتحدة وشعوب العالم ومعها كتاب (الوفاء والاخاء) باللغة الفرنسية ويضم كل احاديث وخطب رئيس دولة الامارات الشقيقة.

وتلتقط الحديث مطربة الملحمة.. الفنانة (دعاء).. وقبل كل شيء.. تقدم نفسها: اسمي الكامل (دعاء عبدالرحمن الحسني).. ابنة منفذ وملحن الملحمة.. ابلغ من العمر ٢٣ سنة.. ادرس بجامعة واشنطن وفي نفس الوقت اعمل استاذة بمعهد الكونسر فتوار.. تخصصت في تقديم الاعمال الشرقية الاصيلة والكلاسيكيات العربية.



● دعاء

ويتواصل الحوار مع دعاء:

○ متى بدأت الغناء؟

- اغني منذ طفولتي.. لكنني احترفت الطريق الاكاديمي.. الفن للفن.. وليس من اجل التجارة وجمع المال!

○ من تعرف على مقدرتك الصوتية؟

- أشاد بصوتي الموسيقار الكبير (محمد عبدالوهاب) رحمه الله.. عندما زرته في منزله بالقاهرة واستمع الى في اغنيته الشهيرة «مضناك جفاه».. وهي مسجلة بصوتي في احد شرائطي.

○ لمن غنيت..؟

- سمعني العشرات من كبار الملحنين.. وغنيت من تلحين الموسيقار عمار الشريعي اغنية وطنية اسمها «اشرقت الشمس من المغرب» تاليف الشاعر والمذيع المصرى عمر بطيشة.

○ من هي مطربة العرب الاولى؟

- سامحني.. لاستطيع اختيار من يطلق عليها الآن (مطربة العرب الاولى)!

○ اي الاصوات يعجبك؟

- الصوت الذى يعجبنى هو الذي يعجب كل الناس.

○ لماذا لاتغنين بالحفلات العامة؟

- لا.. وألف لا.. ارفض الاشتراك في مثل هذه الحفلات.. لست مطربة من هذا النوع.. واكرر انني اعمل بالفن.. من اجل الفن.

أسرار صباح ..!

على الرغم من تقدمها في السن، لاتزال الفنانة الكبيرة صباح مثالا أعلى للعديد من النساء اللواتي يتساءلن عن اسباب احتفاظها حتى الان برشاقتها وسر اناقتها.

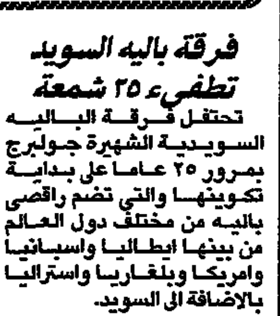
ولان التساؤلات وصلت الى الفنانة صباح، فتحت هذه الاخيرة قلبها وكشفت عن «اسرارها» قائلة: الحق انني استطعت ان احتفظ برشاقتي بمحافظتي على طعامي وشرابي، فانا لا اشرب الكحول ابدا، وعن طريق ممارستي للرياضة من وقت لاخر.

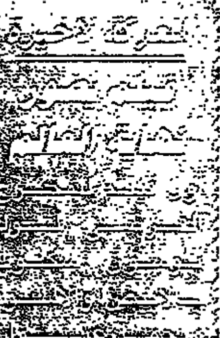
اما اناقتها فلها قصة اخرى حسب تعبيرها «فالاناقة تولد مع الانسان.. وقد ولدت معي»، اما عن الميزانيات الضخمة للملابس والاكسسوارات فتحققها صباح عن طريق «مجموعة من الخياطين يعملون على حياكة ملابسي دون مقابل ويكفيهم ان صباح تلبس من تصميمهم هذا بالاضافة الى ملابسي القديمة التي احتفظ بها والتي قد تعود موديلاتها مرة اخرى فارسلها عندها للخياطين لوضع لمسات جديدة عليها بحيث تبدو وكانها جديدة».

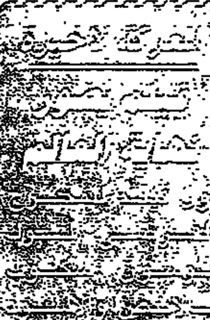
فرقة باليه السويد تطفيء ٢٥ شمعة

تحتفل فرقة الباليه السويدية الشهيرة جولبرج بمرور ٢٥ عاما على بداية تكوينها والتي تضم راقصي باليه من مختلف دول العالم من بينها ايطاليا واسبانيا وامريكا وبلغاريا واستراليا بالاضافة الى السويد.

وبهذه المناسبة ستقوم هذه الفرقة بعرض عدد من العروض العالمية من بينها الكلاسيكي والحديث ومن اشهرها باليه.. جيزيل وباليه بحيرة البجع وكارمن التي الفها الموسيقار الفرنسي الشهير جورج بيزيت ١٨٣٨ - ١٨٧٥.







نهار جميل

شاهد سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة عرض مسرحية: بوعكلوه في مهمة، قبل عدة ايام في منطقة دبا، في مقدمة جمهور كثيف من اهالي المنطقة جاءوا ليشهدوا هذا العرض المحلي الناجح وبعد العرض امر سموه بان تقام مأدبة لفريق العرض، ثم اوصى بان يكرم جميع العاملين في مسرح ام القيوين.

وقال لي الفنان سعيد سالم رئيس مجلس ادارة مسرح ام القيوين: لقد شعرنا جميعا بالسعادة والفخر والاعتزاز لالتفاتة سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي، اذ ان حضوره عرضنا المسرحي ترك اثرا كبيرا في نفوسنا لن ننساه لسموه، كما ان توجيهاته بتكريم العاملين في مسرحنا، اكدت لنا من جهة اخرى ان هناك بيننا من يولي اهمية لدور المسرح في نشر الوعي بين صفوف الشعب، وان قادتنا يحترمون دور الثقافة في بناء الانسان.

وسبق لي شخصيا ان شاهدت سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي في مقدمة صفوف ابناء الفجيرة، اثناء حفل اقيم في مقتبل العقد الماضي في ذكرى الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، حيث كنت حينها احد خطباء ذلك الحفل.

وروى لي استاذ فاضل تجمعني به صداقة واخوة، وكان من اوائل ابناء العروبة الذين تابعوا تطورات التعليم والتحديث في امارة الفجيرة، روايات معتبرة عن الاهتمامات الثقافية لصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة، وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب الحاكم.

زبدة الكلام ان مبادرة الشيخ حمد بن سيف الشرقي بحضوره عرض المسرحية المذكورة، يضرب المثل الحسن، ويأتي بالقدوة الطيبة لابناء الفجيرة وابناء الامارات عموما، بان المسرح شيء مهم في حياتنا، وبان الاهتمامات الثقافية يجب ان تشكل جانبا من اهتمامنا اليومي.

ويحفل تاريخنا العربي، الاسلامي بتقاليد عريفة في احترام شأن الثقافة والمثقفين والأدب واهله، فلقد كان العديد من حكام الدولة العباسية مثلا في مقدمة اهل العلم والأدب والفنون الرفيعة.. اليس المامون علامة بارزة في هذا الميدان؟

جمعة اللامي

نجاة حسن مكي: نحت ورسم يركزان على المرأة

بقلم: د. عبد الكريم السيد

لقد تعودنا على وجود النحاتين من الرجال ... في جميع العصور ومنذ القدم ... فلم نسمع بنساء قمن بعمل التماثيل او النصب الا في العصر الحديث... او قل في الخمسين سنة الماضية فقط... ومع اقبال المرأة على النحت الا اننا نجد عدد النحاتات على مستوى العالم قليل جدا ... وعلى المستوى العربي فهو نادر جدا اما على المستوى الخليجي فلم اسمع -شخصيا- عن وجود نحاتات مع بروز اسماء رجالية لامعة كسامي محمد ومحمد يوسف وعبدالرحيم سالم وآخرين.

في دولة الامارات العربية المتحدة ... هناك فتاة درست الفن وتخرجت عام ١٩٨١ من كلية الفنون الجميلة بالقاهرة - قسم نحت ... وهذه الفتاة التي سنتحدث عنها اليوم هي «نجاة حسن مكي».

تمتاز نجاة كنحاتة بتعدد خاماتها ... فلقد انتجت اعمالا بالصلصال، الجبس، الحجر، الخشب والمعادن المختلفة وتمتاز هذه الاعمال بتعبيرية جمالية اذ نجد من خلال اعمال الجبس والحجر .... انسيابية الخطوط وشاعريتها ورقتها مع التركيز على التكوين العام بشكل نحت بارز «ريليف» ونجد نفس الخطوط في الاعمال المشكلة من المعادن وبنفس الشاعرية رغم قوتها وصلابتها وارتباطها بالكتلة والفراغ وعلاقتهما ببعض بشكل موضوعي مرتبط ارتباطا وثيقا بالتوازن العام للعمل الفني ككل... ويبرز من خلال هذه الاعمال الهم الوحيد والمهم وهو ما تحاول ان تصوره الفنانة في كل اعمالها الفنية الا وهو موضوع المرأة ... اذ نجد للمرأة الدور الاعظم في اعمالها ... والمرأة هنا دائما خليجية ... بهمومها اليومية والحياتية بخجلها وطموحها ... واذا تعمقنا بالمعادن التي شكلت بها بعض اعمالها نجد انها وضعت بدل العينين «صواميل» «وهي التي تربط شيئين مع بعضهما البعض» والفم دائما دائرة مغلقة ... اي ان المرأة الخليجية تعاني من عدم القدرة على ابداء الرأي وهي مهمشة حتى بالنسبة لامورها الخاصة لتجد من يتكلم باسمها ... كذلك تجدها تضع مكان العباءة التقليدية شبكة معدنية رقيقة خفيفة ... تبرز كامل الوجه... وهنا رأي خاص يتعلق بالمبالغة بالحجاب الذي حد من عطاء المرأة ومشاركتها الفعالة وقيامها بدورها الكامل في المجتمع.

او في تماثيلها النصبية الحجرية ... امرأة في زيها الخليجي التقليدي وعباءتها ... الا انها رافعة رأسها بشموخ ومندفعة الى الامام بكل اباء وعزة ويذكرنا بتمثال «محمود مختار» «رياح الخماسين» ... والفنانة بهذا التمثال تؤكد على وجود المرأة بكامل دورها الاساسي والقيادي في المجتمع. كما نجدها في اعمالها الجبسية تعالج بعض مشاكل المرأة الاجتماعية بصورة رقيقة بانحناءات وايماءات تعطي المتلقي انطباعا مباشرا - احيانا - بما تود ان تقوله.



☆ نجاة حسن مكي

لم تكتف «نجاة» بالنحت ... بل ابدعت في الرسم ايضا ... وفي لوحاتها نجد نفس الخطوط الرقيقة المعبرة عن نفس الموضوع الاساسي - الهم - والتي ركزت عليه في اعمالها النحتية .... وهو المرأة ... الا اننا نجدها هنا قد ركزت على العلاقة الازلية بين المرأة والرجل ... ومن جميع نواحيها.

او ان اقسم اعمال «نجاة» في الرسم الى مرحلتين ... ولو انهما مرتبطتان ببعض ومتداخلتان في نفس الوقت - تقريبا - المرحلة الاولى ... وهي تعبيرية ... في هذه الاعمال نجد الاشكال الانسانية واضحة من الناحية الشكلية ولكنها مبهمة من ناحية التفاصيل .... فلا توجد ملامح.... وهذا يعطي للشكل الانساني شمولية تفي بالقصد التعبيري... وهذا ما تريد الفنانة من ابرازه واعطائه جزء من الاهمية الموضوعية ... غالبا ما تكون الوان هذه الاشكال الانسانية سوداء او غامقة اللون مع وجود الخلفية المضيئة ... مما يبرز هذه الاشكال ويجعلها اول ما ينظر اليه المتلقي... ويشد انتباهه كما اننا نجد في الخلفية خطوطا متشابكة ومتقاطعة ... وبالوان كثيرة مما يوحي بالصعاب والمشاكل التي يواجهها الشكل الانساني المتواجد داخلها ... احيانا نجد ان اختصار الشكل الانساني اصبح كبيرا ليصل الى درجة من التجريدية التعبيرية وفي احيان اخرى يصل الى التجريد الكامل في شكل خطوط عريضة متراقصة في طبقة من الالوان الحارة الصريحة ... كما نجد في هذه المرحلة ... ان «نجاة» تخلت في معظم الاحيان عن الشكل التقليدي للوحة المربعة او المستطيلة ... واستغلت الشكل الدائري للعمل الفني دليلا على الاستمرارية والاتصال... وهذا يربطنا باعمالها النحتية «الريليف» او شكل الميدالية ... وكل هذا منفذ بالوان متضادة يبرز من خلالها الحس اللوني والجمالي لدى الفنانة.

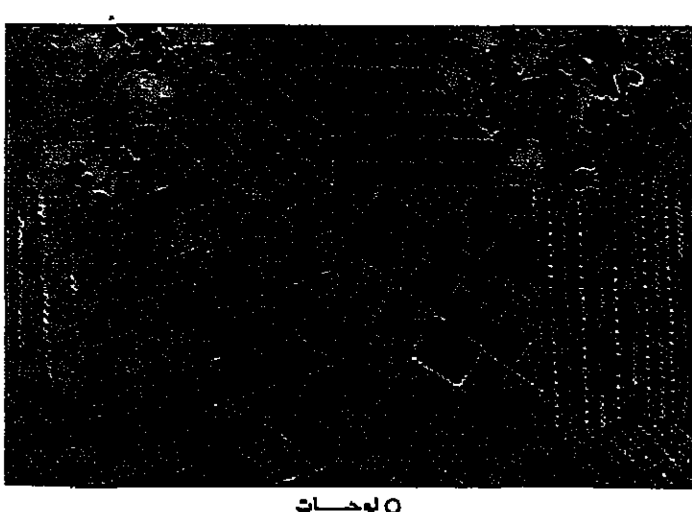
في هذه المرحلة قدمت نجاة تجربة لونية غنية ... وجديدة على دولة الامارات ففي معرضها الذي اقامته بنادي الوصل بدبي ... قدمت اعمالا فنية منفذة بالوان فوسفورية وقدمت هذه الاعمال في غرفة خاصة ... وباضاءة خاصة ايضا ... وكانت تجربة جميلة لفتت الانتظار وشدت المتلقي بشكل اكثر ... اذ بالاضافة الى اللغة الفنية والجمالية وجدنا التجربة اللونية ... بطقوسها وجمالها وعبقها ... مما جعلها عالقة بذهن المتلقي حتى بعد ان غادر تلك الغرفة المظلمة.

المرحلة الثانية من تجربة «نجاة مكي» في الرسم كانت اكثر وضوحا من المرحلة السابقة .... اذ ان الشكل الانساني بدأ ياخذ بعدا واقعيا تعبيريا في نفس الوقت .... كما خفت حدة الخطوط السابقة وحل محلها ايقاعات خطية زخرفية ... متناغمة حالمة ... كما اختفت المساحات اللونية العريضة والواسعة وحل محلها مساحات صغيرة جدا تصل الى حد المنمنمات الخطية وكثيرا ما توحي بنقش الحناء الذي ترسمه النساء على ايديهن وارجلهن ... كل هذا يعطي في النهاية عملا فنيا متكاملا فيه سحر الشرق وعطره كما يحمل في طياته حناء الخليج وهموم المرأة الخليجية في نفس الوقت.

في الفترة الاخيرة .... نجد في اعمال «نجاة» تجريدية صوفية ... وخصوصا في الاعمال التي شاركت بها في ايطاليا وفرنسا ... اذ اختفت الالوان المتضادة والحارة .... وكبرت مساحة اللوحة .... وغلب عليها اللون الازرق ... كما اختفى - منها - اوكاد - الشكل الانساني وحل محله ضربات فرشاة لونية فجائية وحادة وكانها مع الخلفية - شهب متساقطة من سماء كبيرة واسعة.

☆ من اعمالها

بقي ان اشير الى ان الفنانة «نجاة مكي» من الفنانات النشيطات في الدولة وقد شاركت في جميع معارض جمعية الامارات للفنون التشكيلية في داخل الدولة وخارجها كما شاركت في «جماعة اصدقاء الفن» وشاركت في جميع معارضها في الخارج مما حقق شيئا من طموحاتها كانثى ابرزت دور المرأة - الفعلي - في الامارات خليجيا وعربيا وعالميا.



○ لوحات

مسئولية حنان

..«ان مسئولية نجاحي في ليالي الحلمية جعلتني ارفض الاعمال التي عرضت علي لانه لا احد يرغمني على قبول اي عمل بعد ان علمني المخرج اسماعيل عبدالحافظ كيف اختار ادواري وكيف اقدمها». هذا الكلام جاء على لسان الممثلة الشابة حنان شوقي التي ادت دور «قمر» في مسلسل ليالي الحلمية والتى رفضت حتى الأن ٩٠٪ من الاعمال التي عرضت عليها بسبب «مسئوليتها» تلك.

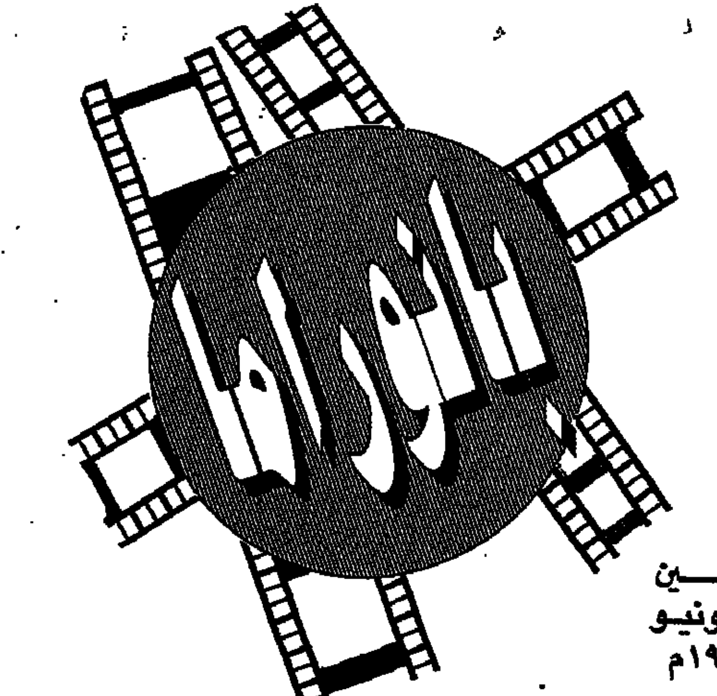
حنان رفضت الدخول الى عالم السينما «بسبب الشللية والمجاملات، فكل منتج له شلته من الفنانين.. كما ان السينما عالم لايرحم وحسب قول الفنان نور الشريف لو سقط او فشل للنجم فيلمان يبتعد عنه المنتجون».

دينا عبدالله: مجموعة مسلسلات

القاهرة - الاتحاد: انتهت الممثلة الشابة دينا عبدالله من تصوير دورها في المسلسل التليفزيوني الجديد «حبيبة» تاليف منى نور الدين واخراج خليل شوقي ويشاركها بطولته خالد زكي وسعيد عبدالغني واسماعيل صبري، والممثلة الكبيرة ليلى فوزي.

قالت دينا انها انتهت - قبل هذا المسلسل - من تمثيل مجموعة مسلسلات من بينها «الضابط والمجرم» قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج تيسير عبود وتمثله مع صلاح قابيل وشريف خير الله و «زمن الحلم الضائع» مع بوسي وعزت العلايلي وعفاف راضي ومصطفى كريم.

وعن اعمالها القادمة اضافت دينا: استعد الان لتمثيل دور في المسلسل الجديد «زمن الممنوع» اخراج تيسير عبود.. بطولته مع بوسي وخالد زكي.



فيلم تسجيلى عن آثار العرب

يبدأ اول اكتوبر المقبل بالعاصمة السورية دمشق تصوير فيلم تسجيلى عن اثار العرب من اخراج محمد انور حازم. ويتعرض الفيلم لآثار العرب فى مصر - الاثار الفرعونية والقبطية والاسلامية - الى جانب الآثار الشعبية الخرافية التى تميزت بها الحكايات والاساطير والاثار اليمنية وآثار بلاد السودان وليبيا.

وينتظر ان يشارك الفليم فى مهرجان البرتغال السينمائى وقد اتفق على ترجمته الى الانجليزية والاسبانية والفرنسية.

بناء على طلب الجمهور مسرحية «بوعلكوه فى مهمة» اليوم ايضا على مسرح المجمع الثقافى


● سعيد سالم


● امـل



تقرر تمديد عرض المسرحية المحلية «بوعلكوه فى مهمة» على مسرح المجمع الثقافى اليوم الاثنين وذلك بناء على طلب الجمهور.

كما تقدم المسرحية عرضا اخر مساء غد الثلاثاء فى مسرح شركة ادما العاملة.

المسرحية بطولة سعيد سالم وطيف وامل وانتصار وتجوم مسرح ام القيوين الوطنى وهى من اخراج مسعد الطنبارى وتاليف فتحى فضل وترفع الستارة فى المجمع الثقافى الساعة التاسعة مساء اليوم والدعوة لعموم الجمهور باسعار رمزية.

كل اثنين

أخبار جميلة!!

فى احد صباحات الايام القليلة الماضية، وفى الساعة الثامنة الا لحظات - فتحت المذياع - لاستمع الى صوت مذيعة تزقزق وتغرد، محاولة اضفاء روح التفاؤل والمرح والدعابة، وبث البياض فى نفوس المستمعين. وقالت بعد ذلك: «وبعد لحظات اعزائي المستمعين سيقرأ زميلنا فى استوديو الاخبار مجموعة من الاخبار الجميلة والقصيرة، انها حقا اخبار قصيرة، فالى استوديو الاخبار».

المذيع: شنت طائرات اسرائيلية عدوانا جديدا على قرى لبنانية محدثة دمارا بالغا..

- قتلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية شابا فلسطينيا كان يحاول مهاجمة دورية بالحجارة.

- واصلت ميليشيا الصرب عدوانها على عاصمة البوسنة والهرسك وارتكبت مذابح جديدة ضد المسلمين.

سؤال: اين الجمال فى هذه الاخبار ياحضرة المذيعة، ام ان الكلام ليس له معنى، ام ان المستمع مضطر لاستقبال اي هذر صباحي بغض النظر عن وقعه ووقائعه.

الكلمة الاعلامية مسئولية ودراستها قبل قولها امر فى غاية الاهمية، لان القضية ليست تعبئة مساحة اذاعية، فى الصباح.. واسعد الله صباحكم.

انور الخطيب

الحيوانات الذكية مسرحية للاطفال تعرض بالبحرين

تقدم اللجنة الثقافية حاليا بنادى مدينة عيسى بالبحرين عروضا لمسرحية الاطفال «الحيوانات الذكية».

والمسرحية من اعداد واخراج الفنان سالم سلطان والحان عبدالرزاق النمسان وكلمات الاغانى لاقبال الجودر.

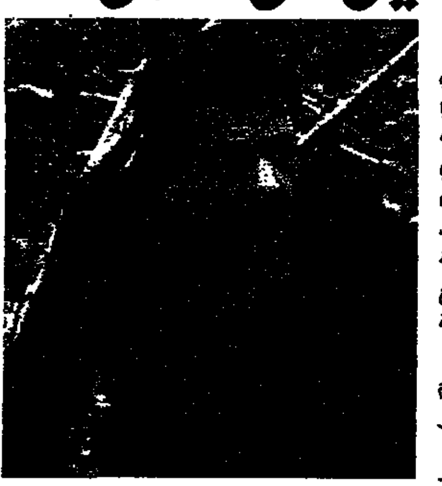
وتدور فكرة المسرحية حول حيوانات اليفة تعيش فى منزل مع ربة البيت وعندما تطعن فى السن ولا تتمكن من القيام بالاعمال المعتادة تقوم ربة البيت بطردها من المنزل فتلجا الى الغابات وتفكر فى طريقة.. وتحمل المسرحية من خلال احداثها معانى الحب والوفاء والتعاون.

زواج ديفيد وايمان

اتم ديفيد بوبي المغني العالمي المشهور زواجه الاسبوع الماضي على عارضة الازياء العالمية ايضا ايمان عبدالمجيد. وقد حضر اهل العروس خصيصا من الصومال الى ايطاليا حيث جرت المراسم في اجواء مهيبة جدا. ايمان ارتدت لهذه الغاية فستان زفاف شكل صرعة في عالم الازياء اما ديفيد فكان مسرورا لدرجة انه علق اعماله الفنية «حتى اشعار آخر» وذلك حتى موعد عودته مع عروسه من الشرق الاقصى حيث قررا تمضية «عدة اشهر للعسل» حسب قوله.


● ايمان وديفيد.

علاقته بالمسرح مستمرة
أحمد زيدان: دوري في «الدغري» حقق الكثير من طموحاتي الفنية


● احمد زيدان

مكتب الاتحاد - دمشق:

الفنان احمد زيدان احد خريجي الدفعة الاولى للمعهد العالي السوري للفنون المسرحية سنة ١٩٨١. شاهده جمهور الامارات في مسلسل الدغري الذي لقي متابعة واسعة، حيث ادى دورا كوميديا متميزا. وكان قبل ذلك قد شارك في عدد من الاعمال التلفزيونية واربعة افلام سينمائية. هنا حوار مع الفنان ايمن زيدان عن رحلته الفنية وشئون حركة الفن في سوريا.

○ سنتوقف قليلا عند دورك الهام في مسلسل الدغري اقصد دور «جلال»؟

- لهذا الدور اهمية خاصة عندي. فبعد مجموعة من الادوار كان في بعضها بعض اللمسات الكوميدية. كان جلال دورا كوميديا صريحا.. جاء بعد سنوات من الرغبة العارمة بتجسيد دور كوميدي على الشاشة الصغيرة بعد ان قمت بادوار كوميدية على خشبة المسرح القومي. والآن عندي رغبة جامحة بتكرار التجربة على الشاشة لكن مشكلة الممثل انه ليس صاحب قرار كامل وقطعي باختيار الادوار والنصوص.

○ انت واحد من خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية.. هل يشترك هذا الجيل من الخريجين بهم مسرحي واحد؟

- لااستطيع ان اتحدث عن الهم المسرحي لجيلنا سوى باطار العموميات.. فلكل فرد تصوره الخاص وعلاقته الخاصة بالمسرح. بالنسبة لي انا اعتبر العلاقة بيني وبين المسرح علاقة ازلية تحكمها قوانين البحث عن خصوصية وعن حيثيات ومفردات مسرحية شعبية. واحاول عبر التجارب التي قدمتها والتي لا ازال اعمل بها ان احقق جزءا من فهمي للعملية المسرحية.

○ كيف ساهمت السينما في صقل موهبتك؟

- حتى الآن شاركت في اربعة افلام سينمائية هي «احلام المدينة، الشمس في يوم غائم، الطحالب، اعلانات عن مدينة» وهو عدد لا باس فيه ضمن ظروف الانتاج السينمائي في سورية، واعتقد ان العمل في السينما هو ميدان حقيقي لصقل الموهبة.. لان السينما وسيلة اتصال فنية دقيقة وجذرة ولها خصوصيتها واترك لمشاهدي افلامي تقدير قدرتي في تجسيد الادوار المتباينة التي عملت بها في السينما.

○ هل تتمنى ان تلعب دورا خاصا؟

- اتمنى ان العب الشخصية التي تتيح للممثل ان يقدم طاقاته. وان يقدم مجموعة من الاقتراحات الفنية للاداء التمثيلي حتى اتبنى الشخصية بشكل كامل. ان تحضير وتطوير وتجويد عمل الممثل لاياتي الا من خلال دراما جيدة تفسح المجال للممثل للعمل الدؤوب والحقيقي.

وان كنت اميل الى الشخصيات البسيطة التي تحمل تطلعات شريحة من الجمهور واوجاعه واعني البطل الذي يعيش حالة حصار اقتصادي وقهر اجتماعي ويبني علاقة متفردة مع الحياة.

○ ماهي الآثار السلبية والايجابية لحالة الفورة الانتاجية في سوريا؟

- الفورة كانت طموح الكثيرين من العاملين في الحقل الفني. لأن هذه الغزارة في الانتاج ستؤدي في النهاية الى ظهور اعمال نوعية وجيدة. فبعد هذه المرحلة من الكم لابد ان يظهر الكيف وان يتم فرز حقيقي للعملية الفنية. ولكن من المحاذير اننا لابد ان نرى مجموعة من الاعمال المتواضعة المستوى والتي بدأت بوادرها تظهر لنا من خلال انتاجات القطاع الخاص التلفزيوني ولكن هذا قانون طبيعي فالرديء يتجاور مع الجميل والجمهور العربي يمتلك رؤية نقدية يستطيع من خلالها ان يفرز العمل الجيد عن الرديء.


● السينما اللبنانية ينقصها المخرجون الجيدون على عكس المسرح.

مشهور مصطفى: المسرح والسينما اللبنانيان
مسرح التجريب طليعي والمتعة فيه ضرورية
محاولات مسرحية جدية في ١٥ عاما من حرب عبثية

حوار: عادل غيث

● مشهور مصطفى

الدكتور مشهور مصطفى.. مخرج مسرحي لبناني معروف - وحاصل على درجة دكتوراه في المسرح والسينما.. واستاذ بالمعهد العالي للفنون الجميلة.. وهو متحمس لتجارب الشباب المسرحية.. ولذلك اسس فرقة مسرح النور للشباب.. ليقدم معهم بعض التجارب المسرحية.. كان آخرها مسرحية «القمر بيضوى على الناس» التى شارك من خلالها في مهرجان المسرح التجريبي الاخير بالقاهرة.. وفي مهرجان قرطاج المسرحي في شهر ديسمبر الماضي. في هذا الحوار يتحدث مشهور مصطفى بطرحه عن هموم المسرح والسينما اللبنانية وعن المسرح العربي بشكل عام.

○ المسرح اللبناني.. بعد احداث وحروب عديدة.. اين اصبح الآن على خارطة المسرح العربي؟

- المسرح اللبنانى بشكل عام قدم في وقت الحرب بعض المحاولات المسرحية.. ونحن كفرقة شبابية قدمنا مسرحية «القمر بيضوى على الناس».. ولكن بشكل عام وخلال فترة الحرب التى استمرت ١٥ عاما.. كان هناك بعض المحاولات الجدية في المسرح.. وكان هناك ايضا نوع من الاصرار على العمل.. وكان هناك اربع او خمس تظاهرات مسرحية تتكرر كل عام.. هذه النشاطات كانت تقدم مسرحا هادفا وليس مسرحا تجاريا.. والمسارح التى كانت موجودة قبل الحرب وخاصة التجارية منها توقفت تماما.. واليوم - لبنان يعود الى المسرح.. ولكنه يعود بموجتين.. الاولى هي الموجة التجارية القديمة التى تعتمد على الاستعراض والاستهلاك، وموجة المسرح الهادف الذي يمكن ان يقدم المتعة للناس.. هاتان الموجتان كانتا موجودتين قبل الحرب ايضا.. ولكن وبصراحة حتى الآن لااستطيع ان احدد ماهو اثر الحرب على المسرح اللبناني ومااستطيع ان اؤكده ان تجربتنا المسرحية الاخيرة فيها بصمات الحرب ولكن بشكل عام العمل المسرحي اليوم اصبح مسألة صعبة والمشاكل التى تصادفنا اليوم هى ماذا نقول.. وماذا نريد ان نفعل.

○ من خلال متابعتك للعديد من المهرجانات المسرحية.. ماهو تقييمك لمسرح الشباب؟

- مسرح الشباب هو مسرح تجديدي لابد وان يركز على الوجوه الشابة ذات الحركة القوية والديناميكية. ومسرح الشباب اليوم بشكل عام هو مسرح جيد.. واتصور اننا يجب ان نعود للمسرحيين القدماء لتربية وصقل الممثل.. فتربية الممثل ضرورية جدا فى تقديم صياغة جديدة للمسرح.. ولذلك فالاعمال المسرحية في المهرجانات اجمالا متنوعة ومتفاوتة.. وفي مهرجان القاهرة المسرحي شاهدت بعض الاعمال المسرحية التجريبية وبعض الاعمال اللا تجريبية والمسرح التجريبي من وجهة نظرى.. هو المسرح الذى يستعمل تقنية وادوات جديدة فى معالجة فكرة موجودة اساسا.. او نص موجود او استعمالها بطريقة اخرى.. فيحاول ان يعبر عن نفس الفكرة بطرق ووسائل مختلفة كنوع من التجريب.

ان التجريب فى هذا الاطار هو المسرح الطليعي.. وهو تجريب للبحث عن الجديد.. وليس الجديد هو الابتذال او الصراعات.. التجريب هو نوع من الاختبار وطرح صيغة للتعامل مع الجمهور.. والتجريب هو المسرح الذي يقدم المتعة ايضا ليوصل الفكرة.. هذا هو الصدى الذى يجب ان يتركه لدى الجمهور..

○ وماذا عن مسرحية القمر بيضوى على الناس؟!

- المسرحية مأخوذة عن مسرحية «لعبة القتل» ليونسكو.. وقمنا باعادة توليفها وادخلنا بعض التغيير فى بعض مشاهد المسرحية الاصلية والمسرحية تحكى عن لعبة القتل.. عن الخوف.. عن الموت... الذي يداهم الناس فى بيوتهم فيقفلون على انفسهم.. هذا التوتر الذى يخلقه الخوف من الموت.. يصيب الناس بنوع من الانهيار والتصرفات اللامعقولة.. وكل هذا يؤدي بهم الى الموت العبثى دون ان تعرف السبب او المنطق من هذا القتل.. ويموتون جميعا ولكنهم فى النهاية يصرون على الانبعاث من جديد.

○ وماذا عن اعمالك المسرحية السابقة لهذه المسرحية مع الهواة او المحترفين؟

- قبل ذلك قدمت مسرحية «اسود وابيض» التى شاركت بها فى مهرجان قرطاج عام ١٩٨٩. وقبل ذلك كان هناك مسرحية المسيرة عام ١٩٧٦ - ومسرحية فرخ البط عوام.. والسندباد وخلال هذه الفترة سافرت الى فرنسا وقمت باعداد الدكتوراه فى السربون فى المسرح والسينما.. وكان موضوع الدكتوراه عن «الف ليلة وليلة».

○ والسينما اللبنانية اليوم؟

- السينما اللبنانية يلزمها الكثير والكثير وهناك محاولات سينمائية فى لبنان.. فهناك محاولة مارون بغدادي (خارج الحياة).. واتصور ان السينما اللبنانية ينقصها وجود المخرجين الجيدين على عكس المسرح ولكن بشكل عام هناك محاولات سينمائية.. ولكن النهضة السينمائية تتوقف على الانتاج والتقنيات.

○ وماذا عن اقبال الجمهور اللبناني على السينما؟

- يقول د. مشهور مصطفى.. الجمهور يقبل على السينما.. وهناك ايضا اقبال على الاعمال المسرحية وبدأ الاقبال على المسرح يتفوق. ولكن المشكلة ان الجمهور اللبناني يقبل على المسرح التجارى اكثر.. وقليل منهم يتعاملون مع المسرح الهادف والجاد..

٢٥ سنة على ظهور اول فيلم روائى
مؤسسة السينما السورية احتفت بالنص الروائى وقدمت افلاما متميزة لنجيب سرور وكنفانى وحنا مينه

بقلم: محمد نذير منصور

مكتب الاتحاد - دمشق:

تمر في هذا العام ذكرى مرور ربع قرن على ظهور اول فيلم روائي طويل من انتاج المؤسسة العامة للسينما في سوريا هو «سائق الشاحنة» الذى اخرجه اليوغوسلافي سيرج بوشكوفيتش عام ١٩٦٦ - ١٩٦٧ وقام ببطولته «صبري عياد - هالة شوكت - عبداللطيف فتحى - خالد تاجا - ابتسام جبرى» والمتامل فى انتاج مؤسسة السينما السورية، التى تأسست بمرسوم تشريعي صادر بتاريخ ١٢/١١/١٩٦٣، يستطيع ان يلحظ مجموعة من الظواهر والاتجاهات التى كرست سواء على صعيد الشكل الفنى او المضمون الفكرى.

الاحتفاء بالعمل الادبي

ولعل ابرز هذه الظواهر.. واكثرها استمرارية في تاريخ تلك المؤسسة، التى تعتبر احدى دعامات السينما الاساسية في سوريا، هي الاحتفاء بنقل العمل الادبي الى السينما بحيث يبدو الادب ركيزة اساسية من ركائز الانتاج السينمائى لديها.

ومن بين «٢٩» فيلما هي مجمل ما انتجته مؤسسة السينما السورية حتى نهاية عام ١٩٩١ نجد «١٤» فيلما، ماخوذا عن اعمال ادبية.. هي وحسب تسلسل ظهورها:

١/ «المخاض» لنبيل المالح - عن قصة لنجيب سرور «١٩٧٠» ٢/ «السكين» لخالد حمادة - عن قصة ماذا تبقى لكم لغسان كنفانى «١٩٧١» ٣/ «الفهد» لنبيل المالح - عن قصة لحيدر حيدر «١٩٧٢» ٤/ «المخدعون» لتوفيق صالح - عن قصة لغسان كنفانى «١٩٧٣» ٥/ «العار» ثلاثية من اخراج: بشير صافية - وديع يوسف - بلال صابوني عن قصص لفاتح المدرس «١٩٧٤» ٦/ «اليازرلي» لقيس الزبيدى - عن قصة على الاكياس لحنا مينة «١٩٧٤» ٧/ «السيد التقدمي» لنبيل المالح - عن قصة اظهار الحقيقة لمورست ويست «١٩٧٤» ٨/ «المغامر» لمحمد شاهين - عن مسرحية لسعدالله ونوس «١٩٧٤» ٩/ «القلعة الخامسة» لبلال صابوني - عن رواية لفاضل العزاوي «١٩٧٨» ١٠/ «حبيبي ياحب التوت» لمروان حداد - عن رواية لاحمد داوود «١٩٧٨» ١١/ «بقايا صور» لنبيل المالح - عن رواية بالعنوان نفسه لحنا مينة «١٩٧٩» ١٢/ «حادثة النصف متر» لسمير ذكرى - عن قصة لصبرى موسى «١٩٨٠» ١٣/ «الشمس في يوم غائم» لمحمد شاهين - عن رواية بالعنوان نفسه لحنا مينه «١٩٨٥» ١٤/ «اعلانات عن مدينة» لمحمد ملص - عن رواية منشورة للمخرج نفسه «١٩٩١».

ويحضر محمد شاهين لاخراج رواية «الدقل» لحنا مينة في فيلم سينمائي.. كما يحضر خالد حمادة لاخراج رواية «دمشق يا بسمة الحزن» لالفة ادلبي.. وذلك ضمن خطة المؤسسة لهذا العام.. ومما لاشك فيه ان الاهتمام بالعمل الادبي سينمائياً هو ظاهرة صحية.. فهي تغني العمل السينمائي من جهة، وتثرى الحياة الثقافية من جهة اخرى بما تطرحه من نقاشات وحوارات حول العمل الادبي والفيلم في ان معا، وبما تقدمه للقارىء - المشاهد من دعوة لاعادة اكتشاف الاصل الادبي وربما قراءته بمنظور جديد على ضوء رؤية المخرج السينمائية له..

ورغم النسبة الكبيرة من هذه النوعية من الافلام المشار اليها والتى تشكل ٥٥٪ من مجمل ما انتجته مؤسسة السينما السورية.. الا اننا لا نستطيع الاقرار بوجود اتجاه واضح نحو الافادة من العمل الادبي وفق خطة مدروسة تعني بنقل روائع الادب العربي المعاصر او العالمي.. الى الشاشة الكبيرة، وانما هى اختيارات خاصة للمخرجين العاملين ضمن اطار المؤسسة، قد تشير ربما الى ازمة النصوص السينمائية الجاهزة.


● «اعلانات عن مدينة» لمحمد ملص


● «الطحالب» لريمون بطرس

● سعد الله ونوس ● حنا مينه ● بخيت سعد

سينما المؤلف

«سينما المؤلف» تعبير يقصد به المخرجون الذين يقومون بكتابة سيناريوهات وقصص افلامهم بانفسهم وعبر مسيرة مؤسسة السينما السورية، نجد كثيراً من المخرجين - منذ البداية - قد قاموا بكتابة سيناريوهات افلامهم او شاركوا بكتابتها، سواء «المأخوذة» عن اعمال ادبية، او المكتوبة خصيصاً للسينما.. إلا أن عقد الثمانينات قد شهد توجها آخر اكثر خصوصية في سياق هذا التقليد، حيث انفرد اغلب المخرجين بكتابة قصص وسيناريوهات افلامهم قرأينا على سبيل المثال: سمير ذكرى في «وقائع العام المقبل» ومحمد ملص في «احلام المدينة» و «اعلانات عن مدينة» من ثم، واسامة محمد في «نجوم النهار» وعبداللطيف عبدالحميد في «ليالي ابن آوى» و«رسائل شفهية».. وريمون بطرس في «الطحالب» وحالياً غسان شميط في «شيء ما يحترق» - ورغم ان احد فرسان هذه الموجة وهو المخرج ريمون بطرس - يرفض اطلاق صفة «اتجاه» على مجموعة هذه الافلام معتبرا ان «الاتجاه له سمات مختلفة عما نراه».

اهتمام خاص.. بالقضية الفلسطينية

واذا ما استعرضنا مضامين الافلام السينمائية التى انتجتها مؤسسة السينما السورية، خلال مسيرة ما يقارب الثلاثة عقود من الزمن، والتي يتدخل في معظمها الهم السياسي الوطني بالهم الاجتماعي المعاش.. فاننا سنجد اهتماماً خاصاً بالقضية الفلسطينية، وسعياً نحو تقديم افلام فنية بالدرجة الاولى تخرج من الاطار والرؤية الانفعالية العاطفية للاحداث، نحو التركيز بعمق على ماساة الشعب الفلسطيني سواء في المنافي والملاجىء والمخيمات او تحت الاحتلال، وبفنية تجافي الخطابية المباشرة التي كانت مقتل عدد كبير من الاعمال الفنية الاخرى التي انتجت حول هذه القضية.

وقد بلغ مجموع ما انتجته مؤسسة السينما حول القضية الفلسطينية خمسة افلام هي:-

○ رجال تحت الشمس: ثلاثية روائية من اخراج نبيل المالح ومحمد شاهين ومروان المؤذن وهي ثاني انتاج لمؤسسة السينما بعد باكورتها الروائية الاولى «سائق الشاحنة»، وقد نال هذا الفيلم الذى انتج عام ١٩٧٠ الجائزة الثانية بمهرجان قرطاج بتونس عام ١٩٧٠ وجائزة مهرجان دمشق السينمائي الاول لسينما الشباب. وقد تناوله النقاد بحرارة واهتمام، نظرا لما يجمعه من شاعرية الصورة الى الايقاع السردي ومن توازن التعبير الى التنويع العنيف لماساة انسانية.

○ السكين: اخرجه خالد حمادة عام ١٩٧١ عن قصة «ماذا تبقى لكم» لغسان كنفاني وهو يجمع بين الاساس التسجيلي للفيلم والبناء المونتاجي المجازى حاملاً من احداث الماضي مرآة للحاضر، ولربط المشاكل العائلية الصغيرة بالقضايا القومية والانسانية.

○ المخدوعون: اخرجه توفيق صالح عام ١٩٧٣ عن قصة «رجال تحت الشمس» لغسان كنفاني ويتناول ثلاثة فلسطينيين يحاولون الهرب من اوضاعهم البائسة بحثاً عن عمل.. والفيلم يحكي قصة هذه المحاولة الصعبة والمليئة بالمخاطر والتي تبدو في النهاية محاولة يائسة في ظل الحصار المحكم حولهم.. وقد نال الفيلم ثلاثة جوائز كبرى في مهرجانات «قرطاج» ١٩٧٢ «ستراسبورج» ١٩٧٣ «جائزة النقاد السينمائيين العرب» ١٩٧٢ وجائزة لجنة السلام العالمي في موسكو عام ١٩٧٣.

○ كفر قاسم: اخرجه وكتب السيناريو له المخرج اللبناني برهان علوية عام «١٩٧٤» وهو يتناول مجزرة كفر قاسم الفلسطينية ضمن رؤية يمزج فيها المخرج الوثيقة بالروائية ضمن تحليل علمي وسياسي فني ناضج يوضح ابعاد هذه المجزرة وبالمقابل يحلل الواقع السياسي والاقتصادي والثقافي الذي يعيشه الفلسطينيون في تلك الفترة. وقد نال الفيلم عدة جوائز اهمها الجائزة الكبرى للايام السينمائية بقرطاج عام ١٩٧٤.

○ الفيلم الخامس.. الابطال يولدون مرتين: سيناريو واخراج صلاح دهني، انتاج عام ١٩٧٧ وهو يرصد عملية الانتقال النضالي من الفطرة الى القرار في الواقع الفلسطيني من خلال شخصية طفل يتحول - بعد حياة التشرد في الملاجىء - الى المقاومة لمصطدم وجها لوجه بالعدو - ولا نبالغ اذا قلنا ان الافلام التي انتجتها المؤسسة العامة للسينما في سوريا عن القضية الفلسطينية هي افضل ما انتج سينمائيا وفنيا في الوطن العربي، وفي ذلك يقول الناقد هاشم النحاس:

٦ افلام ضمن برنامج المهرجان الأول للسينما الفلسطينية

عرضت يوم الاثنين الماضي في صالتي المسرح الوطني الفلسطيني ومسرح القصبة في القدس الشرقية ستة افلام ضمن المهرجان الاول للسينما الفلسطينية «ايام القدس السينمائية».

ويشارك المخرج والمصور السينمائي مروان سلامة المقيم في المانيا بفيلمين من انتاجه واخراجه «عائدة» و «شجرة الزيتون». يتحدث الاول عن امرأة فلسطينية تعمل في مؤسسة «بيت اطفال الصمود» التي اقيمت في تونس لرعاية اطفال الشهداء.

وفي «شجرة الزيتون» يتابع سلامة حياة رسام فلسطيني يقيم في باريس ويعاني ازمة عدم الانسجام مع المجتمع الفرنسي وهو يعاني ايضا تلف الذاكرة في كل شيء.

ويستضيف مسرح القصبة فيلمين عن الانتفاضة في الاراضي المحتلة هما «يوميات فلسطينية» من انتاج مؤسسة القدس للسينما الراعية للمهرجان و «اطفال الحجارة» للمخرج الفلسطيني ميشال خليفي المقيم في فرنسا. وفي فيلم «ليالي الغربية» يقدم المخرج الفلسطيني ايزيدور مسلم المقيم في كندا قصة رجل اعمال فلسطيني ناجح في كندا ويفرض على ابنته الشابة انظمة قاسية تمنعها من الخروج والتقاء اصدقائها لكن الفتاة تتمرد.

وتقدم المخرجة مي مصري للجمهور الفلسطيني فيلما وثائقيا في عنوان «جيل الحرب» يتحدث عن الحرب الاهلية في لبنان في حين يعرض المخرج عمر القطان للجانب السياسي الفلسطيني من خلال فيلم «كلام في فراغ».

والتقى المخرجون المشاركون في «ايام القدس السينمائية» في ندوة مع الجمهور الفلسطيني حول السينما الفلسطينية.

وكان للمهرجان الفلسطيني قدم فيلم «نشيد البحر» الذي يروى قصة عاشقين فلسطينيين افترقا والتقيا مرة ثانية بعد اندلاع الانتفاضة في الاراضي المحتلة وكذلك قدم العرض الاول لفيلم «ليالي الغربية» للمخرج ايزيدور مسلم.

سامي زيدان يتحدث عن ديوان الجمرى

الشارقة ـ الاتحاد

في اطار نشاطات نادي الشعر باتحاد كتاب وادباء الامارات يستضيف النادي الاديب سامي زيدان للتحدث عن الجمالية في ديوان «شيء من السهو في رئتي» للشاعر جعفر الجمرى الذي سيقدم قراءات شعرية من الديوان اضافة الى الحديث عن بعض جوانب سيرته الشعرية ـ تبدأ الامسية الساعة السابعة والنصف مساء اليوم بمقر الاتحاد والدعوة عامة.

شئون اجتماعية عدد خاص بالبيئة

اصدرت مجلة شئون اجتماعية عددا خاصا عن البيئة مساهمة منها في التعريف بالاخطار المحدقة بكوكب الارض وتزامنا مع انعقاد قمة ريودي جانيرو.

وذكرت افتتاحية العدد الهدف من وراء اصداره بتجديد المسائل البيئية الكبرى على الصعيدين المحلي والعالمي، وكذلك الاجابة على التساؤلات البيئية المقلقة المتعلقة بالتلوث وتدهور البيئة.

وتضمن العدد مجموعة من البحوث والدراسات منها مايتعلق بمشاكل البيئة في الدولة ومنطقة الخليج العربي والقضايا البيئة العامة.

بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما



مايكل جاكسون سارق!

ينظر القضاء الامريكي اواخر الشهر الحالي في دعوى تعويض قدرها ٤٠ مليون دولار رفعتها مؤلفة اغان مغمورة تدعى «كريستال كارتييه»، على المغني الامريكي المشهور مايكل جاكسون والسبب: سرقة مايكل لاغنية «خطر» منها واصدارها في البوم حمل نفس الاسم.

كريستال تقول حول هذه المسألة: «كتبت أغنية شديدة الشبه باغنية مايكل عام ١٩٨٥ وسجلتها عام ١٩٩٠ وحصلت على حقوق نشرها في تموز / يوليو الماضي اي قبل صدور البوم مايكل».. المؤلفة ـ المزعومة تريد اضافة الى الاربعين مليون دولار، وقف عملية بيع الالبوم وتدمير الاجهزة والمعدات التي استخدمها مايكل في اصداره، فيما يبدو انه عملية عقاب لهذا المغني الذي ملأ الدنيا وشغل.. الشباب.

عن رياض البندك
الموسيقار العربي المناضل

قرأت في العدد الصادر يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر فبراير (شباط) ١٩٩٢ من جريدة (الحياة)، خبرا من ستين سطرا عن وفاة الموسيقار العربي رياض البندك، رحمه الله، وقد كان هذا الموسيقار العربي العبقري الراحل في اوائل النصف الاول من الخمسينات يشرف على قسم الموسيقى والغناء في الاذاعة السورية التي كنت بدوري مذيعا فيها، في الوقت الذي كان فيه الشاعر الفلسطيني الكبير عبدالكريم الكرامي (ابوسلمى) يقدم عبر موجات الاذاعة السورية (ركن الاطفال)، وكان فيه المهندس الزراعي الفلسطيني راشد الزعبي يقدم (ركن الريف)، وكل منهما بات منذ سنوات عديدة في الرجاب الاعلى، رحمهما الله، بينما كان الاذاعي العربي العريق الاستاذ عصام حماد وعقيلته السيدة فاطمة البديري، يعملان في قسم المذيعين في اذاعة دمشق، وكان الاستاذ حماد يتولى مهمة الاشراف على تقديم (ركن الطلبة) الذي انطلق منه نحو عالم الاعلام والعلم والثقافة كثيرون ممن اشتهرت اسماؤهم فيما بعد، منهم كاتب هذه السطور، وغسان كنفاني رحمه الله، وطالب فلسطيني اسمه عز الدين القلق الذي استشهد في باريس منذ سنوات عديدة مضت برصاص اعوان (ابو نضال) (وكان يدير مكتب منظمة التحرير في العاصمة الفرنسية)، كذلك طالب دمث الاخلاق دمشقي مهذب اسمه عزيز شكري، هو نفسه الدكتور عزيز شكري عميد كلية الحقوق في جامعة دمشق منذ سنوات وحتى الآن. وكان بين تلك الكوكبة من الطلبة، ايضا، عدنان بغجاتي الذي شغل بعد سنوات قليلة من سقوط عهد الانفصال في سورية وقيام ثورة الثامن من آذار مارس ١٩٦٣ منصب وزير التربية والتعليم في سورية، ويوسف الخطيب الذي اليه وحده اولا يعود فضل الكشف عن كنوز الشعر الفلسطيني داخل الاراض المحتلة بدءا من اواخر ١٩٦٤ او اوائل ١٩٦٥، وقد كان يوسف الخطيب يومئذ مديرا علما للاذاعة والتلفزيون في سورية العربية، وهو من فحول الشعراء العرب المعاصرين.

في تلك الفترة من التاريخ الوطني السوري، كنا نتمحور حول لغوي عربي فلسطيني مناضل هو الشاعر الاستاذ حسن البحيري الذي كان التحق بالعمل في قسم الاخبار في اذاعة دمشق في الفترة التي التحق فيها باذاعة دمشق كل من المرحوم عبدالكريم الكرمي المعروف بلقب (ابو سلمى)، والمهندس الزراعي راشد الزعبي، رحمهما الله، وعصام حماد، وفاطمة البديري واسعد كامل الياس، (الذي اختاره فخامة الرئيس حافظ الاسد منذ اواخر عام ١٩٧٠ مديرا للمكتب الصحفي في رئاسة الجمهورية في دمشق). كذلك حسن بحبوح، وجميع هؤلاء فلسطينيون، كذلك كان بين كوكبة الطلبة الذين اطلقهم عصام حماد عبر (ركن الطلبة) في اذاعة دمشق، ماجد شبل، وهو سوري شاعر وديع وسيم من اصل سعودي، ويعتبر منذ سنوات مضت عميدة لشهر المذيعين التلفزيونيين في المملكة العربية السعودية، كذلك غازي الخالدي الذي علمت مؤخرا انه اصبح منذ سنوات عديدة نقيبا للفنانين التشكيليين في سورية ومدرسا او عميدا لكلية الفنون التشكيلية في دمشق. في ذلك المناخ المثالي الوطني القومي الذي اختلطت فيه منذ عام ١٩٤٨ الاوراق الفلسطينية، بالاوراق العربية السورية..

□ رياض البندك

بقلم: عبدالهادى البكار النعيمي

بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ في مصر، وانشاء اذاعة (صوت العرب)، غادر رياض البندك دمشق في اتجاه مصر العروبة ليلحن احلى اناشيد العروبة التي كانت تبثها اذاعة (صوت العرب) خلال تلك المرحلة من تاريخ العرب الحديث، فيتردد صداها بعد ذلك من المحيط الى الخليج، ولتصبح سنة بعد لخرى جزءا من روح حركة النضال الشعبية العربية القومية الوحدوية. واظن ان انشودة (أمجاد يا عرب أمجاد) التي كانت اذاعة (صوت العرب) وماتزال تذيعها في بداية ونهاية ارسالها اليومي، كذلك انشودة «ياويل عدو الدار» كذلك انشودة (يا مجاهد في سبيل الله) لسعاد محمد (وهي فلسطينية)، هي من تلحين هذا الموسيقار العربي الفلسطيني العبقري الراحل: رياض البندك رحمه الله، وهو سليل اسرة وطنية عربية فلسطينية مسيحية اشتهر من ابنائها إثنان: رياض، ولخوه الشقيق الصحفي الكاتب: مازن البندك الذي عمل ككاتب صحفي في مصر الناصرية سنين عديدة قبل ان يهاجر منها للاقامة في اوروبا خلال السنوات الاخيرة.

في تلك الفترة من حياة رياض البندك، كان الموسيقار العربي العبقري المبدع يعيش في القاهرة وحيدا في (غرفة مفروشة) تقع في بناء سكني عتيق شبه متهالك في شارع (حسن عاصم) المتفرع من شارع صبري في الزمالك حيث مقر سكني الدكتور عبدالقادر حاتم وزير الارشاد يومئذ في مصر.

كان مالك الغرفة رجلا كهلا ايطالي الاصل يتحدث بلغة عربية مصرية ركيكة، وكنا نناديه بـ (مسيو الفونس). وقد كان قصيرا ممتلئ البدن، واصابع كفيه وقدميه ثخينة قصيرة، وكان ذا عينين تكاد تفاصيلهما لا تبين من تحت نظارته الغليظة. كنت يومئذ اسكن بدوري في (شقة مفروشة) في البناء رقم ٣٧ في شارع (أبو الفداء) المحاذي لضفة النيل في الزمالك، حيث كانت تقع فيلا ام كلثوم، ولم تكن شقة (مسيو الفونس) لتبعد عن الشقة التي اسكنها الا بمسافة غير طويلة.

وقد اختار رياض البندك البقاء في القاهرة متنقلا فيما بين مصر ولبنان دون أن تنقطع الصلة فيما بيننا عبر التراسل المتبادل بعد ان تنقلت في اكثر من مكان وفي لحدى تلك الرسائل اقترحت عليه من جانبي القدوم الى ابوظبي بعد نجاح صاحب السمو الشيخ زايد بتجسيد دعوته الى قيام (دولة الامارات العربية المتحدة) التي كانت بالنسبة الينا نحن الوحدويين العرب، بديلا تاريخيا اسميا على الاقل عن فشل التجربة الوحدوية المصرية السورية، وعن زوال اسم (الجمهورية العربية المتحدة) بعد وفاة جمال عبدالناصر رحمه الله..

ثم مرت بعد ذلك سنوات عديدة لم التق خلالها برياض البندك، ولم يبعث هو الى خلالها باية رسالة، الى ان اقيم في القاهرة العام قبل الماضي (اسبوع فلسطين) الذي كان المناسبة التي اجتمع خلالها على ضفاف النيل عدد كبير من الادباء والشعراء والمثقفين والفنانين الفلسطينيين، وقد تقاطروا الى مصر العروبة من جميع الدول العربية. كان بين هؤلاء الموسيقار رياض البندك الذي ما ان حطت قدماه فوق ارض مطار القاهرة الدولي حتى هتف الي. وفي الغرفة المخصصة له في فندق (شيرد) المطلة غرفة على نهر النيل الوديع، التقينا بعد فراق دام حوالي خمسة عشر عاما متصلة، وقد استمر ذلك اللقاء الاخير بيننا حتى تباشير فجر اليوم التالي، حرصت خلاله على ان (استمع) الى رياض البندك اكثر مما (اتحدث) اليه، وقد بدا لي رياض البندك في تلك الليلة التي جمعتنا لآخر مرة، شديد الحيوية كعادته دائما، ثائرا في التعبير عن ولائه وحبه ونقده الى حد الجيشان والغليان في كل لحظة.

قبل ان أودعه في ذلك اللقاء الاخير، أهداني الموسيقار الصديق شريط فيديو الملحمة سيموفنية بثها التليفزيون السوري قبل اشهر قليلة من لقائي الاخير بالصديق الراحل رياض البندك، عنوانها (ملحمة تشرين)، وهي العمل الموسيقي الملحمي الذي كتبت عنه كبريات وكالات الانباء والصحف الاوروبية، واشارت اليه يومئذ صحف عربية عديدة، وفيما اعلمني الصديق الموسيقار العربي الراحل في نهاية لقائنا الاخير، فان فخامة الرئيس الاسد كرمه باهدائه منزلا سكنيا في دمشق، المدينة التي اختارها البندك منذ اليوم الاول لخروجه من فلسطين عام ١٩٤٨، وطنا بديلا..

وحين فاضت روحه الى بارئها، احتضنت ارض الشام جسد رياض البندك الى ابد الابدين، ليظل طريق الشوق من دمشق الى الخليل، مسقط رأس رياض البندك في فلسطين، سالكا الى ما شاء الله..

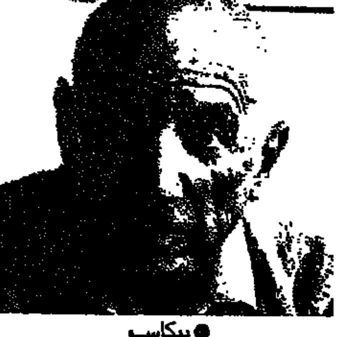
ويا أيها الصديق العبقري الموسيقار المناضل الذي رحل بغتة قبل حلول موعد رحيلي.. وداعا.

سينما أفلام بيكاسو

يقام حاليا في متحف (بيكاسو) بباريس مهرجان سينمائي بعنوان (سينما افلام بيكاسو) ويستمر حتى ١٤ سبتمبر القادم.

ويضم المهرجان مجموعة متنوعة من الافلام السينمائية والتسجيلية التي اعدت عن الفنان بابلو بيكاسو (١٨٨١ ـ ١٩٧٣) من بينها الفيلم الذي تناول حياة الفنان والذي تم اعداده في عام ١٩٣٠ وآخر فيلم أعد عنه بعنوان (بيكاسو والمراة).

ويذكر ان البينالي الدولي الثالث لافلام الفن والذي اختتم في مركز جورج بومبيدو. قد تناول حياة بيكاسو وقد عرض خلاله ٩٨ فيلما عن الفنان الشهير.



● بيكاسو

بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما

الآباء يأكلون الحصرم.. والأبناء يضرسون

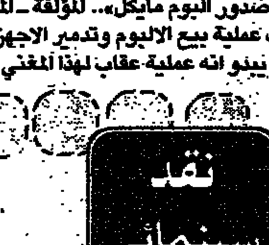
باتي دايفيس ابنة الممثل ـ الرئيس السابق رونالد ريجان والممثلة نانسي ريجان قررت نشر «غسيل» عائلتها في كتاب اثار ضجة سياسية كبيرة في الولايات المتحدة تحت عنوان «اسرار عائلة».

المنتجون السينمائيون يتصلون بباتي عارضين عليها شراء حقوق التصوير وهي تعكف حاليا على دراستها بتان حسب قولها. الكتاب ـ الفضيحة يركز على المعاملة السيئة التي كانت تلقاها باتي من والدتها نانسي: «التي كانت تزودني يوميا بوجبات من الضرب المبرح لاتفه الاسباب.. والتي كانت تتلصص على اغراضي الخاصة عند خروجي من المنزل في محاولة منها للعثور على اى من الممنوعات».

اما الجانب الخطير من الكتاب فيتناول شخص والدها رونالد الذى كان يعلم ماتفعله امي بي ومع ذلك كان يتظاهر بعدم وجود مشكلة.. لقد طبق هذه النظرية في الحياة على الواقع السياسي الامريكي وبات الناخب الامريكي يفضله على كارتر لان هذا الاخير كان يبرز عيوب الامة الامريكية اما الاول فكان يمر بالقرب من المشكلة دون ان يلتفت اليها قائلا: كل شيء على ما يرام، تماما كما كان يفعل معي.. اننا ندفع اليوم ثمن اخطاء والدي السياسية على الصعيدين السياسي والاجتماعي».

... ولا يزال نشر الغسيل مستمرا!

● باتي دايفيس



الارهاب والكباب فيلم الموازنات الصعبة

مكتب الإتحاد ـ القاهرة: من المعروف ان اي تعامل مع قضية ذات بعد سياسي يتطلب قدرا عاليا من الحذر فهناك الجهة الرقابية المختصة التي يمكن ان تستشف تجاوزا او خطورة تتعارض مع المصالح الوطنية وهناك السلطة التي تكون في كل الاحوال مصابة بحساسية مزمنة للانتقاد السياسي والاجتماعي بغض النظر عن مدى اكتمال التجربة الديموقراطية او قصورها.

والواضح ان وحيد حامد كسيناريست استفاد كثيرا من تجربته في فيلم (اللعب مع الكبار) الذى تلامس مع جوانب سياسية وأمنية حساسة دون ان يتطرق للتناقضات الرئيسية التى تفرض نفسها على عمليات التفاعل الاجتماعي والسياسى داخل المجتمع.

فيلم (الارهاب والكباب) يسير على نفس هذا النهج.. الوصول بالصدام الى نقطة مروعة والعدول عنها تفاديا للنتائج بل واهم من ذلك تبسيط هذا الصدام الى حد تفريغه احيانا من مضمونه الجوهرى.

وقد اختار وحيد حامد موقفا طريفا جدا.. ان يذهب مواطن بسيط لقضاء مامورية بسيطة في احدى ادارات مجمع التحرير وهو المجمع الحكومي الرئيسي والاستراتيجي في العاصمة فيصطدم بالروتين واللامبالاة والجمود ويثور فيتصادف وجود البنادق الآلية في ايدى رجال البوليس الذين استدعوا بدعوى انه بدأ اعتصاما وتقع يده على احدى هذه البنادق ويتحول الى عنصر خطر ومايلبث ان ينضم اليه عدد من المطحونين: جندى المراسلة الذي يسخره قائده لخدمة اسرته، وماسح الاحذية اليائس الذى فشل في استخلاص ارضه من قبضة غاصبيها لعجز القانون عن حسم مثل هذا النوع من المنازعات والمرأة المتورطة في سلوك مناف للآداب ويصر ضابط التحقيق على اتهامها بالدعارة.

وعندما تخرج المعلومات الاولى عن حقيقة ماحدث فان الامر يأخذ صورة ضخمة جدا مبالغا فيها نتيجة للحسابات المسبقة عند رجال الأمن فيتولد لديهم اقتناع بان مجموعة من الارهابيين استولت على المبنى واحتجزت عددا من الرهائن. ونظرا لخطورة مثل هذا الموقف وابعاده السياسية والأمنية فان وزير الداخلية يتحرك شخصيا على رأس قوات ضخمة للتعامل مع الموقف. ويستغل المؤلف والمخرج هذا التطور افضل استغلال فني ممكن فهو من ناحية صنع قدرا هائلا من التشويق

بقلم: محمد زهدي

والاثارة بمتابعة تطورات الحوار المتبادل بين هذا المواطن والوزير الحائر بين رجاله المتوترين.. ومن ناحية اخرى ارتكز الى التوتر السائد في استعراض حالات الاحباط والمعاناة التى تعاني منها النماذج البشرية المتورطة في الحادث.

واذا كان الكباب هو المطلب الذى اجمع عليه كل المحتجزين هو مطلب يدعو للمزيد من السخرية فهو يشير بشكل رمزى الى الاحتياجات الاقتصادية الملحة. وعندما يسأل قائد العملية باقي رفاقه عن المطلب الجوهرى يكتشف ببساطة شديدة انه العدالة.

وفي هذا الاطار الوحيد الضيق تتبلور الدلالة الفكرية الوحيدة لهذا الصدام اللغوى الذى لم يكن مدبرا لكنه كشف بالضرورة عن تناقضات حيوية.

وتصل تلك التناقضات الى ذروتها في اصرار الوزير (كمال الشناوي) على ان الحكومة لايمكن ان تقبل ان يلوى ذراعها ويبلور ذلك في انه اذا تحتم ان يكون هناك اقتحام فسيكون مهما كانت النتائج وايا كان عدد الضحايا وعندئذ يتأمل عادل امام الموقف بهدوء وروية ولاسيما انه لم يكن هناك دافع سياسي حقيقى وراء هذه التطورات ويرفض منطق التضحية بهؤلاء الابرياء فيسمح لهم بالإنصراف بحكم حاسته الانسانية. ويردون له الجميل فيحيطون به حتى لاينفرد به رجال الأمن ويتعرفوا على هويته وطبيعة دوره فيما حدث.

وبتلك الطريقة فان الفيلم يقترب بحذر شديد من المناطق الشائكة لكنه في نفس الوقت يلمس اوتارا حساسة ومن ثم فهو فيلم ينهض على مجموعة من الموازنات الصعبة بين عدة مطالب واحتياجات.

ان الطعام والعدالة مطلبان شرعيان كما ان المحافظة على الأمن لاتتطلب بالضرورة العسف والارهاب. والموقف في مجمله طريف لأنه جسد حالة من التضخم في التصورات وردود الفعل وكان هذا بحد ذاته كفيل بايجاد النسيج الفنى اللماح الذى صاغه شريف عرفه ببراعة واقتدار.

والمؤكد ان شريف عرضه وصل في هذا الفيلم الى مستوى رفيع من المعالجة الحرفية فضلا عن تعامله الواعي مع المكان وتحريكه للشخصيات في اطاره فكان مستوعبا بشكل عميق طبيعة التجربة الفنية التى تصدى له الامر الذى يؤكد انه هو بدوره يملك قدرا لاباس به من الحس السياسي ولقد بلغت سيطرته على اداء ممثليه بالاضافة لحضور وطواعية عادل امام درجة عالية تألقت من خلالها يسرا ببساطة وحقق فيها كمال الشناوى قدرا رائعا من المعايشة الدقيقة.



● الشناوي

● عادل امام

● يسرا

الفرقة القومية للفنون الشعبية
٧ لوحات من بينها العيالة في المجمع الثقافي

كتب ـ ثابت ملكاوي:

نظمت مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي مساء الاربعاء الماضي، ولاول مرة، حفلاً ساهرا للفرقة القومية للفنون الشعبية لدولة الامارات العربية المتحدة، على خشبة مسرح المجمع

شهد الحفل عدد من المدعوين بينهم سعادة السفير الاردني لدى الدولة، كما حضره الاستاذ خلفان مصبح مدير مؤسسة الثقافة والفنون، وجمهور غفير من المواطنين والمقيمين.

ورحب عبدالله الكويتي من المجمع الثقافي عريف الحفل، بالحضور باسم معالي رئيس مجلس امناء المجمع وباسم سعادة الامين العام والمسئولين بالمجمع لحضورهم حفل المجمع لفرقة الفنون الشعبية للامارات.

وفي معرض تقديمه وتحيته للفرقة القومية للفنون الشعبية للامارات.. اكد المجمع الثقافي في كتيب خاص اصدره بهذه المناسبة حول الفرقة، ان اهمية هذه الفرقة التي نقدمها على خشبة مسرحنا هي ان الرقص الشعبي في دول الخليج بحاجة الى تدوين حركي، كما هو بحاجة الى جيل جديد يتعمق في الرقص ويستخرج تقاليده التي انقطع بها العصر ويعيد تقديمها في مشاغل حياته الحديثة.. مشيرا الى الثراء الفني الذي ينطوي عليه تراث المنطقة.

واضاف المجمع الثقافي ان الفرقة القومية التي شكلتها وزارة الاعلام والثقافة تحاول جادة تحقيق الاهداف المرجوة منها.

قدمت الفرقة التي يشرف على تدريبها الفنان محمد نبيل مبروك الدارس المتخصص في الرقص الشعبي وعضو فرقة رضا للفنون الشعبية المصرية.. سبع رقصات متتالية هي: العيالة البحرية ولوحة مستوحاة من فن الهبان وعزف على الطنبورة والعيالة البرية والعيالة الجبلية والحربية ثم اخيرا رقصة ليوا حرة.

اعضاء الفرقة يصل عددهم الى ٦٠ شخصا وتستعد حاليا للمشاركة في اليوم الوطني للامارات في معرض اشبيلية ٩٢ باسبانيا، في اغسطس المقبل، حيث تم تخصيص مساحة زمنية لدولة الامارات في عيدها الوطني، لتقدم فقرة خاصة بالامارات ضمن الحفل الدولي العام الذي ينظمه معرض اشبيلية.

وقال مدرب الفرقة ان الحفل سيستمر مدة اسبوع وتشارك فيه جميع الدول المشاركة في معرض اشبيلية.

واشار الفنان مبروك الى انه تم تدريب الفرقة على لوحة فنية واحدة تجمع كافة الرقصات الشعبية للامارات على نحو هارموني منسجم لتقديمها في الحفل الدولي.





● من اعمالها

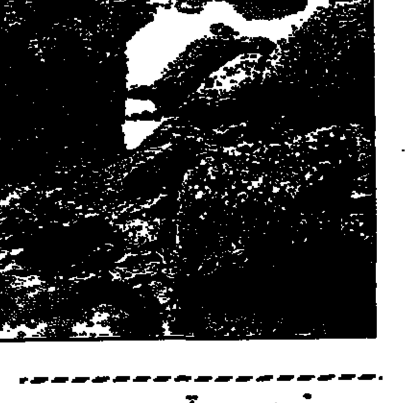


● لمياء محمد سالمين

لمياء محمد سالمين
جذبتني الكاميرا الى اقامة حوار مع الحركة والسكون







خيرية ربيع

تصوير: محمد سرور

المصورة الشابة لمياء محمد سالمين طالبة في المرحلة الثانوية ... لم تتلق اي درس في التصوير الفوتوغرافي حينما بدأت الاشياء تستدعي عينيها عبر عدسة الكاميرا الصغيرة محدودة التقنيات لتخرج بصور كبيرة في العمق والرؤيا ...

تقول لمياء ... الرؤية الجمالية تتبلور لدي باحساس ينفذ من خلال عيون الكاميرا فارى ان الجمال هو ما يميز شيئا بعينه سواء في حالة السكون او في حالة الحركة التي ترتبط لدي بنشاط في العقل وقت رصد اللقطات التي قد لا تتكرر فتصير الصورة موضوعا بمداه المكاني ومظهره وعمقه ولونه وذلك ما تفجره في الطبيعة... فانا كغيري من المبتدئين الذين وجدوا انفسهم ماسورين الى عوالم الفنون سواء كان ذلك في الرسم او في التصوير الفوتوغرافي او غيرهما الذين جذبتهم في البدايات المناظر الطبيعية الجذابة والمحببة الى نفس الانسان، ولانني ما زلت امشي خطوات البداية الى عالم التصوير الفوتوغرافي الواسع لا ارى ما يثيرني وما يستفز عين الكاميرا لدي سوى الطبيعة، وخاصة اوقات تبدل الفصول وانعكاس ذلك على مكونات الطبيعة ... حيث اتمكن من لقطات تشعرني بتفردها الجمالي والموضوعي، وبقدر ما توجد مواضيع كثيرة تدعو للتصوير انا في اتجاهي للطبيعة اتجه الى شيء قد يرى الكثيرون انه لا يحتاج الى الدقة ولكني ارى انه يحتاج الى رؤية خاصة لتكون الصورة موضوعا يحمل مقاييس جمالية، وحين اتجه الى الطبيعة لا اراها بشكل جمالي عادي بل ارى ان الاقتراب من المواضيع الطبيعية يمكن ان ينتج تجريديات غير عادية او انظمة تخطيطية جديدة مختلفة لعمق موضوع الصورة وتشابك دواخله.

وعندما نسأل لمياء عن البدايات في العلاقة بين عينيها وعدسة الكاميرا ...

تقول: كانت البداية وقبل ثلاث سنين حينما احسست ان الطبيعة تشدني بعين اخرى بدأت اشكل هذه العلاقة بكاميرا صغيرة متواضعة تفتقد الى كثير من التقنيات الفنية التي من شانها ان تمنحني البعد والانطلاق في بلورة ما تراه عيني، ولكنني سجلت العديد من اللقطات التي حازت على اعجاب الاهل والمقربين ومضيت امارس عملية التصوير بتشجيع من الاهل الى ان عرفت مرة عن اعلان المسابقة السنوية للتصوير الفوتوغرافي في المجمع الثقافي بابوظبي للعام ١٩٩١/٩٠ فشاركت بتلك المسابقة وكانت مشاركتي الاولى وقد فزت بها بالمركز الخامس.

بعد ذلك كانت انطلاقتي الحقيقية في خوض غمار هذا الفن فبدأت اعد نفسي بشكل مختلف حيث بدأت بقراءة اساسيات التصوير الفوتوغرافي واحتياز الكتب التي تتناول جوانبه الفنية ومتابعة ما يتاح لي حول ما تطرحه الاسواق والمكتبات من جديد في عالم التصوير رغم ان الكثير من وقتي مخصص للدراسة، ثم بدأت اتخوض المشاركات بقدر ما تتيحه لي ظروفي الدراسية فشاركت في معرض اقامته بلدية دبي في معرض اخر في جمعية النهضة النسائية بعد اجتياز دورة تدريبية شملت كل ما يتعلق بذلك الجانب وقد استفدت منها كثيرا وشعرت بانها ابرزت لي كثير من مهاراتي التصويرية. وفيما يتعلق بمشاركاتها ايضا اوضحت لمياء سالمين انها اشتركت في المسابقة السنوية للمجمع الثقافي بابوظبي للعام ١٩٩٢/٩١ وقد فازت في هذه المسابقة بالمركز الاول رغم اشتراك بعض المحترفين في هذه المسابقة.

وتقول لمياء اشتركت مؤخرا في معرض مدرسة الاتحاد الخاصة الفني الشامل والتعريفي بنشاط المدرسة بعدد من الصور تمثل بالنسبة لنشاطي التصويري مرحلتين ـ البداية ومرحلة الوسط.

وحول الاتجاه لاقامة معرضها الشخصي تقول كنت اعتقد ان تجربتي القصيرة لم تهيئني بعد لاقامة معرض شخصي ولكنني الان افكر بذلك واتمنى عملي اللاحق معرض شخصي يضم الجديد بالاضافة الى بعض مما تمخضت عنه تجربتي منذ البداية كي استفيد من وجهات نظر الاخرين ممن لهم باع طويل في هذا المجال.

رؤية
ليس بالتراث وحده..!

بقلم: فاروق اوهان

ظل هم المثقفين والمسرحيين الدائم، وراء اعادة الظواهر المسرحية التي انصرمت وذلك كلما سنحت لهم الفرصة، لاستجلابها في مسرحياتهم الشعبية، رغم ان كلمة «فن شعبي» او تراثي، كانت تثير حفيظة الكتاب المحافظين وتدفعهم لمهاجمة كل فن يقترب من الشعب، مهما كان المحتوى والمستوى، فقد لاقت محاولات ايجاد سوابق للدراما العربية، على كافة مستوياتها كثيرا من العتب، والتعسف، والنظرة الدونية، مدة طويلة (١ /٢٨ ـ ٢٣).

ويرى بعض المنظرين المسرحيين، ان الاكتفاء بمحاولة الرجوع الى الوراء، لاحياء تقاليد احتفالية مسرحية قديمة، مرهون بقدرتها على المعاصرة، لان ازدياد التاثيرات الاوروبية ايضا، تعني الانقطاع من الجذور، والقضاء على الروح الابداعية المتميزة للفن العربي، فالصيغة المعادلة والصحيحة، يعتريها خليط من الاضطراب في التاثيرات، لانها تظل اشكالا سلفية، يعود بناؤها للمسرحين الايطالي والاغريقي، بتجدد محدود، لأنها تتعلق بمدارس معينة، رغم طليعيتها، وذلك لعدم النظر للحاجة الاجتماعية، والبيئية، والروحية، والتاريخية، والثقافية بذهنية المنطقة، والمعضلة تكمن ايضا في التارجح، بين تعميم هذا الشكل، او ذاك، باعتباره نموذجا، او اسلوبا، نظرا لان مجرد الالتفات الى غير المسرح بالنمط الاوروبي، يعني اما الابتعاد عن محتوى الفن، وخصوصياته، او التسطح.

وبتحطيم الفكرة السائدة، بان المسرح فن مستجلب وارد الينا، وانه ليس من تقاليدنا. والبحث المسرحي بكافة اشكاله النظرية والتطبيقية، العملية المنطلقة في اغلبيتها من الخاصية القومية، والعودة الى التراث لاعادة تركيب مسرح عربي، منطلقا منه يجبرنا على مواصلة انتاج المسرحيات بالنمط الاوروبي، واستهلاكها، وتطويع المستحق منها قدر المستطاع للذهنية المشرقية، لان الاعتماد على التراث، ليس هو الثروة، والمصدر الوحيدين في هذا الاتجاه، وانما هناك ايضا الدافع الايديولوجي لاي تراث ينبغي احياؤه، وانه امس حاجة للجمهور، واقرب الى ذهنيته المعتادة على اساليب الفرجة، والمشاركة، والتمسك بها، فليس كل ما في التراث، والفلكور يمكن استدعاؤه، لانه كالسيل العارم يحوى كل المواصفات، وكافة الانواع، وما علينا الا الانتقاء (٢/٦) و (٣/١٦١ ـ ١٦٧).

★ الهوامش ★

١ ـ التجربة المسرحية، معايشة وانعكاسات ـ يوسف العاني، دار الفارابي ـ بيروت ١٩٧٩.

٢ ـ الطروحات العصية في المشاريع المسرحية ـ د. عادل قرة شولي، مجلة فضاءات مسرحية التونسية، العدد المزدوج ٥ ـ ٦ لعام ١٩٨٤.

٣ ـ محاولة في استقراء مادة مسرحية من التراث ـ د. بلقاسم النصيري ـ مجلة الحياة المسرحية السورية ـ العدد المزدوج ٢٢ ـ ٢٣ لعام ١٩٨٤.

قلد وساما رفيعا لرامبو!
وزير الثقافة الفرنسي: لا خوف على ثقافتنا ولا يوجد غزو سينمائي امريكي لفرنسا

باريس ـ خاص

حضور الثقافة الامريكية في فرنسا، في الملبس والماكل والسلوك اليومي، وفي السينما والتلفزيون وغيرها وغيرها، اصبح من الكثافة بحيث بات كثير من الفرنسيين يحذرون مما يسمونه: اجتياح امريكي ثقافي لفرنسا ... غير ان وزير الثقافة الفرنسية، جاك لانغ، يرفض فكرة الاجتياح ويدعو الى مزيد من الانفتاح على الثقافة الامريكية.

هنا حوار معه ينقله «الاتحاد الفني»

ـ أن يقوم وزير الثقافة الفرنسية بتقليد وسام الشرف الرفيع لنجم تمثيل هو بمثابة رمز السينما الامريكية فهذه مسالة مثيرة للكثير من التأويلات، خاصة وانها جاءت في وقت يكثر فيه الحديث عن «اجتياح» ثقافي امريكي لفرنسا .... والسؤال: هل ان فرنسا سائرة فعلا على طريق الامركة؟

★ ان في تعبير «الامركة» كثيرا من الضبابية والغموض، ولست ادري ما اذا كان المقصود بمثل هذه الطروحات التحريض على الثقافة الامريكية وعلى القيم الحضارية الناجمة عنها. انا ارفض في المطلق طروحات تحريضية كهذه، ان خوف الخائفين من ذوبان الثقافة الفرنسية في الثقافة الامريكية ليس له ما يبرره على الاطلاق... فالانفتاح على الثقافة الامريكية وعلى الثقافات الاوروبية الاخرى ايضا هو ما يجب ان نعمل لاجله ونخاف عليه. بل ان التعددية الثقافية يجب ان تكون قضية مركزية لدى الفرنسيين ولدى الاوروبيين وبالطبع لدى الامريكيين انفسهم ايضا ... ويجب الا ننسى في مطلق الحالات ان الثقافة الامريكية لم تصل الى ما وصلت اليه الا بفضل التعددية الطبيعية التي تميز طبيعة وتركيبة المجتمع الامريكي، والفرد الامريكي في العمق.

ـ اقامة مدينة الملاهي الامريكية «ديزني لاند الاوروبية» في قلب فرنسا، الم يكن تقليدا فرنسيا فاضحا للنمط الثقافي الامريكي؟

★ لا شك ان فكرة مدينة الملاهي هي اختراع امريكي في الاساس. ولا اعتقد بان هذا يجب ان يشكل دافعا لرفض مدن الملاهي. لقد تفوق الامريكيون فعلا بعبقرية الرسوم المتحركة اولا ثم بتكنولوجيا تحريكها. وسيكون الفرنسيون اغبياء كثيرا اذا قالوا للامريكيين نرفض ان نتسلى لكي لا نكون مثلكم.

ـ وماذا تقول في الغزو الامريكي الحقيقي للشاشات الفرنسية، الكبيرة والصغيرة؟

★ ليس صحيحا ان الافلام الامريكية «تغزو» السينما الفرنسية والتلفزيون، لا شك ان للامريكيين حضورا كثيفا فعلا على شاشاتنا، لكن لماذا النظر الى هذه المسالة من زاوية العدائية والغزو، ولماذا نتناسى الحضور القوي للافلام الفرنسية على الشاشات الفرنسية؟ عام ١٩٩٠ شكلت الافلام الفرنسية ٣٧ بالمئة من عروض السينما الفرنسية. وهذا رقم لا يستهان به وفيه الدليل على حيوية وازدهار صناعة السينما في فرنسا. اما بالنسبة الى التلفزيون فهناك ايضا نسبة هامة من ساعات البث الفرنسي. ومعنى ذلك ان الامور ليست بالماسوية التي يحاول تصويرها البعض.

ـ عام ١٩٨٢ عارضت انت رعاية مهرجان دوفيل الفرنسي للفيلم الامريكي .... والآن، ها انت في طليعة من دعموا اقامة مدينة والت ديزني الفرنسية ... بل ها انت ايضا تقلد رامبو امريكا «سلفستر ستالوني» وسام الفنون والآداب من رتبة فارس ... فما تفسير هذا التناقض الانقلابي عندك؟

★ عام ١٩٨٢ كانت المسالة مختلفة. كانت سوق السينما عندنا مكتفية ذاتيا وزاهرة بنجوم فرنسيين بحيث لم نكن بحاجة الى الآخرين ... اما الآن فعلينا الاعتراف بان صناعة الابداع عندنا تمر بازمة يجعلنا مجبرين على استقبال الابداع الآتي من الخارج.

ـ التفوق الامريكي، الفني والثقافي الراهن، هل تعتقد انه نهائي ام انه ما يزال هناك امل باستعادة الفرنسيين زمام الامور في بلادهم؟

★ هناك قطاعات معينة، كسينما المغامرة والرسوم المتحركة والروك، يتمتع فيها الامريكيون بتفوق مهني لا مثيل له ولا قدرة لاحد ـ لا للفرنسيين ولا لغيرهم ـ على مجاراته.... الى ذلك، فان السوق الامريكية الداخلية الواسعة «٢٥٠ مليون نسمة» تسمح للمنتج الامريكي بتوظيف اضخم الاستثمارات في صناعة السينما حيث بالامكان تعويض الرساميل بسرعة وسهولة قياسية، وهذا ما ليس متوافرا على الاطلاق امام صناعة الفيلم الفرنسي.

غير ان كل هذا لا يجب ان يوقعنا في عقدة النقص ازاء الامريكيين فلدينا في الاساس صناعة سينما محلية متينة ومتقدمة وذات مقدرة تنافسية هائلة لاحتفالات افتتاح الالعاب الاولمبية مثلا، والتي اخرجها الفرنسي فيليب دكوفليه، دليل حاسم على مستوى هائل لصناعة الفيلم الفرنسي.

ـ اية افاق تبقى اذن امام الثقافة الفرنسية لحماية نفسها من الذوبان في الثقافة الامريكية المتفوقة؟

★ «ضاحكا» الانفتاح الاوسع على الثقافة الامريكية يقول برشت: عندما تتسع الدوائر امامك يصبح تقدمك اسرع واسهل واعمق..

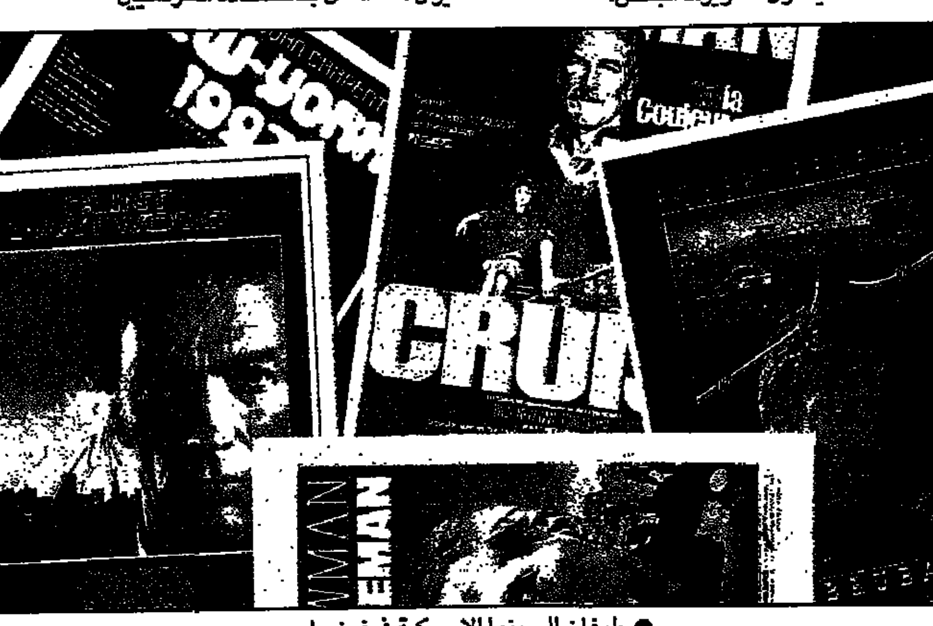
ـ لكن البعض يرون في ذلك هروبا الى الامام؟

★ حتى لو كان ذلك التقييم صحيحا فهو يظل افضل من الانزواء الى الوراء.

نحن مبدعون ولسنا مقلدين. ونحن منفتحون ولسنا عاجزين. من هذه المنطلقات يجب ان نتعامل مع الامريكيين ومن هذه المنطلقات يجب ان ننظر الى انفسنا في تعاطينا مع الامريكيين، ولا يعود منطقيا بالتالي ان تتحول مسالة حضور الثقافة الامريكية في فرنسا الى ازمة ثقافة فرنسية.

ـ لكن عندما يكون انفتاح ثقافة على ثقافة اخرى غير متبادل وغير متكافىء... الا يشكل ذلك، مع الوقت، خطرا جذريا على الثقافة المنفتحة من طرف واحد؟

★ الثقافات لا تأكل بعضها بل تغني بعضها، وليس في التاريخ كله امثولة واحدة تقول بان الانفتاح قد هدد او اضعف اية ثقافة في العالم، الانغلاق هو الذي يضعف الثقافات وليس الانفتاح. والثقافة الامريكية المتفوقة بشكل كاسح الآن هي اسطع دليل على ذلك.



● طوفان السينما الامريكية في فرنسا.

... تابع - دليل الاتحاد

للبيع	للايجار
بالاردن شقة قرب الجامعة ٦٠٦٤١٩٤ أبوظبي	حجرة مفروشة مع أسرة ٧٨١١٧٣ أبوظبي
ماكينة طباعة ليزر باناسونيك تطبع ١١ ورقة بالدقيقة السعر النهائي ٦,٥٠٠ درهم - كاونتر ايطالي كبير ٩٢٢٠١٨٢	يوجد غرفة لاعزب ٤٥٦٩٠٢ أبوظبي
شقة ٣ غرف بالاثاث ٧٨٨١٢٦ أبوظبي	سكن مفروش لاعزب ٧٩٣٦٢٥ / ٩٢١٢٧٨٥ أبوظبي
محل سنوي ١٦,٠٠٠ / ٧٧٤٠٩٠ أبوظبي	غرفة مفروشة لاعزب ٧٨٧٦٥٨ أبوظبي
بيت شعبي بالاثاث شهري ٩٠٠ / ٦٦٣٩٦٩ أبوظبي	يوجد سكن لاعزب ٣٤٣٩٨٦ أبوظبي
غرفتان وصالة بالاثاث ايجار سنوي ١٥,٥٠٠ / ٦٦٩١٥٥ ابوظبي	يوجد سكن لاعزب ٣١٥٤٧٤ أبوظبي
شقة مقسومة بالاثاث ٧٢٣٢٧٨ ابوظبي	يوجد غرفة لاعزب ٢١٢٥٣٣ أبوظبي
اثاث شقة ٩٢١٣٨٦١ نداء	شقة مفروشة لشهرين ٤٦١٥١٠ ابوظبي
بيت شعبي بالاثاث ٤٧٧٤٠٧ ابوظبي	فيلا بالبطين طابقان سوبر ديلوكس + قسم خاص للخدم ٠٥٠٤١٩٩٢٤ / ٣٩٢٢١١ ابوظبي
شقة ١٨٠ م ٢ بشارع سوريا - الاسكندرية ١٥٠ الف جنية ٧٨٥٥٩٥ ابوظبي	يوجد سكن لاعزب ٧٩١٢٢١ ابوظبي
محلان بسوق الوصل والجازية دبي ٢١٧٧٣٤ - ٠٥٠٥٢٠٥٨٠	شقق ثلاث غرف وصالة مركزي - وشقق غرفتان وصالة بالشهامة الدفع كل ثلاثة شهور ٧٩٣٧٣٧ / ٩٢٢٧٠٤٠ ابوظبي
شقة بالاثاث ٤٥٩٣٣٩ ابوظبي - مساء	غرفة مفروشة بالنادي السياحي «امتداد الكترا» ١٠٠٠ شهري ٧٨٥٥٩٥ - ٧٨٧٤٤٢ ابوظبي
شقة مقسومة بالاثاث ٤٤٦٥١٢ ابوظبي	غرفة مفروشة مع اسرة لمدة شهرين ٣٣٩١٣٧ ابوظبي
شقة مقسومة غرفتان وصالة بالاثاث سنوي ٢٠,٠٠٠ / ٣ أقساط ٣٤٣٧١٥ ابوظبي	مغسلة كاملة بجميع التجهيزات ٠٥٠/٤٧٤٧٧٨
شقة غرفتان وصالة بالاثاث الايجار السنوي ٢٥,٠٠٠ بالخالدية ٣١٢٧٢٠ ابوظبي	سكن لأعزب ٧٧٤٩٤٦ ابوظبي مساء
بيت شعبي غرفتان وصالة بالاثاث شهري ١٢٠٠ / ٤٥٦٤٨٥ ابوظبي ٥ مساء	شقة غرفتان وصالة سنوي ٤٠,٠٠٠ ببناية جديدة ش حمدان ٣١٤١٢٦ ابوظبي
محل تسجيلات للاتصال ٠٣/٦٥٦١١٩	غرفتان وصالة ش المطار ٤٥٥٤٢٢ ابوظبي
غرفتان وصالة بالاثاث بشارع المطار القديم ٣ دفعات ١٧,٠٠٠ / ٤٥٦٩٩١ ابوظبي	شقة غرفتان وصالة ٤٥١٧٣٣ ابوظبي

مفقودات

فقد المدعو / مصطفى على حسين الخالد / سوري الجنسية جواز سفره رقم ١٨٢٤٤٤ وكذلك دفتر التجنيد الصادر في سوريا باسمه وبطاقته الصحية. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا للسفارة السورية.

فقد جواز سفر

فقد المدعو غلام رضا حيدر فرزانة ايراني الجنسية جواز سفره رقم ٣٢٠٤٤٩٦ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لأقرب مركز شرطة برأس الخيمة أو للقنصلية الايرانية. وهذا للعلم.

ظـــلال

همـــوم صحفيـــة

كثيرا ما يغيب عن أذهان الناس ان عمل الصحفي الحقيقي يتجلى في المسئولية المباشرة المختلفة النوع والبعيدة المدى في تبني قضايا الآخرين واثارتها على مستوى الرأي العام. الأمر الذي يجعلنا نحن الصحفيات وزملاءنا الصحفيين كثيرى المعاناة من «البهدلة» عندما يهم الواحد منا بتناول قضية مجتمعية معينة لها بالفعل انعكاساتها ذات الجوانب المتعددة المباشرة وغير المباشرة لالقاء الضوء على كافة جوانبها بالحوار الذي يتيح للجميع الوقوف على حقائقها من خلال تحقيق صحفي يشمل جميع الأطراف ذوي الصلة بالموضوع نظرا لأهمية الشيء ولضرورة اكتمال رؤيته الحقيقية.

يحدث ذلك لنا دائما وفي كثير من الخطوات التي نخطوها للوصول الى فلانة او الى فلان من المعنيين بالأمر.. ربما لأن البعض مازالوا مصابين بداء سوء فهم دور الصحفي الذي يؤديه من خلال عمله المضني، وبالذات النساء في تعاملهم مع الصحفيات حيث يصل الأمر بالبعض الى أن يجعلوك في موقف المتسول على أبوابهم وكأن المعلومة التي تنشدها حسنة غالية، والبعض إن تمت من قبله الموافقة على لقائك ورؤية وجهك المثير للأسئلة والاجابات القلقة فان التقيد بالالتزام بالمواعيد من قبلهم بعيد التحقق مما يدفع بك الى تأخير انجاز الموضوع، والذي بالطبع يفقد حرارته وجزءا من أهميته أحيانا نظرا لحدثية طرحه التي تتزامن مع أحداث معينة، ويستمر مسلسل عدم التجاوب وكأن الواحد منا معني بالقضية التي هو بصدد طرحها بدافع شخصي وليس من أجل الجميع لتقييم مسيرة ذلك الشيء ضمن اطار حركة المجتمع، وبالتالي طرح متطلباتنا الحالية ورؤيتنا المستقبلية.

وبالأمس أشعرتني بالتعب معاناة احدى الزميلات وهي تقوم بتكرار اتصالاتها بفئة تكاد تكون مميزة من النساء العاملات في حقل هام جدا لاجراء ترتيبات خاصة بلقائهن من أجل البدء في انجاز تحقيق صحفي خاص بذلك الجانب من عملهن وكانت ردودهن باستثناء واحدة محبطة للغاية حيث اعتذرت الأولى دون أن تبدي الأسباب، وأخرى قالت انها لاتجيد التحدث الى الصحافة وبالتالي فانها لن تفيد الموضوع، وأوصت بالاتصال بفلانة.. زميلة أخرى لها لأن تلك الزميلة تجيد الحديث وتحب الظهور، وأخرى طالبت بشرح مفصل عن الموضوع لايتيحه الحوار م خلال التليفون ـ قبل أن يتم اللقاء والكشف عن جوانبه بوضوح تام، وجملة من هذه الاعتذارات التي ليس لها مبرر جوهري.

وهنا نتساءل.. كيف للأمور أن ترقى نحو الاستقامة ونحو الايجابية التي ننشدها في الانعكاس على مجريات حياتنا ونحن مازلنا بعد كل التجارب التي مررنا بها والتي أحدثت غربلة لكثير من شئوننا، وبذلك أيضا تمكننا من رؤية الكثير بمنظار أوضح وأصح.

كما ان لنا ملاحظة هنا على المرأة «ذات التعليم العالي والمهن المميزة» التي تدين المجلات النسائية والصحافة التي تعنى بقضايا النساء في عدم التطرق الى طرح القضايا الجادة والابتعاد عنها الى السطحي، وعدم الولوج الى قضاياها المحلية.. فهاهم نساء من نفس هذه الشريحة يمتنعن عن المشاركة في تناول قضاياهن الجادة بلا أسباب جادة وهذا ما يخالف الطرح السابق، ويوضح في المقابل كما هي المرأة الريفية والبدوية متمتعة بشيء من الوعي الطبيعي في تجاوبها وتعاونها ورغبتها الفعلية في المشاركة في خوض الحوار فيما يتعلق بقضاياها المستقبلية.

خيرية ربيع

---

٣ طـالبـات بين العشـرة الأوائل

تفوقهـن يؤكـد نجاح الأمهـات فى رحلة المسئولية

تغريد وميلاء وآمنة ثلاث طالبات من الدارسات بمدارس الامارات، تصدرت أسماؤهن وصورهن صحفنا المحلية مع اعلان نتائج القسم الأدبي بالثانوية العامة.

مع الفرحة التي عمت بيوت الطالبات، وانتشرت ايضا بين صفوف نساء الوطن اللواتي أسعدهن أن تتربع الفتيات على عرش التفوق هذا العام، كانت هناك خلف الستار حكايات أخرى عن رحلة كفاح خاضتها ثلاث أمهات قبل أن يتحقق لبناتهن أمل التفوق والفوز والنجاح.

فالطالبات: تغريد محمود عبدالمجيد (الأولى على القسم الادبي)، وميلاء عبدالله احمد التوحيدي (السادسة)، وآمنة يوسف خلفان أحمد (التاسعة) يشتركن ـ بجانب التفوق ـ في كونهن فقدن الأب، وحققن كل ماوصلن اليه من مراكز متقدمة في ظل رعاية الأم وحدها.

من هنا، كان اللقاء مع الأمهات لنلقي الضوء على تجارب كفاحهن التي أبرزتها نتائج بناتهن.

لطيفة عبدالنور (٥٠ سنة) ـ والدة ميلاء التوحيدي تحكي عن تجربتها قائلة: قبل سنتين توفي زوجي ـ رحمه الله ـ وبعد ان كنت أتحمل معه بعض المسئولية عن تربية الاولاد والبنات، وجدت أن المسئولية كلها صارت مسئوليتي وحدي، وبدأت أقوم بدور الام والاب معا.

وتستطرد: ورغم اني لم اتعلم في مدارس ففي ايامنا لم يكن هناك الا المطوعة التي درست عندها المصحف الشريف وأصبحت قادرة على قراءة الجرائد فقط، لكنني أدركت بحس الأم مايمكن ان اقوم به من دور تجاه ابنتي لتواصل رحلة تعليمها بنجاح وتفوق ايضا.

فالثقة ـ والكلام لايزال على لسان لطيفة ـ بابنتي ارتبطت بالارشاد الدائم لها، ولم ألجأ الى الضغط عليها في اي امر لاني عودتها الاعتماد على النفس مع وجود الاشراف والرعاية المستمرين من جانبي.

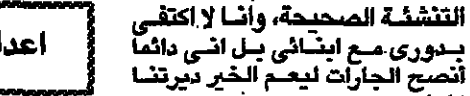
وتختتم لطيفة حديثها فتقول: ان اولادنا امانة في اعناقنا، ويجب علينا ان نصون الامانة بالرعاية الدائمة والتوجيه المستمر، وان نحرص على التنشئة الصحيحة، وانا لا اكتفي بدوري مع ابنائي بل انني دائما أنصح الجارات ليعم الخير ديرتنا كلها.

وقبل ان ننتقل الى حكاية أم اخرى، نشير الى ان الام لطيفة لها ثلاثة ابناء: أولهم ضابط بحري والثاني مهندس والثالث موظف.

من أم الطالبة آمنة يوسف خلفان صاحبة المركز التاسع في القسم الأدبي نستمع لحكاية كفاح أخرى، تقول موزة خميس حمدان (٣٦ سنة): عندما توفي زوجي قبل ١٦ عاما، كنت قد أنجبت بنتي آمنة وأشواق، كان عمر آمنة وقتها عامين واشواق عاما واحدا، فالاثنتان لم تريا اباهما، وعاشتا في كنفي وحدي

○ ميلاء عبدالله أحمد عبان السادسة

○ آمنة يوسف خلفان وفرحة الأسرة


اعداد: محمود علام

لانى لم أشأ الاعتماد على أحد من الاهل، ولهذا كان لابد لى ان اخرج للعمل لاحصل منه معاشا يعينني في تربية البنتين، وبرغم اني لا أقرأ ولا اكتب فقد وفقت في الحصول على وظيفة اعانتني كثيرا على المعيشة، وجعلتني قادرة على توفير كل مطالب البنتين، ولم أشعرهما أبدا بالحرمان.

وتضيف موزة: ورغم جهلي بالقراءة والكتابة فقد كنت اتابع البنتين في مدرستهما، أسأل المعلمات واتعرف منهن على مستوى كل واحدة، وأسعد كثيرا عندما يقلن لي انهما ممتازتان في الدراسة، كما اني لم أبخل بالنصيحة والرعاية، لاني شعرت بمسئوليتي الكبيرة، وحتى لا اكون مقصرة.

وتوجه موزة نصيحتها لكل ام فتقول: الاولاد هم مسئولية الام قبل كل شيء، وحتى مع وجود الاب فان الام مسئولة عن الاسرة كلها، لان الاب ظروفه تختلف والام وحدها الاقدر على رعاية الابناء لانها الاكثر معايشة لهم واقترابا منها خصوصا عندما يكونون صغارا وهي التي تستطيع ان تجعلهم مواطنين صالحين ونافعين لو أعطتهم الرعاية والنصيحة بجانب الحب والحنان.

اما والدة تغريد محمود عبدالمجيد الحاصلة على المركز الاول على القسم الادبي فهي السيدة ليلى زكي المعلمة بمدرسة باحثة البادية بخورفكان، وقصة كفاحها ـ بعد وفاة زوجها ـ تستحق كل تقدير فقد استطاعت ان تحقق بتفوق ابنائها وصية زوجها بعد ان تحملت المسئولية وحدها طوال ست سنوات قضتها في الامارات قبل ان تعود مؤخرا الى مسقط رأسها (مصر) ومعها شهادات التفوق لابنتها تغريد وولدين آخرين.

واذا كنا قد سلطنا الاضواء على ثلاثة وجوه، فاننا ندرك ان مئات من الوجوه الاخرى فوق أرض الامارات تواصل القيام بمسئولياتها في صمت وانكار للذات تجاه الابناء أمانة الآباء والأمهات، وهي أصعب المسئوليات!!

○ تغريد الأولى مع أفراد أسرتها.

---

(٣) دور الحضانة في حياة الطفل

الحضانات مصدر قلق واضطراب أو بيئـة لبنـاء الشخصيـة

وفي الجزء الأخير من تحقيق «الحضانات» أجرينا لقاءات مع اخصائيين نفسيين واجتماعيين وذلك لمناقشة دور الحضانة في حياة الطفل وأهمية التعامل معلما بجدية وصرامة أكبر نظرا لخطورة دورها.

اضطراب بيئي:

الاستاذ ابراهيم عبيد، أخصائي اجتماعي.. قال الطفل الرضيع أو ماقبل سن الروضة حينما ينتقل من حضن الأم الى حضن المشرفة ومن بيئة المنزل الى بيئة الحضانة فانما ينتقل من بيئة يألفها الى بيئة غريبة لم يألفها من قبل فلذلك يصاب باضطراب في المدة الاولى من دخوله الحضانة، فلذلك لابد من تهيئة الجو المناسب له من قبل حتى لايشعر بفقد مكان يحبه ويرتاح فيه، فعلى الأم ان تصطحب طفلها الى الحضانة في البداية حتى يتعود على الوجوه والمكان ثم تتركه تدريجيا، فيعتبر اليوم الاول للطفل في الحضانة يوما حافلا ومشحونا بانفعالات مختلفة يختلط فيها القلق والرهبة بالفضول والرغبة في التعرف على هذا العالم الجديد الذي يبدو مختلفا كل الاختلاف عن جو البيت الذي ألفه واعتاده الطفل، وقد تشعر الأم أيضا ببعض القلق خاصة اذا كان هذا هو اول طفل لك تدخلينه الحضانة ولكن حاولي ألا يبدو عليك الاضطراب او القلق حتى لايشعر صغيرك بالارتباك، وتذكري دائما أن يومه الأول يعتبر احدى العلامات البارزة في حياته وانه سوف يظل يذكر هذا اليوم لفترة طويلة، وخاصة من هم في سن الثالثة والرابعة من العمر.

ايضا فان بعضا من التصرفات البسيطة التي لو لاحظتها وراعتها الام فانها تستطيع ان تجعل هذا اليوم يمر بسلام وبدون مشاكل ويمثل ذكرى يوم سعيد لطفلها..

وأشار الى ان بعض التوصيات والنصائح قد تكون ذات اثر سلبي على طفلك فمثلا قد تقول احدى الامهات لطفلها «اذا ضربك احد من الاطفال فاخبر المشرفة فورا» أو «لاتدع أيا من الاطفال يأخذ تغذيتك» مثل هذه التوصيات تبدو للوهلة الاولى طبيعية بل ولابد منها ولكن اذا امعنا النظر فسنرى أنها متشائمة بعض الشيء حيث انها تحمل معاني توقع الخطر دائما من الغير وتجعل الطفل يتوقع ان هناك دائما من يود ضربه او يستولي على حاجياته، ورغم ان حدوث مثل هذه الامور احتمال وارد ومن الخطأ اغفاله الا ان اسداء مثل هذه النصائح قبل اوانها يساعد على رسم صورة سلبية وقاتمة للحضانة في ذهن الطفل.

واشار الاستاذ ابراهيم الى ان دور الحضانة تعتبر دورا للرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية للاطفال الأصحاء نفسيا وبدنيا حتى سن الرابعة ولايجوز ان تقوم بها وحدات دراسية ويتم التركيز فيها على النشاط الحركي والاجتماعي وتلقين المعلومات وتعليم العادات الاساسية والقيم الاسلامية والتهيئة النفسية لمرحلة مابعد الحضانة.. فالزام هذه الدور بتطبيق بنود القانون أمر ملزم لان مايتلقاه الطفل في الحضانة من رعاية واهتمام له دور كبير في تكوين شخصيته اجتماعيا ونفسيا وتربويا.

الاستاذة مجبية العتريس، الاخصائية النفسية بمنطقة الشارقة التعليمية تحدثت عن مصادر القلق عند الطفل في العامين الاولين وأثر دور الحضانة في حياة الطفل وابتعاده عن الأم وقالت.. ان بداية شعور الطفل بالثقة في مقدرته على ان يتعامل مع البيئة تعاملا فعالا ترسي قواعدها فيما بين السنة الاولى والسنة الثالثة وفي هذه المرحلة المبكرة يتعلم الطفل حب الآخرين نتيجة ارضائهم لحاجاته الجسمية ويصبح حبا مستديما للشخص الذي يشبع حاجاته ونتيجة لهذا الحب تبدأ عملية هامة لها اثر كبير في شخصية الانسان وهي ان الطفل يتقمص شخصية من يحب فيقمص منه اسلوبه السلوكي والتعبيري واذا لم تتم هذه العملية مع اشخاص مناسبين وفي الوقت المناسب فقد يعيش الطفل طوال حياته غير قادر على تكوين علاقات انفعالية او عاطفية مع الآخرين كما انه يصبح اقل غيرة وحماسا للقيام بالعمل اضافة الى ان سلوكه تسيطر عليه النزعة العدوانية. ولاشك ان المواقف التي يوجد فيها الطفل اثناء الحصول على الطعام تؤثر في علاقته بالمجتمع واتجاهاته نحو نفسه ومقدار مايتمتع به من صحة نفسية الامر الذي يتجلى في عملية الرضاعة التي تشكل اول علاقة انفعالية للرضيع مع الآخرين ونعني بها العلاقة مع الام اذ ان ثدي الأم لايشبع جوع الطفل فقط وانما يحمل معه الى الطفل الحب والعطف فيرى علماء النفس ان شخصية الطفل تتشكل في ضوء العلاقة والطريقة التي يتم بها الاشباع ويؤكدون الاضرار التي تنشأ من ارتباط التغذية بمواقف مؤلمة فالرضيع الذي يترك حتى ينهار من كثرة البكاء قد يشعر بعجزه عن التأثير في بيئته فيكف عن الانفعال ويصبح شخصا جامدا لاشعور له واذا ترك الرضيع في مكان هادىء ساكن وهو يعاني من آلام الجوع فقد ترتبط هذه التجربة المؤلمة بذهنه ويخافها، وقد يحاول مقاومة هذا الخوف من السكون مستقبلا عن طريق القيام والضوضاء مما يثير غضب الوالدين وعقابهما وقد ينشأ عن ذلك شعور الطفل انه غير مرغوب فيه وتبين للاطباء النفسيين ان الطفل فيما بين الشهرين الثالث والسادس يأخذ بالالتفات الى الام بوصفها قرنا لا بوصفها مصدرا للغذاء والراحة فالرابطة الوجدانية تنمو لدرجة كبيرة عند حلول عامه الاول وحتى بلوغه العامين نجده بالرغم من تميزه ببعض الفردية الا انه مازال شديد الاعتماد والاتكال على والديه وعلى أمه بصفة خاصة فهو لايقنع بان يغذيه اي واحد من الناس وانما يقدر امه ويقدر فيها شخصا خاصا يجوع ويتعطش لحبها.

فعلاقة الطفل بامه تظل على درجة كبيرة من الأهمية لانها مصدر الامن وتمثل العالم الخارجي باسره للطفل وفي خلال السنة الثانية نجد ان الطفل تبدو عليه امارات القلق حين تتركه الام الى حين مما يجعله يغتم ويضطرب لغيابها وليس في هذا علامة مرضية الا اننا نتوقع ان انفصال الطفل عن الام أمرا في غاية الاحباط ويؤدي الى ظهور استجابات قد توحي بالاضطراب الانفعالي وقد اكدت الابحاث التي اجريت على الاطفال الامريكيين والاوروبيين لانفصالهم عن امهاتهم.

○ الأم تكمل دور الحضانة


○ اشراف علمي وفق الاصول

تحقيق ـ حليمة الملا

○ ابراهيم عبيد

○ الاخصائية مجبية العتريس

ليلى العامرية

الصدق والجمال في قصائد شعبية

بقلم : أنور حمدان الزعابى

ليلى العامرية شاعرة قديرة عرفها جمهور الشعر الشعبي في الامارات.. اختارت الموهبة الشابة هذا الاسم لكي يكون معبرا بصدق عن مدى معاناتها الحقيقية.. وقد برزت على الساحة الادبية واختفت منذ اربعة اعوام.

ان قصائدها الرقيقة الصادقة اكدت موهبتها الساحرة في الرسم والفنون التشكيلية واخذت تعبر بها عن الكثير من المعاناة القومية والوطنية والنفسية..

هي شاعرة لم تحصر قصائدها في اطار الغزل.. ولم تلجأ الى الغموض والابهام وبكل حرارة وصدق كتبت تقول:

أحاول أخفف عنك يانفسي الحزينه
وأطلق لك عنان الشعر لي تعشقينه
أنا أبدع لكم للحان من الحاظ مسنونه
وأبدي في خفايا الروح تنشر بالدمع عينه
فشادي الشوق يرحل للعشق ساير
وزاده في رحيله صمت لأمال مسكينه

هذه الأبيات بالطبع تشهد على الدافع الحقيقي الذي جعل شاعرتنا تكتب الشعر وهي واضحة المعاني لايكتنفها الغموض ولحبها للطبيعة الخلابة والامطار التي تسر الناظر وتحيي الارض والاعشاب البرية التي تزين بلونها الاخضر الارض، انشدت الشاعرة ليلى العامرية:

أسمع رعد ذنان في العين
وأشوف برق لاح وأمطر
هلن عليها بس مزنين
وأزم رملها شط أغدر
يانا المطر في يوم لاتنين
قام العشب يزهى ويخضر
جرت المياري بين دربين
سيلن يرى فيها وتحدر
نقضت عشبها وأثمرت تين
والرب لي يعطي ميقتر

ولارتباطها بواقعها البدوي الاصيل والذي يحكي بطبيعته العفوية الساحرة كل معاني العروبة الاصيلة، هاهي في وقت العصر تنظر بعين شعرية صادقة نحو تلك الناقة البيضاء الواقفة تحت شجرة الغاف.

ايضا صورت الشمس كالعصفور مودعة نحو المغيب وكذلك هبوب الكوس اللطيف، صورت في القصيدة وهي تحمل ذلك العود الرفيع من العشب الاخضر واخذت ترسم به على الرمال الناعمة امالها وأحلامها وتطلعاتها:

أمسْ العصر والنوق ترعى عشيبها
والناقة البيضاء تحت غاف واجفه
والشمس كالعصفور تزاور مغيبها
ولحظة رحيل الشمس للوقت شارفه
والكوس تذري ع الكثايب هبيبها
ومشرب خيول القوم لظات خاطفه
شليت عود منه ارافع عشيبها
وأبليت أشخط عالرمايل معارفه

وبكل الشوق والحنين استقبلت شاعرتنا النسمة التي مرت بها حيث انها اطربتها وهي الشفوقة بها كذلك حملتها بالخيال الى الجنوب ومن الفرح رقصت شموس المحبة والحنين.. والطبيعة والعاطفة تمتزجان لدى شاعرتنا في هذه الابيات وهذا يعود لارتباطها بالطبيعة:

نسمة مرت يزاغيها الهوى
تطرب الشفقان وتسري به جنوب
في ذيول خلفتها لامشت
ترقص أشموس العشق فيها الهبوب
آتية من بعد خاطرها يشف
هب سها من لا ولا فيها سهوب
كد تناءى الحسب حتى وافته
وأرحلت به مسرعه صوب الغروب

تسري ركبان الهموم محملة بالافكار والنوازع النفسية ومغلقة بالحزن وعليلة النفس من الهم والغم وبين فروع الهموم جاءت لكي تطل على ذلك القلب الحزين وتزيح الاوراق الصفراء الذابلة:

سرت ركبان همي وأستهمت
علول النفس من هم سطاها
وبين افروع همي يت وطلت
تزيح اوراق صفراء من غشاها
من اكدار ومن غم اشتعلت
يجاويها حزن غلف حشاها
فهب مجبوره تخضع من تعلت
عن أوطى فعل يخدش مستواها

الى ذلك الجبل القابع وكأنه وحش يهم بالانقضاض على من حوله اخذت تناجيه الشاعرة وتخاطبه قائلة: احضر لي نبا الاحباب وتستحلفه بالله ان يرد عليها جوابها وتناشد الرياح وتتمناها ان تحمل كتاباتها كلما مرت عليها واخيرا تتمنى ان يصبح الجبل ترابا ولانجد تفسيرا لمقصد الشاعرة من هذه الامنية وهذا الجبل هو جبل حفيت:

حفيت اسمع رد لي الصوت
هات النبا من عند لاحباب
عليك الله رجع الصوت
عسى الهبوب تشل لكتاب
وعسى الجنوب بكل ما تفوت
من كل وادي وكل لشعاب
حفيت أسمع رد لي الصوت
جاوب نباهم ليتك تراب

ولارتباطها بالبيئة الريفية وبتراث ابائها وا جدادها ولولعها الشديد بالنخيل جاءت شاعرتنا بهذه اللوحة الشعرية الصادقة ومعانيها التي تثبت أصالة المعدن الحقيقي للشاعرة وارتباطها ببيئتها الاصيلة المتميزة ببساتين النخيل والافلاج والعيون بالاضافة الى اسماء النخيل بهذه القصيدة تؤكد الشاعرة انتماءها الى هذا المكان الذي شهد آثار أجدادها الذين ساهموا في زراعة هذه الاصناف الطيبة من النخيل.

كتابان من اصدار مركز دراسات الوحدة العربية

صدر مؤخرا عن «مركز دراسات الوحدة العربية» في بيروت كتاب بعنوان الحركة الوطنية المغربية والمسألة القومية ١٩٤٧ / ١٩٨٦ لكل من عبدالاله بلقزيز والعربى مفضال وامينة البقالى.

وجاء في المقدمة ان الكتاب يتناول مواقف وارتباطات الحركة الوطنية المغربية بالمسألة القومية وقضايا الوحدة العربية والقضية الفلسطينية بهدف اعادة الاعتبار الى مسألة الارتباط الفكرى والنفسى المباشر للمغاربة بالعروبة من خلال اعادة تشكيل صورة عن واقع العلاقة بين المغاربة والمسألة القومية العربية.

ونتيجة هذه «المحاولة في التاريخ» كما جاء على غلاف الكتاب توصل المؤلفون الثلاثة الى جملة استنتاجات ابرزها استناد الوعي القومي العربي للحركة الوطنية المغربية الى تراث ثقافي عروبي متجذر في عمق الكيان المغربي وتمايز وعي الحركة الوطنية المغربية عن الوعي القومي في المشرق فهو لا يقيم التعارض بين العروبة والاسلام وهو يتعامل مع فكرة الوحدة العربية بواقعية اضافة الى الاهتمام بالقضية الفلسطينية والصراع العربى الصهيوني وهو اهتمام محورى يكاد يختصر اهتمام الحركة الوطنية المغربية بالمسائل القومية العربية.

كما صدر حديثا عن المركز كتاب «التنمية العصبية من التبعية الى الاعتماد على النفس في الوطن العربي» ليوسف صايغ يعالج فيه مسألة محورية في الفكر التنموى عبر اعتماده نظرية الاعتماد على النفس كاستراتيجية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية العربية. وحدد المؤلف جملة اشتراطات لابد من توافرها لنجاح نقلة المجتمع العربى الى الاعتماد الجماعي على النفس كعلاج مضاد للتبعية.

يتضمن الكتاب خمسة فصول هى ١ / التطلعات التنموية ٢٪ نموذج التبعية والوعد والمحدودية والاستدراكات ٣ / ماهى التنمية بالاعتماد على النفس ٤ / اهلية الوطن العربى بالاعتماد على النفس دراسة حالة ٥ / ديناميـة التنمية العربية بالاعتماد على النفس والياتها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ملح العرق : مجموعة قصصية لعصام الجمل

ملح العرق مجموعة قصصية للاديب عصام الجمل تتضمن ١٤ قصة قصيرة وهي احدث ما قدمه الجمل للحياة الادبية وكان قد صدر له من قبل روايتان ومجموعتان قصصيتان فضلا عن دراسة بعنوان «رحلة داخل رأس هذا الرجل».

والسمة الاهم في اعمال عصام الجمل انها تناقش همومنا الاجتماعية بفنية متفوقة. وقد قدم الاديب عبدالفتاح رزق لهذه المجموعة بأن كاتبها يرى ان بناء القصة له اساسيات مهما غيرنا في البناء او الشكل او لغة التعبير وبالرغم من ادراكه للتيارات الحديثة الا انه ينتقل كالنحلة فيقدم لنا في كل قصة شكلا وخطا في البناء ومحافظا على الاركان الاساسية للقصة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الوتر والعازفون في: قراءات في الشعر العربي

صدر مؤخرا عن الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر كتاب جديد بعنوان «الوتر والعازفون في قراءات الشعر العربي الحديث» من تأليف الشاعر حلمي سالم.

ويتضمن الكتاب مجموعة من المقالات النقدية التي كتبت في الفترة ما بين عامي ١٩٧٧ حتى ١٩٨٧ وموضوعها هو الشعر العربي لاسيما الشعر العربي الحديث حيث يحاول المؤلف استقصاء العلاقة الحية المتفاعلة دائما من التطورات الشعرية المؤلفة والتطورات الاجتماعية والثقافية من الناحية الاخرى.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

حكمة العشاق





الى عينيك كم رحل اشتياقي
اذا أمسيت ثارت بي شجوني
فديتك، ليس في الاشعار سلوى
ولكني على رغم التياعي
فهل اخفي عن الاكوان ناري
سالت الليل: فيم يذوب عمري
وفيم تزين الحاجي ودأبي
وطال تصبري، ارجو جوابا
الا من يبلغ العشاق قبلي
لعل حكيمهم يهدي ظنوني
وحين صفا الدجى انست نورا
واخبرني بأن الحب رق

وطيفك في شغاف القلب باق
وفاض الوجد في وهج المآقي
اذا صار الاسى محض احتراق
يئن الشعر، يروي ما الاقي
وهل اقوى على جمر الفراق؟
شموعا في محاريب التلاقي
ولا توليني بشرى ارتفاق؟
ولكن الدجى زاد اشتياقي!..
أنيني حين اشكو واختناقي؟
فأنجو بعد اسري من وثاقي
وطيفا مر بي مر البراق
وليس لعاشق حق العتاق!..

زياد عبدالمعين الاحدب
كلباء

هنا نلتقى

محمود شوقي الايوبي

محمود شوقي الايوبي شاعر كويتي أصله من البصرة ولد عام ١٩٠١ وتلقى تعليمه حتى الثانوية بالكويت، ثم في دار المعلمين ببغداد، ثم اشتغل بالتدريس في مدارس الكويت، ثم قام برحلة شاقة من الكويت الى مصر عبر سوريا وفلسطين ثم عودة الى الحجاز، معظمها سيرا على الاقدام، في مغامرة فريدة سجلها شعرا ونثرا، ثم امتطى البحر من جدة الى اندونيسيا فعاش فيها عشرين عاما متواصلة. قضاها في تدريس اللغة العربية وعلوم الدين. وفتح في مدنها وقراها اكثر من مدرسة، في ظرف تاريخي عصيب، كانت فيه اندونيسيا ساحة معارك بين اليابانيين واعدائهم خلال الحرب العالمية الثانية. وعن تلك الفترة قال شعرا كثيرا منه:

عشرين عاما في الفراق قضيتها — للعلم والدين الصحيح أفصل
ناضلت للتوحيد قوما اوغلوا — في البدعة العمياء ثم وضللوا
وبنيت للقرآن مدرسة لها — في شرق جاوا عصبة لاتخذل

وتعرض شاعرنا خلال تلك الفترة الى معاناة اليمة من جوع وتشريد والسير مسافات طويلة مع اللاجئين الفارين من جحيم المعارك، ومع ذلك، وكما تشير سيرته المروية والمكتوبة، ان الشاعر محمود شوقي الايوبي ظل مخلصا لرسالته في نشر اللغة العربية في أصقاع اندونيسيا حتى عام ١٩٥٠ حين عاد وأسرته الى الكويت ليبدأ حياة جديدة.

تلك ناحية.

والاخرى، وهي مهمة. ان لشاعرنا انتاجا شعريا ضخما توزع على دواوين مطبوعة وهي «الموازين» و «رحيق الارواح» و «الاشواق» و «هاتف من الصحراء أو الاقلام العربية» و «ألحان الثورة».. اما شعره المخطوط فقد توزع على «اصلاح الخليج» ويقع في جزأين كبيرين و «الملاحم العربية» وهو ديوان ضخم، وديوانا «المنابر» و «الاقلام» اضافة الى دواوين اخرى ضاعت مثل «الينابيع» و «الصباح الجديد» و «اغاني الحمى».

ما حدث ان الديوان الاول وهو «موازين» طبعته له دار المعارف بالقاهرة عام ١٩٥٣ ويقع في ٤٥٠ صفحة من القطع المتوسط وهو مجموعة أناشيد كتبها الشاعر لطلابه في اندونيسيا.. وقد اهداها الى ابناء وطنه:

هذي (موازين) الحياة — هي كالعرائس مشرقات
نطق الجمال مرتلا — فيها أناشيد العظات
فردوسها لذوي النهى — متعطر بالمكرمات

وديوانه الثاني «رحيق الارواح» طبع على نفقة الناقد الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي عام ١٩٥٥ وكان وقتها رئيسا لرابطة الادب الحديث في مصر، وقد طبعت له الرابطة ايضا ديوان (الاشواق) عام ١٩٥٥ وديوان (هاتف من الصحراء) في العام نفسه على نفقة الرابطة.

الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي قدم ديوان «رحيق الارواح».. «هذا الديوان الضخم للشاعر محمود شوقي الايوبي اثر عزيز من الشعر الكويتي المعاصر، وثاني ديوان يطبع للشاعر الايوبي. وقد توليت نيابة عن رابطة الادب الحديث نشره في هذا المظهر الانيق، وانه يسعدني ان اقدمه الى القراء في العالم العربي متوجا بنزعاته الروحية العميقة وخصائصه الفكرية المستقلة».

ما اجمل ان نقرأ عن لمسات الحب، وهي تلامس قلوب الاخوة. لمسات لايحدها حد او يمنعها حاجز.

ثابت ملكاوى



وزير الشباب يستقبل المغامرين القطريين اليوم

يستقبل معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة مساء اليوم المغامرين القطريين خالد المناعي وحسن المزروعي اللذين وصلا الى الامارات ضمن رحلتهما التي اطلقا عليها «خليج السلام» لزيارة دول الخليج العربي.

وتستغرق رحلتهما حوالي شهرين على متن قاربهما المسمى يهوبي كات وكانت الرحلة قد انطلقت يوم الجمعة الماضي من الدوحة متجهة الى دولة الامارات ومن ثم الى سلطنة عمان والكويت عن طريق سواحل الجمهورية الاسلامية الايرانية الى الدمام في المملكة العربية السعودية الى البحرين، ومن ثم الى قطر حيث تنتهي الرحلة وسيعقد المغامران مؤتمرا صحفيا بعد لقائهما بوزير الشباب اليوم.

مفاجأة غير متوقعة: كورير .. يودع ويمبلدون



○ السقوط!!

فاجأ اللاعب الروسي المغمور بالفعل اندريه أولشوفسكي لاعب التنس رقم واحد في العالم جيم كورير حيث فاز عليه امس «الاحد» في مباراة من اربع مجموعات في اطار الدور الثالث لبطولة ويمبلدون للتنس رقم ستة بعد المائة.

وقد قضى اولشوفسكي الذي تأهل للنهائيات عبر التصفيات وترتيبه رقم ١٩٣ بين لاعبي التنس في العالم على احلام كورير في الفوز بالجائزة الكبرى حيث فاز اولشوفسكي على خصمه الامريكي كورير ٦/٤ و٤/٦ و٦/٤ و٦/٤ امام ثلاثة عشر الف متفرج موقفا مسيرة كورير الذي حقق ٢٦ فوزا متتاليا.

وقد سببت ضربات ارسال اللاعب الروسي ٢٦ عاما القوية ولعبات الهواء الواثقة المتاعب لكورير منذ بداية المباراة التي صال فيها اولشوفسكي وجال ليحقق الفوز برغم انه لم يفز باية مباراة منذ يناير الماضي عندما فاز على البرازيلي جايمي اونكينز في اوكلاند.

يذكر ان اولشوفسكي انسحب في الدور الثالث من بطولة ويمبلدون في العام الماضي من مباراة امام اللاعب الالماني بوريس بيكر.

وقد جاءت الضربات القوية من الخط الخلفي المعهودة من كورير اقل فعالية بصورة ملحوظة على الارض الخضراء لنادي اول انجلاند.

وفي بطولة السيدات فازت الامريكية جينيفر كابرياتي بسهولة على الكندية باتريشيا هاي ٦/٣ و٦/١ في حين اخرجت زينة جاريسون وهي امريكية ايضا لاعبة جنوب افريقيا روزالين فايربانك نيديفر بنتيجة ٦/٤ و٦/٢.

تسمية الجهاز الفني ... في اجتماع الطائرة ...

يعقد مجلس ادارة ... الخامسة والنصف مسا... اجتماعا هاما برئاسة ... بالحصا رئيس الاتحاد ... الموضوعات المطروحة ... التوصيات المرفوعة ... المنتخبات، والمشاركات ... في المرحلة القادمة.. وقد ... الفني لهذه المنتخبات، ... ان هناك سبعة اسماء ... المهمة من امريكا واوربا ...

زوجة بورج الايطالية تطالب بنفقة ٣٠ الف دولار شهريا

تطالب المغنية الايطالية لوريدانا بيرتي زوجة لاعب التنس السويدي الشهير بيورن بورج بنفقة قدرة ٣٠ الف دولار شهريا لأنها تقول ان زوجها ترك لها فواتير قامت بتسديدها كما قضى على مستقبلها كمغنية. وابلغ انزو مارازي محامي بيرتي الصحفيين امس الاول انه قام برفع دعوى في احدى محاكم ميلانو للمطالبة بالنفقة بعد ان رفع بورج دعوى امام محكمة ستوكهولم السويدية يطلب فيها الطلاق الشهر الماضي. وقال هنينج سيوستورم محامي بورج عن اقوال مارازي «انها كواحدة من قصص الخيال». وقال مارازي ان اي حكم بالطلاق يحصل عليه بورج في السويد لن يكون ساري المفعول في ايطاليا، وقال ان المحاكم الايطالية هي فقط التي تستطيع التفريق بين الزوجين لأن الزواج تم في ميلانو التي كانت محل اقامة الزوجين ايضا. وكان بورج «٣٦ عاما» قد تزوج من بيرتي في سبتمبر عام ١٩٨٩، قبل ذلك تزوج بورج من لاعبة التنس الرومانية ماريانا سيمونيسكو كما ان لديه طفلا انجبه من صديقته السويدية السابقة وهي عارضة الازياء يانيكه بيورلينج.

استعدادا لسباق ابوظبي
آخر التعليمات في اجتماع النواخذة

كتب - ابراهيم العسم:

عقدت اللجنة الفنية لسباق القوارب الشراعية اجتماعا مساء امس بنادي الوحدة مع نواخذة القوارب المحلية المشاركة في سباق ابوظبي الذي يقام يوم الخميس القادم.

وتم اعطاؤهم التوجيهات الخاصة بالسباق الذي يبدأ من جزيرة اللجلية وينتهي عند كاسر الامواج وتبلغ مسافته ٢٨ ميلا بحريا وتقتصر المشاركة في سباقات الزوارق الشراعية المحلية على ابناء الدولة ومجلس التعاون الخليجي وستكون اشارة البداية عبارة عن علم احمر للانتباه يعقبها طلقة من مسدس التنوير، كما حرصت اللجنة الفنية على تواجد الزوارق المشاركة في السباق في منطقة الضبعية على الاقل قبل ٢٤ ساعة من بدء السباق وسيكون المخيم جاهزا لاستقبال المشاركين اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم كما سيتم تأمين الخيام والوجبات الغذائية والمياه وعلى نواخذة القوارب الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى تسليم قواربهم بعد السباق الى اللجنة المنظمة، كما حددت اللجنة الفنية نقطة النهاية «خلف المنصة» منطقة كاسر الامواج والدخول بين البوابتين اجباري.

جانب من اجتماع النواخذة (تصوير يوسف العدان)

بلاتر يؤكد: المغرب قطع خطوة واسعة في سعيه لاستضافة المونديال

ذكر الأمين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم بلاتر في تصريح لوكالة (فرانس برس) الفرنسية ان المغرب قطع خطوة واسعة في سعيه للفوز بتنظيم كأس العالم ١٩٩٨م.

وقال الأمين العام ان ملف المغرب أقوى مما كان عليه عندما ترشح لاستضافة كأس العالم ١٩٩٤.. لقد زرت المغرب أخيرا مع رئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانج ولاشك ان البلد تطور وقطع خطوة نحو الأمام واللجنة المغربية التي تقدمت بطلب ترشيح المغرب لتنظيم المسابقة تملؤها الثقة. وأوضح بلاتر ان فرنسا تملك أيضا ملفا قويا خلاقا لسويسرا التي لاتستوعب ملاعبها الحد الأدنى من المقاعد التي حددها الاتحاد الدولي وخصوصا بعدما منع الاتحاد اقامة مدرجات معدنية للجمهور في المباريات الدولية. يذكر ان اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي ستجتمع الخميس المقبل في زيوريخ لتقترع على هوية الدولة التي ستستضيف الكأس وهي المغرب وفرنسا وسويسرا، ويشارك في الاقتراع ١٩ عضوا.

دعوة فايار وماتاريزي لحضور دورة الخليج

يقوم محمد بن همام رئيس اتحاد الكرة القطري بجولة اوروبية عقب حضور اجتماعات ثم يقوم بن همام بزيارة لباريس حيث يسلم دعوة لرئيس اتحاد الكرة الفرنسي جان فايار فورنيسته لحضور دورة الخليج الحادية عشرة.

واثر ذلك يزور بن همام العاصمة الايطالية روما وسوف يسلم دعوة مماثلة لانطونيو ماتاريزي رئيس الاتحاد الايطالي لكرة القدم.

اتحاد الكرة المصرى يطلب تنظيم بطولة العالم للناشئين
الجوهرى يتدخل للسماح لسعفان الصغير بالتمثيل الدولى

القاهرة - ناصف سليم:

تدخل محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخبات القومية بشكل مباشر فى مشكلة سعفان الصغير حارس مرمى الاسماعيلى بعد أن أوصت لجنة المسابقات بحرمانه من التمثيل الدولى بعد أحداث الشغب التى شهدتها مباراة الزمالك والاسماعيلى فى الدور قبل النهائي فى مسابقة كأس مصر.

طالب الجوهرى بالسماح لسعفان بالمشاركة مع المنتخب القومي خلال الفترة القادمة نظرا لعدم وجود حارس مرمى بديل بعد أحمد شوبير وافتقار الثقة فى حسين السيد حارس الزمالك بعد أن تسبب فى هزيمة فريقه. وعلى مايبدو ان اتحاد الكرة قد استجاب لما طلبه الجوهرى وقرر فى اجتماعه الذى عقده أمس برئاسة محمد أحمد السماح لسعفان الصغير فى الاشتراك فى البطولات العربية والافريقية مع فريقه تمهيدا للسماح له بالانضمام لمعسكر الفريق القومي، وقرر اتحاد الكرة مخاطبة الاتحاد الدولى بتنظيم مصر لبطولة العالم للناشئين القادمة تحت ٢٠ سنة والمشاركة فى كأس فلسطين للشباب التى ستقام فى السودان خلال نوفمبر القادم. وقرر الاتحاد ارسال عادل الجزار رئيس اللجنة الفنية للاتحاد الى المانيا لمشاهدة المراكز الرياضية هناك على الطبيعة وعمل دراسة متكاملة عن اسلوب العمل فيها تمهيدا لاقامة مراكز مماثلة فى القاهرة تحت اشراف الاتحاد الدولى. كما قرر الاتحاد الغاء الغرامة التى كانت مقررة على الاسماعيلى وقدرها ٥ الاف جنيه.

مكاى يفجر مشكلة جديدة فى الزمالك
يطلب ١٠ الاف دولار قبل بدء الموسم الجديد

فجر ديف مكاى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم فى الزمالك مشكلة جديدة بعد الهزيمة امام الأهلى فى بطولة كأس مصر عندما طلب ١٠ الاف دولار نظير توقيع العقد معه فى الموسم الماضى الا ان مجلس الادارة رفض واعتبره انه غير قانونى لأنه عندما قبل استقدامه كان نتيجة لعدم اشتراطه أى مبالغ مقدمة عند توقيع العقد.

وعلمت «الاتحاد» ان التقرير الذى يقدمه الجهاز الفنى خلال أيام يتضمن الاستغناء عن عدد كبير من لاعبي الفريق الأول ممن يزيد أعمارهم عن ٢٥ سنة وان النية تتجه لقيد ١٨ لاعبا فقط من بين اللاعبين الموجودين حاليا وعددهم ٢٥ لاعبا وانه ستتم تحديد هذه الاسماء بصفة نهائية قبل بدء فترة الاعداد للموسم الجديد.

استقالة الجهاز الفنى بالأهلى

أعلن أنور سلامة المدير الفنى بالأهلى ان التقرير الذى سيقدمه لمجلس الادارة سيتضمن استقالته هو وأعضاء الجهاز الفنى حتى يعطى الحرية كاملة أمام أعضاء مجلس الادارة فى اختيار ما يراه مناسبا.

وقال انه رغم ان مدة العقد تعطى الجهاز الحالى الحق فى الاستمرار موسما جديدا إلا انه فضل تقديم استقالته وان ما يربطه بالأهلى أكثر بكثير من عقد رسمي.

مقابل ٥ آلاف دولار شهريا لطفي البنزرتي في الطريق للخليج

خورفكان - سيد عثمان:

علمت «الاتحاد» ان نادى الخليج اوشك على التعاقد مع المدرب التونسى لطفى البنزرتي شقيق مدرب الشعب الجديد فوزى البنزرتي وذلك لتدريب الفريق الاول لكرة القدم خلفا للكابتن شحتة، وقام نادى الخليج بارسال صورة من العقد بالفاكس الى المدرب التونسى ويبلغ الراتب ٥ آلاف دولار شهريا اضافة للامتيازات الاخرى. ويعتبر المدرب التونسي مكسبا للخليج حيث لديه خبرة كبيرة بالكرة الخليجية وسبق له التدريب بالبحرين وسلطنة عمان وحقق نتائج جيدة نالت استحسان مسئولى هذه الاندية.

طنطا يصعد للدورى الممتاز.. في مصر

صعد نادى طنطا الى دورى الدرجة الأولى المصرى لكرة القدم بعد فوزه أمس على نادى بلدية المحلة بهدف واحد للاشيء في اطار مباريات المجموعة الأولى. وبهذا الفوز يتصدر نادى طنطا المجموعة برصيد أربع نقاط وذلك بعد فوزه في المباراة الأولى على السويس بهدف واحد للاشيء ويتحدد النادى الثانى يوم الجمعة القادم بعد مباراة السويس وبلدية المحلة.

الوصفة الدانماركية السحرية
الشبسى والميني جولف وقليل من الضحك

نجوم المنتخب الدانماركي يلوحون لجماهيرهم بعد وصولهم الى كوبنهاجن

في اعقاب فوز الدانمارك على المانيا والذي كان بمثابة مفاجئة صاعقة وحصولها على بطولة الامم الاوروبية في كرة القدم قال المهاجم الدانماركي بريان لادروب «ان الدانماركية هي اللغة العالمية الجديدة، والان فاننا سنحتفل بالانتصار لمدة عام.

والمهاجم البالغ من العمر ٢٣ عاما ويلعب في فريق بايرن ميونيخ الالماني لم يحاول ان يخفي فرحته بانتصار بلاده على البلد الذي يلعب فيه «ان المانيا تقول دائما ان لدى الدانمارك عددا ضئلا من اللاعبين الاكفاء ولكن ليس لديها فريقي حقيقي، اما الآن فاننا استطعنا ان نثبت وجودنا كفريق.

ويقول برايان ان سر الفريق الدانماركي يكمن في انه نظر الى البطولة بأعصاب هادئة تماما وان هذا الموقف الهادئ هو الذي قاده وساعده للوصول الى الفوز في المباريات.

ويشرح ذلك زميله في الفريق فليمنج بوفلسن الذي يلعب هو ايضا في المانيا في نادي بروسيا دورتموند اننا تناولنا كميات كبيرة من الشبسي والضحكات على شفاهنا ولعبنا الميني جولف وذهبنا لتناول الطعام في ماكدونالد.

ويضيف لادروب افترضوا ان اي لاعب فكر في الذهاب الى ماكدونالد ان برتي فوجتس لم يكن ليتردد في اعادته الى بلاده.

ان لاعبي الدانمارك يحتقرون الوجبات التي تتضمن كميات كبيرة من الكريوهيدرات الخاصة والوجبات التي على شاكلتها، ويقول بوفلسن «اننا لا نحتاج الى اي حبوب قبل العشاء» كما انهم ايضا لا يؤمنون كثيرا بالاسلوب الالماني في قضاء اسابيع للاستعداد للمباريات منعزلين في معسكرات التدريب.

ويقول لادروب «لقد صنعنا تاريخنا» فمن خلال فترة اعداد استغرقت ثمانية ايام فقط استطعنا ان نصبح ابطال اوروبا «انه شيء لن يكون بمقدور اي فريق آخر تكراره مرة اخرى».

بالنسبة لبوفلسن فان الدانماركيين الان هم عمالقة اوروبا «ان هذا الشعور عظيم».

اما بوفلسين والذي كانت المباراة النهائية التي فاز فيها فريقه هي مباراته الدولية الخمسون فقد وعد بانه سيبدأ التدريب السابق على بداية الموسم مع فريق دورتموند الالماني قبل ان يخلع قميص الفريق الدانماركي.

وفي الوقت نفسه وجد لاودروب نفسه مضطرا لتحمل الانتقادات في ميونيخ وذلك بعد عودته من اصابة ابعدته طويلا عن الملعب ليجد ان هناك هوة تبعده عن المدرب الجديد ايريك ريبيك ويقول لاودروب «اريد ان اترك ميونيخ.. فانا العب جيدا فقط عندما اقوم بدوري المعتاد. ولكنني غير مسموح لي بذلك في بايرن ميونيخ»

ويضيف قائلا «اعتقد انه في المانيا لا يستطيع اللاعب الاجنبي ان يطور نفسه جيدا قبل ثلاث او اربع سنوات.. فكرة القدم الالمانية عنيفة للغاية.. ولا يمكننا اللعب بحرية وليس هناك مجال للابداع».

ويأمل لاودروب في الانتقال الى ايطاليا او اسبانيا وقد يوقع في النهاية لنادى فيورنتينا وهو النادى الذي وقع له مؤخرا صديقه المقرب وزميله في بايرن ميونيخ ستيفان ايفنبرج واخيرا يقول لاودروب «ولكن قبل ان افكر في ناد جديد.. ازيد ان احتفل اولا».

الغاء حفل استقبال للفريق الالماني في بلاده

الغت المانيا حفل استقبال كان من المقرر اقامته للفريق القومي لكرة القدم لدى عودته من نهائيات كأس الامم الاوروبية وذلك اثر هزيمته امام الدانمرك في المباراة النهائية.

وقد فازت الدانمرك على المانيا ٢/صفر يوم الجمعة الماضي لتحصل على كأس الامم الاوروبية لأول مرة مما يعد مفاجأة كبيرة في عالم الكرة.

وقد ادى انتصار الدانمارك على جارتها الجنوبية الفائزة بكأس العالم الى اندلاع بعض اعمال الشغب في المانيا.

ووصل لاعبو المنتخب الالماني الى مطار فرانكفورت في منتصف النهار اول امس والغت سلطات المدينة حفل استقبال كان من المقرر اقامته في وسط المدينة اذ كان من المتوقع عودة الفريق فائزا بالكأس.

وقد اصيبت جماهير الكرة الالمانية بخيبة امل بسبب هزيمة فريقهم الفائز بكأس العالم عام ١٩٩٠ امام الدانمرك.

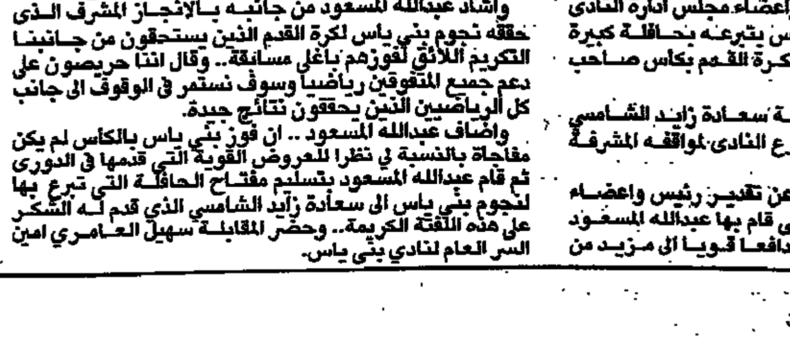




في نهائى كأس أسبانيا
فوز اتلتيكو مدريد على ريال مدريد ٢/صفر

خرج ريال مدريد من دون لقب في موسم كرة القدم الاسبانى ٩١/٩٢ اثر هزيمته امام جاره اتلتيكو مدريد صفر/٢ في المباراة النهائية لكأس اسبانيا التى اقيمت بين قطبي العاصمة مساء امس الاول على ملعب سانتياجو برنابيه امام ٨٠ الف متفرج. وكان ريال تصدر بطولة الدورى الاسبانى طيلة ٣٧ مرحلة ثم خسر اللقب في المرحلة الثامنة والثلاثين الاخيرة في السابع من يونيو الحالى. وقد كان من نصيب برشلونة. وضمن اتلتيكو مبكرا الاحتفاظ بالكأس سنة جديدة وتمثيل بلاده في كأس الاندية الاوروبية ابطال الكؤوس عندما سجل له الالمانى بيرند شوستر هدفا مبكرا في الدقيقة السادسة من ركلة حرة. وفشل ريال مدريد في الرد بالطريقة والسرعة المطلوبة وخصوصا اثر اصابة لاعب وسطه الرومانى الدولى جورجى هاجى في الدقيقة ١١ وفي الدقيقة ٢٨ تخطى مهاجم اتلتيكو البرتغالى باولو فوترى مدافع ريال تشندو من مركز الجناح الايسر ثم سدد كرة قوية نحو مرمى الحارس بويو ليسجل الهدف الثانى

بني ياس يهدي العضوية الشرفية ودرع النادي لعبدالله المسعود



أهدى نادي بني ياس امس العضوية الشرفية لعبدالله المسعود نائب رئيس المجلس الاستشاري لامارة ابوظبي ورجل الاعمال المعروف تقديرا من رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي للفتة الكريمة تجاه نجوم بني ياس بتبرعه بحافلة كبيرة للنادي بمناسبة فوز الفريق الاول لكرة القدم بكاس صاحب السمو رئيس الدولة.

وقد قام بتقديم العضوية الشرفية سعادة زايد الشامسي رئيس مجلس الادارة، كما قدم له درع النادي لمواقفه المشرفة تجاه ابناء ونجوم النادي.

وقد اعرب سعادة زايد الشامسي عن تقدير رئيس واعضاء مجلس الادارة عن اللفتة الطيبة التي قام بها عبدالله المسعود والتي من شانها ان تعطي اللاعبين دافعا قويا الى مزيد من العطاء والانجازات مستقبلا.. ونحن كمجلس الادارة نعتز بهذه اللفتة الطيبة التي ستظل موضع فخر لكل ابناء النادي.

واشاد عبدالله المسعود من جانبه بالانجاز المشرف الذي حققه نجوم بني ياس لكرة القدم الذين يستحقون من جانبنا التكريم اللائق لفوزهم باغلى مسابقة.. وقال اننا حريصون على دعم جميع المتفوقين رياضيا وسوف نستمر في الوقوف الى جانب كل الرياضيين الذين يحققون نتائج جيدة.

واضاف عبدالله المسعود.. ان فوز بني ياس بالكاس لم يكن مفاجاة بالنسبة لي نظرا للعروض القوية التي قدمها في الدوري ثم قام عبدالله المسعود بتسليم مفتاح الحافلة التي تبرع بها لنجوم بني ياس الى سعادة زايد الشامسي الذي قدم له الشكر على هذه اللفتة الكريمة.. وحضر المقابلة سهيل العامري امين السر العام لنادي بني ياس.



○ سعادة زايد الشامسي يهدي درع بني ياس والعضوية الشرفية لعبدالله المسعود (تصوير: يوسف عدنان)

مدرب الطائي ينضم لجهاز تدريب الوحدة

انضم المدرب البرازيلي كارلوس روبرتو دي كارفلهو الى جهاز تدريب الوحدة ليتولى تدريب فريق الشباب تحت ١٨ سنة اعتبارا من الموسم القادم بعد ان تعاقد معه النادي رسميا.

وكان المدرب الجديد للوحدة قد وصل في ساعة مبكرة من صباح امس وقام مساء امس بزيارة لناديه الجديد حيث استقبله عدد من المسئولين بالنادي ومن المقرر ان يبدأ مهمته مع الفريق اعتبارا من اليوم. وقد اعرب المدرب البرازيلي عن سعادته للانضمام الى الوحدة

والمدرب الجديد سبق له ان تولى تدريب فريق الطائي السعودي لمدة اربع سنوات كما عمل قبلها مدربا لمنتخب تايلاند لمدة سنتين.

عيسى بن راشد يرأس اجتماع المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة بدول التعاون

عقد المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعه الاول بمقر الامانة العامة لدول المجلس بالرياض امس برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين. ويرأس وفد الامارات سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة.

ويناقش الاجتماع عددا من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال ومن ابرزها مشروع النظام الاساسي للمكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة ورؤساء اللجان الاولمبية بدول المجلس.. واقامة المهرجان الثقافي الخارجي.

واعرب الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة في كلمة له في بداية الاجتماع عن أمله في ان تخرج قرارات وتوصيات المكتب التنفيذي ملبية لتطلعات الجميع لما فيه خدمة برامج الشباب والرياضة والثقافة في دول المجلس على المستويين المحلي والخارجي.



مقابل ٥ر١ مليون درهم
هداف الدرجة الثانية ينضم رسميا للاهلي
صفقة جديدة في الطريق سيهتز لها الشارع الرياضي

كتب - علي يوسف:

اتم النادي الاهلي امس اضخم صفقة كروية بتاريخ النادي بعد نجاحه بضم محمد خميس هداف الدرجة الثانية ومهاجم منتخب الشباب ونادي مسافي. وقد حصلت الادارة الاهلاوية على استغناء اللاعب عصر امس من خلال اللقاء الذي تم في مسافي والذي ضم من جانب الاهلي عبدالله العويصي المدير المالي وخميس سالمين مدير النادي ومن جانب مسافي راشد محمد خلفان نائب رئيس مجلس الادارة وعلي خميس رئيس اللجنة الرياضة والمهندس محمد صالح نائب رئيس اللجنة الرياضية.

واعتبارا من الامس اصبح هداف الدرجة الثانية في عداد صفوف الاهلي بعد مفاوضات استمرت فترة طويلة نجحت بعدها الادارة الاهلاوية بضم اللاعب الى صفوف الفانيلة الحمراء.

وعلمت «الاتحاد» ان الاهلي دفع في الصفقة مليون ونصف مليون درهم.

وكانت «الاتحاد» اول من اشارت الى المفاوضات التي كانت تدور بين الناديين كما اكدت على انتقال اللاعب الى الاهلي.

وقد عبر نجم مسافي عن فرحته لانتقاله للاهلي وقال بان انتقاله هذا سيضاعف من نجوميته في دوري الاضواء والشهرة واكد بانه لن يدخر جهدا بتقديم خلاصة خبرته كمهاجم متميز لخدمة الفانيلة الحمراء وتحقيق الطموحات المرجوة معها.

واشار نجم مسافي الى انه فضل الفانيلة الحمراء رغم العروض التي انهالت عليه لحبه للاهلي.

وكان محمد خميس حديث «البورصة» في آخر ايام الدوري بعد تحوله الى اكبر صفقات الدرجة الثانية. وقد نجح بالحصول على لقب هداف الدوري برصيد ١٦ هدفا وكان قد انضم في الموسم قبل الماضي الى ناشئي مسافي تحت ١٦ سنة ولعب لاول مرة وكان هدافا لفريقه وشارك ايضا في مسابقة الشباب وفي الموسم الماضي لعب في مسابقة الشباب وشارك في بعض مباريات الفريق الاول وسجل ١١ هدفا للشباب. وفي الموسم الحالي لعب لاول مرة اساسيا للفريق الاول وسجل ١٦ هدفا.

وتعتبر صفقة نجم مسافي هي الثالثة بعد صفقة عبدالرزاق ابراهيم وسعيد جمعة.

صفقة جديدة في الطريق

من جهة اخرى علمت «الاتحاد» بان هناك صفقة اهلاوية جديدة في الطريق سوف يهتز لها الشارع الرياضي.



○ محمد خميس نجم الصفقة الاهلاوية

معسكر خارجي للشعب ابتداء من ٢٦ اغسطس

حدد يوم ٨ اغسطس موعدا لبداية اعداد فريق الشعب باشراف مساعد المدرب ناصر الطلياني ولحين وصول المدرب التونسي فوزي البنزرتي يوم ١٢ من نفس الشهر. كما تقرر اقامة معسكر خارجي للفريق في الفترة من ٢٦ اغسطس حتى ١٩ سبتمبر وهناك ثلاث دول مرشحة هي تونس ومصر وتشيكوسلوفاكيا. وكانت اللجنة الرياضية قد اجتمعت امس بلاعبي الفريق الاول والشباب بحضور اسماعيل عبدالله امين لاسر العام وعمران عبدالله امين السر المساعد ومحمد البوخي عضو مجلس الادارة وعبيد الشامسي عضو المجلس ومدير الفريق الاول.. وقد عاهد اللاعبون مجلس الادارة ببذل قصارى جهدهم لتحقيق هدف الصعود كما طالبوا بعودة كابتن الفريق ناصر الطلياني الى صفوفهم.

وضع تصور كامل لموسم الفروسية

عقد بمقر اتحاد الفروسية في ابوظبي اجتماع مشترك امس برئاسة السيد حسين محمد حسين امين السر العام للاتحاد وبحضور جميع المدربين والمسئولين الفنيين لاندية الفروسية والاسطبلات في الدولة.

وقد صرح امين السر العام عقب الاجتماع بانه تم مناقشة الخطة الفنية والتنظيمية لسباقات الموسم الرياضي القادم للخيول العربية وهو اول موسم ينظمه اتحاد الفروسية بعد اشهاره برئاسة سمو الشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد ابوظبي رئيس اتحاد الفروسية.

كما تم بحث ومناقشة مسافات السباقات وشروطها ونوع الجوائز والمواعيد الملائمة واشار حسين محمد حسين في تصريحه الى ان هذه التصورات والمقترحات سيتم عرضها على اجتماع مجلس ادارة اتحاد الفروسية القادم للتصديق عليها ووضعها موضع التنفيذ من منطلق توجيهات رئيس اتحاد الفروسية للنهوض والارتقاء برياضة الفروسية.

رئيس الاتحاد البحريني يهنىء الفردان

دبي - الاتحاد: تلقى احمد الفردان رئيس اتحاد الامارات لكرة اليد برقية تهنئة من الشيخ دعيج بن حمد آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة اليد بمناسبة تعيينه رئيسا لاتحاد اليد. كما تلقى برقيات مماثلة من رئيس مجلس ادارة الاتحاد القطري لكرة اليد ومن امين السر العام للاتحاد الكويتي لكرة اليد ومن سعيد لحمد الهاملي رئيس اتحاد الامارات للبولينج.

المجموعة العربية تجتمع في زيوريخ قبل اجتماع الفيفا

الدوحة - الاتحاد: يغادر وفد الاتحاد القطري لكرة القدم الدوحة اليوم متوجها الى زيوريخ وذلك لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي الفيفا والتي تبدأ اعتبارا من الثاني من يوليو.

يتكون الوفد من محمد بن همام رئيس الاتحاد ورستم باقر امين السر العام.

وصرح محمد بن همام بانه تم الاتفاق على عقد اجتماع للمجموعة العربية وذلك يوم اول يوليو وسيتم خلال الاجتماع التنسيق في المواقف العربية بشأن العديد من المسائل التي تهم الكرة العربية.

عبدالكريم يعتذر بسبب الدراسة ويشكر رئيس اتحاد البولينج

اعتذر عبدالله عبدالكريم عن الانضمام لمجلس ادارة اتحاد البولينج في دورته الجديدة بسبب دراسته بامريكا والتي تستمر خمس سنوات وقدم الشكر لسعادة العقيد سعيد الهاملي رئيس الاتحاد على ثقته به وترشيحه في الدورة الجديدة وقال «للاتحاد» بانه لن يكون بعيدا عن اتحاد البولينج وسيساهم بخبرته حتى اثناء وجوده في امريكا. واكد بانه كانت هناك محاولات للبقاء في الامارات والقيام بدراسته عن طريق الانتساب لكنها لم تكلل بالنجاح.

وكان عبدالله قد حضر جلسة مجلس الادارة بالامس وابلغ رئيس الاتحاد بالظروف التي تحول دون قبوله للمهمة الجديدة.

○ العقيد سعيد الهاملي يرأس اجتماع البولينج (تصوير: زهير حيدر)

السد يوجه الدعوة لاندية اماراتية وسعودية

ينوي نادي السد القطري توجيه الدعوة الى بعض الاندية الاماراتية والسعودية وذلك للحضور للدوحة خلال شهر يوليو القادم واللعب وديا مع الفريق السداوي.

وتدخل هذه المباريات في اطار استعدادات السد لتصفيات كاس الكؤوس الاسيوية التي يستضيفها بالدوحة خلال شهر اغسطس القادم.

ندوة في تونس تبحث اليوم
انشاء أول اتحاد عربي للرياضة المدرسية والجامعية
(٢٠) مليون طالب ينتظرون مسابقات مماثلة للبطولات العربية

كتب - محمد حمصي:

تبدأ اليوم في تونس ندوة العاملين في قطاعات الرياضة المدرسية والجامعية في الوطن العربي والتي دعت اليها ادارة الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية والتي تستمر حتى مساء غد.

وحسب ما اكده الدكتور رضا اصفهاني مدير ادارة الشباب والرياضة بالجامعة العربية «للاتحاد» اثناء تواجده بالامارات بان الندوة ستناقش سبعة بنود هامة وهي الهيكلة التنظيمية للرياضة المدرسية في الوطن العربي وقمة التربية البدنية والرياضة المدرسية والجامعية في تطوير الحركة الرياضية بشكل عام باعتبارها القاعدة الاساسية لهذا التطور والانشطة الرياضية المدرسية والجامعية وانعكاسها على رياضة المستويات العليا في الدولة وتاهيل الاطراف المتخصصة في الرياضة المدرسية والجامعية ومعاهد وكليات التربية الرياضية والمناهج، والعلاقة بين ادارات التربية البدنية في الرياضة المدرسية والجامعية ووزارات الشباب والرياضة في الوطن العربي ومناقشة اوضاع الدورة الرياضية العربية المدرسية واخيرا انشاء اتحاد عربي للرياضة المدرسية والجامعية.

واوضح الدكتور اصفهاني بان الندوة ستتطرق الى الدورة العربية المدرسية من منطلق ما اقره مجلس الجامعة العربية في مطلع هذا العام بتنظيم تجمع رياضي عربي دوري اطلق عليه «الدورة الرياضية العربية المدرسية» تاكيدا من المجلس على اهمية هذا النشاط في تقوية اواصر الاخوة بين الشباب في بداية حياتهم باعتبارها دورات تربوية تقوم باعداد الفتيان اعدادا ثقافيا ورياضيا بان ترفع مستواهم الفني في كافة الالعاب والذي بدوره يؤدي للنهوض بالرياضة المدرسية وبالرياضة بوجه عام في الدول العربية.

واشار الى ان الامانة العامة قامت باعداد لائحة خاصة بتلك الدورات التي تتابعت.

الاتحاد العربي للرياضة المدرسية

وتتطرق الدكتور اصفهاني لمضمون الاقتراح المقدم من ادارة الرياضة بالجامعة العربية بخصوص انشاء اتحاد عربي للرياضة المدرسية والجامعية وقال ان الاتحاد المزمع تشكيله يهدف الى جمع شمل الشباب العربي المدرسي والجامعي في ميادين الرياضة للتعارف وتوثيق عرى الاخوة والمحبة فيما بينهم واتاحة الفرصة امام شبابنا الطلبة والجامعيين للتعرف على معالم بلادهم العربية من خلال اللقاءات والدورات الرياضية والاهتمام بالرياضة ورفع مستواها بين الشباب المدرسي والجامعي وتوفير مجال الاحتكاك الرياضي بينهم للكشف عن المواهب التي تساهم في رفع مستوى رياضة المستويات العليا وتؤهلهم للاشتراك في الدورات الدولية.

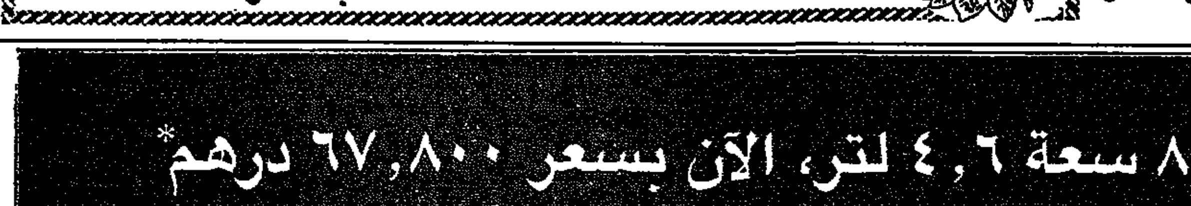
٢٠ مليون طالب

وقال الدكتور اصفهاني بان هناك ٢٠ مليون طالب بالوطن العربي لا يجمعهم اي تنظيم رياضي في حين هناك ١٠ آلاف ممن يمارسون كرة القدم في الاتحادات الاهلية وهو عدد محدود جدا مقارنة بعدد الطلبة ومن هنا فاننا نطالب بانشاء اتحاد عربي للرياضة المدرسية على ان تقام جميع المنافسات المدرسية والجامعية خلال اربع سنوات وليس ما يمنع من اقامة كل مسابقة على حدة لكرة القدم والسلة والطائرة وهكذا.

واكد الدكتور اصفهاني بان اتحاد ما في اي لعبة يجب ان يكون مسئولا عن اللعبة في الدورة حتى في المدارس والجامعات.



○ رضا اصفهاني





مؤكدا ان الانفجار الاخير من صنع محترفين
احمد الجابر يحذر من طابور خامس يسعى لزعزعة الاستقرار في الكويت

الكويت ـ وكالات الانباء: كشف وزير الداخلية الكويتي الشيخ احمد الحمود الجابر النقاب عن تفاصيل حادث الانفجار الذي وقع في وسط الكويت الاسبوع الماضي وحذر من وجود طابور خامس يسعى لزعزعة استقرار البلاد.

وقال ان عناصر محترفة تقف وراء الانفجار وان التحقيقات الاولية في الحادث تشير الى ان العبوة الناسفة كانت من مادة شديدة الانفجار وادت الى مقتل عبد الرحمن حسين خششار الايراني الجنسية.

وذكر الوزير ان هناك احتمالين اديا الى مقتل المذكور وهو اما ان يكون هو الفاعل وقتل وهو يقوم بتجهيز العبوة، او ان يكون قد لاحظ وجود العبوة وقام بالعبث فيها مما ادى الى انفجارها ومقتله وتطاير اشلائه الى سطح منزل الشيخ مبارك الصباح والى حديقة الدكتور هلال الساير وقد وعثر في مكان الحادث على بقايا ساعة وجزء من صاعق التفجير.

واهاب الوزير الحمود بالمواطنين الكويتيين والمقيمين التعاون مع اجهزة وزارة الداخلية والابلاغ عن اية معلومات ممكن ان تساعد في تتبع الجناة وتمنع اية حوادث في المستقبل.

وقال وزير الداخلية الكويتي في مؤتمر صحفي عقده امس الاول اوردته وكالة الانباء الكويتية ان بعض عناصر الطابور الخامس وبعض الحاقدين يتحينون الفرص للقيام باعمال هدفها زعزعة الامن والاستقرار وهز الثقة في رجال الامن، مؤكدا ان الحكومة الكويتية وضعت في اولى اهتماماتها بعد التحرير الامن في البلاد.

ولم يستبعد الشيخ الحمود وقوع اعمال مماثلة في المستقبل لكنه اعرب عن ثقته بان يقظة المواطنين والمقيمين الشرفاء وتعاونهم مع رجال الامن سيفوت الفرصة على هؤلاء لتحقيق اهدافهم الخبيثة.

٩٠ من خبراء الالغام اصيبوا بانفجارات في الكويت

الكويت ـ ق ن أ: صرح الدكتور عبدالوهاب الفوزان وزير الصحة الكويتي بان ٩٠ من خبراء ازالة الالغام اصيبوا باصابات مختلفة بالاضافة الى ٢٢٥٠ اخرين بين قتيل ومصاب من جراء انفجار هذه الالغام التي زرعتها القوات العراقية اثناء احتلالها الكويت.

وقال في تصريحاته للصحفيين اعضاء ملتقى الاعلاميين الخليجيين المنعقد بالكويت ان هناك تنسيقا مع منظمة الصحة العالمية ووزارة التربية الكويتية لمعالجة حالات الاصابة بالاكتئاب النفسي نتيجة الغزو العراقي الذى مارست القوات الغازية خلاله شتى انواع العذاب الجسدي والنفسي ضد المواطنين.

واشار الى الدمار الذى الحقه الغزو العراقي بالبنية الاساسية للخدمات الطبية في الكويت. وقال ان ما تم انجازه خلال ثلاثين سنة لايتم ارجاعه خلال شهور قليلة.

بحث انشاء نظام لضمان امن المنشآت النووية العربية

القاهرة ـ أ. ش. أ: تبحث الدول العربية انشاء نظام عربي للضمانات اللازمة لاستخدام المواد النووية. وقال رئيس هيئة الطاقة الذرية المصرية الدكتور فوزي حماد ان المجلس التنفيذي للهيئة العربية للطاقة الذرية. وافق على دراسة الجدوى التي قدمتها مصر بشان هذا النظام.

واضاف ان المجلس التنفيذي للهيئة اكد ضرورة وجود نظام تفتيش عربي على المنشآت النووية العربية وذلك لتوفير الامان اللازم للدول العربية في هذا المجال الحيوي والخطير.

وقال الدكتور فوزي حماد ان المجلس وافق ايضا خلال انعقاده على دراسة الجدوى الخاصة بانشاء مركز عربي للطاقة النووية في تونس وتبلغ التكاليف المبدئية للمرحلة الاولى منه حوالي مليون دولار تساهم الهيئة العربية للطاقة الذرية بجزء منها وتسعى للحصول على التمويل الباقي من الهيئات العربية والدولية الاخرى المتخصصة في هذا المجال.

وقال ان المجلس وافق ايضا على توصيات اللجنة الاستشارية العلمية التابعة له التي تتضمن مجموعة من البرامج يتم تنفيذها خلال العام المقبل ومن بينها تنظيم عشر دورات تدريبية مختلفة في مجالات الطب النووي واستخدام الطاقة النووية في المجالات السلمية مثل الزراعة وتحلية المياه والصناعة وغيرها. واشار الى ان المجلس شكل لجنة تضم مصر والسعودية لمحاولة اقناع الكويت بالتراجع عن قرارها بالانسحاب من الهيئة



ارتفاع عدد ضحايا انفجار بلفاست

ارتفع عدد ضحايا انفجار بلفاست الى ٢١ جريحا واكدت مصادر الشرطة ان الجيش الجمهوري الايرلندى يقف وراء انفجار اللغم اللاصق في احدى سيارات الشرطة بايرلندا وفي الصورة رجل امن يحمل رشاشه في منطقة الحادث بينما تبدو السيارة مشتعلة. «رويتر»

الحكومة المصرية تتعهد بضمان الحريات وتؤكد قدرتها على مواجهة الخارجين على القانون

القاهرة ـ ا ش ا: اكد رئيس الوزراء المصرى الدكتور عاطف صدقى عزم حكومته وقدرتها على مواجهة الخارجين على القانون ومن وصفهم بالذين يعملون في الظلام.

وتعهد صدقي بان تعمل حكومته على ضمان الحرية السياسية والاقتصادية ورفع مستوى معيشة المصريين.

وقال في مؤتمر شعبى عقد بمحافظة الفيوم المصرية ان العدالة الاجتماعية تعنى تحقيق اكبر قدر ممكن من الخدمات لمحدودى الدخل والحرية السياسية تعنى ضمان حرية كل مصرى في ان يعبر عن رأيه.

وقال رئيس الوزراء المصرى ان الحرية الاقتصادية متوازنة مع الحرية السياسية لان الحرية السياسية تتعارض مع فرض رأى على رأى اخر.

وقال ان الحرية السياسية تتضمن ايضا حرية تكوين الاحزاب السياسية ولكن في اطار قانونى وعدم التعارض مع الدستور والصالح العام مشيرا الى ان عدد الاحزاب في مصر قد زاد عن سبعة احزاب.

واضاف الدكتور عاطف صدقى اننا لا نقف امام تكوين الاحزاب ولكن امام تجاوزاتها واننا ضد اى ارهاب ايا كان مصدره ونرفض فرض رأى على رأى بالقوة. واعلن الدكتور عاصف صدقى ان هناك خطا للحرية الاقتصادية واخر للحرية السياسية وسوف نتمسك بهذين الخطين.

واضاف ان الحرية السياسية والحرية الاقتصادية هدفهما سعادة الانسان المصرى وان تكفل له مكانة على ارض الوطن.. وقال اننا لا نقر الاحداث الاخيرة للارهاب واننا مسلمون ومسيحيون اخوة مهما اختلفنا في العقيدة لان العقيدة لا يجوز لاحد فرضها بالقوة على الاخر.

تأجيل الاجتماع المصري ـ السوداني لبحث مسألة حلايب

القاهرة ـ واخ: قررت الحكومتان المصرية والسودانية تأجيل اجتماعات اللجنة المشتركة المكلفة ببحث موضوع حلايب المتنازع عليها الى بداية الشهر القادم بعد ان كان مقررا لها ان تنعقد نهاية الشهر الجاري.

وعللت مصادر مصرية مطلعة هذا التأجيل لانشغال اعضاء الوفدين للجنة المشتركة باجتماعات منظمة الوحدة الافريقية التي تعقد اعمالها في داكار حاليا. وقالت المصادر ان اللجنة ستناقش في دورتها الثانية في القاهرة القضايا المتعلقة بالعلاقات بين القاهرة والخرطوم في مجالات الامن والاعلام والزراعة والمياه اضافة الى الموضوع الرئيسي المتعلق بقضية حلايب.

الكويت تأمل في نجاح القمة الافريقية

الكويت ـ واخ: اعرب امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح عن تمنياته في ان تحقق القمة الافريقية المنعقدة في السنغال حاليا امال شعوب افريقيا وطموحاتها.

ونقل امير دولة الكويت في برقية بعث بها امس للرئيس السنغالي عبده ضيوف بهذه المناسبة بصفته رئيس الدورة الحالية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تحيات ملوك ورؤساء وامراء دول الخليج العربية وتمنياتهم لنجاح هذه القمة الهامة وتحقيق جميع اهدافها .وجدد التعبير للقادة المجتمعين عن شكر شعب الكويت وامتنانه لموقفهم المبدئي في نصرة الكويت ضد الاحتلال العراقي.

مستشار الامن القومي الامريكي:
صدام سيخرج من السلطة قبل خروج بوش رئيس النظام العراقي يواجه مصير تشاوشيسكو

واشنطن ـ كونا: اعرب مستشار الامن القومي الامريكي برنت سكاوكروفت ان رئيس النظام العراقي صدام حسين سيخرج من السلطة قبل خروج الرئيس بوش الذي اكد انه سيعاد انتخابه ثانية للرئاسة في الولايات المتحدة الامريكية.

واوضح سكاوكروفت ان صدام حسين يعاني من ضعف نظامه. وان اولئك الذين يعتقدون انه اقوى مما كان عليه لدى استسلام قواته للتحالف الدولي مخطئون . واضاف انه سيلقى مصير الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو .وقال مستشار الامن القومي الامريكي في حديث شامل مع شبكة التلفزيون الامريكية «سي. ان. ان» ان موقف رئيس المجلس الوطني الكويتي حول الدور الامريكي في تحرير الكويت لا يعكس مواقف حكومة بلاده.

وتطرق في حديثه بالاضافة للوضع في الخليج الى تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط.

وحول مزاعم اخيرة بأن الولايات المتحدة دعمت الرئيس العراقي قبل احتلاله للكويت في الثاني من اغسطس قال سكوكروفت ان ادارة الرئيس جورج بوش تشعر ببعض الندم على المساعدات لصدام حسين قبل احتلاله الكويت.

وعندما الح عليه لذكر الاسباب قال: خلال الحرب العراقية ـ الايرانية الطويلة تأسس نهج متواضع في التعامل مع الحكومة العراقية، وكان الترتيب ذو عيون مفتوحة.

وقال الكل كان يعمل اي شخص كان هذا «صدام» لكن كان من الممكن تحويل هذا الشخص الى شخص مسئول بقدر معقول في المجتمع الدولي ثم ان الامر كان يستحق المحاولة.

واضاف : لم ينجح ذلك لكن لو كنا قمنا من البداية بحشره في الزاوية لقال نفس الاشخاص الذين يصرخون الآن بقضية «عراق جيت» انكم اجبرتموه على الذهاب لحرب ولم توفروا له مخرجا لذا فلا اعتقد ان الامر كان يستحق المحاولة ووجدنا بشكل دقيق ما يمكن وما لا يمكن ان نفعله مع هذا الرجل.

واضاف : هذا النوع من التكهنات يذكرني بما حدث لتشاوشيسكو «الرئيس الروماني السابق» وبقية اوروبا الشرقية . كان الديكتاتوريون يتساقطون والانباء تقول ان الوحيد الاقوى مما كان عليه سابقا هو تشاوشيسكو. وكان ذلك قبل حوالي اسبوع من سقوطه. هذه الاشياء من الصعب التنبؤ بها لكنني اعتقد ان هناك عوامل في وضعه تشير الى ضعف خطير.

مورفي يتوقع انتفاضة شعبية ضد صدام

الكويت ـ كونا: توقع مساعد وزير الخارجية الامريكية السابق لشئون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي ان ينتفض الشعب العراقي ضد حاكمه.

وقال في مقابلة صحفية نشرت امس ان قرار فرض عقوبات اقتصادية على النظام العراقي لن يتغير طالما بقي صدام على رأس السلطة في العراق.

واضاف في مقابلة مع صحيفة «صوت الكويت» انه لا يعتقد ان سياسة الحظر والعقوبات ضد العراق فاعلة وحدها مؤكدا على اية حال ان هذه السياسة لن تتغير طالما ان صدام موجود في السلطة.

وقال ان العديد من السياسيين يتوقع ان ينتفض الشعب العراقى ضد حاكمه بسبب الاذى الكبير الذى تسبب به ضد هذا الشعب.

لكنه اضاف ان صدام عمل على تصفية كل خصومه الذين كان يشتبه بامكانية انقضاضهم عليه، اضافة الى احكام سيطرته ضد شعبه لمنع حصول اى انتفاضة يمكن ان تطيح به.

واكد مجددا ان صدام حسين عرض شعبه الى المآسي وان بقاءه في الحكم سيزيد من تلك المآسي.

مسئول اريترى يطالب بحل التنظيم الموحد وانضمام الفصائل لمعركة البناء والتعمير

الخرطوم ـ الاتحاد: طالب محمد عثمان ابوبكر رئيس مكتب العلاقات الخارجية للتنظيم الموحد «جبهة التحرير اريتريا» وممثل الجبهة في دول الخليج بحل التنظيم الموحد والتوجه الى اريتريا للمساهمة في معركة البناء والتعمير.

وقال ان من لا يستجيب لذلك من الفصائل الاريترية او الافراد او القيادات سوف يجد نفسه في طى النسيان.

ووجه ابوبكر نداء الى الجماهير الاريترية التابعة لكل الفصائل الاريترية ان تنتفض ضد قياداتها وتعلن حل التنظيمات لصالح الشعب والوطن.

ويذكر ان القيادات الاريترية في جبهة التحرير منقسمة على نفسها حول تأييد الحكومة المؤقتة التى تقودها الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا.

القمة الافريقية تبدأ اعمالها اليوم
تطورات الصومال وسبل تسوية النزاعات المسلحة سلميا ابرز القضايا امام المؤتمر

داكار ـ وكالات الانباء: تبدأ في داكار اليوم اعمال مؤتمر القمة الافريقي بحضور حوالي ٣٠ رئيس دولة وحكومة بينهم عدد من الوجوه الجديدة. ويبحث القادة في مؤتمرهم عددا من القضايا اهمها تطورات الوضع في الصومال وجنوب افريقيا وسبل انهاء النزاعات المسلحة والتعامل مع متطلبات النظام العالمي الجديد بالاضافة الى المشكلات الاقتصادية والتعاون بين دول القارة.

وقد اكد الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية اهمية هذه القمة، واشار الى ضرورة ايجاد اطار داخل المنظمة لمنع وادارة وحل النزاعات الافريقية. وقد رفع المجلس الوزاري الافريقي توصيته للقمة لاقرار مبدأ البحث عن هذا الاطار على ان يتم التنفيذ من خلال المؤتمر الوزاري والقمة المقبلة.

وردا على اسئلة الصحفيين قال الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ان حفظ السلام في افريقيا لا يحتاج لقوة عسكرية لان المطلوب في هذا الصدد هو بحث جذور المشاكل وتهيئة الاطار الذي يمكن المنظمة من التركيز على الجوانب الوقائية على انه لا مانع في بعض الحالات من الحاجة الى مراقبين عسكريين او وجود قوة عسكرية لبعض الحالات الخطيرة الاخرى والتي لا تشارك فيها الامم المتحدة.

وحول كيفية تمويل الجهاز المقترح قال سالم أحمد سالم ان الاهم من التمويل هو توافر الارادة السياسية .... اما عن مقدار التمويل فان لكل شيء ثمنه والسلام لا يقدر بثمن وذلك اذا نظرنا للاموال التي تهدر في النزاعات وقد تم جمع ٧ ملايين دولار في الايام الاربعة الماضية لدعم الجهاز المقترح من الدول الاعضاء واكد ان ايا من الوفود لم يعرب عن اعتراضه على الفكرة ـ وان كان البعض قد اعرب عن قلقه من بعض التفاصيل.

وحول ما اذا كان تشكيل لجنة للمنازعات يتطلب تعديل ميثاق المنظمة قال امين عام منظمة الوحدة الافريقية ان هذا الامر يرجع الى الدراسة التي ستجري لتعريف هوية هذا الجهاز وصلاحيته فاذا كانت هناك حاجة لمراجعة الميثاق فسنطلب ذلك. وقال ان اقتراحي هو اعطاء مكتب الامين العام دورا اضافيا في هذا الصدد خاصة في هذه المرحلة.

واضاف سالم احمد سالم ان الامانة العامة لديها بعض الافكار حول هذا الجهاز موضحة بايجاز في التقرير الذي تقدمت به الى المجلس الوزاري وسوف تستفيد بالطبع من الحالات المماثلة في مختلف مناطق العالم. واشار الى ان توصية المجلس الوزاري طلبت دراسات واراء وتعقيبات الدول الاعضاء حول هذا الموضوع على ان ترسل الى الامانة العامة لمناقشتها في الدورة القادمة وانه سيتم منذ الآن وحتى القمة المقبلة جمع هذه المقترحات وتنقيحها لعرضها على الاجتماع القادم للقمة الافريقية.

ومن جانبه قال عمرو موسى وزير الخارجية المصري ان تسوية النزاعات بين الدول الافريقية يجب ان تكون احدى المهام الرئيسية التي تضطلع بها المنظمة من منطلق تحقيق الامن الجماعي للدول الاعضاء وتعزيز التعاون الاقتصادي بينها. وطالب بتطوير قدرات المنظمة والارتقاء بها الى المستوى التنظيمي الدولي. واوضح عمرو موسى انه عند تسوية النزاعات بين الدول الاعضاء يجب ان يؤخذ في الاعتبار ان المنازعات الاقليمية ذات طابع محلي وتستلزم تدخل القوى الاجنبية وان التنظيم الاقليمي اقدر من غيره على فهم حقائق النزاع. واشار الوزير الى ان الآلية الجديدة المقترحة تستهدف امرين ـ الاول منع النزاع والثاني تسوية النزاع وان الادوات المقترحة تشمل مكتب القمة والامين العام ولجنة الدفاع ومحكمة التحكيم المؤقت الى جانب مسائل اخرى في هذا الشان وهي الصندوق الخاص بمنع وحل النزاع في افريقيا والتعاون مع الامم المتحدة ومنظمات دولية اخرى كما يحدث الآن في مشكلة الصومال التي تشارك فيها كل من الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية والجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي.

قبل زيارته المقبلة لجوهانسبرج
غالى يدعو جنوب افريقيا للاسراع فى الغاء العنصرية



○ مانديلا يشارك في مسيرة احتفال بذكرى ميثاق الحرية. «ا ف ب»

ابوجا ـ جوهانسبرج ـ وكالات الانباء: يتوجه الدكتور بطرس غالى امين عام الامم المتحدة الى جنوب افريقيا قريبا في محاولة لدفع المفاوضات بين الحكومة ومنظمة المؤتمر الوطني الافريقي. وقد تم الاتفاق على هذه الزيارة خلال اجتماع عقده غالى مع وزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوثا في ابوجا ـ السنغال ـ امس الاول. ودعا الامين العام للمنظمة الدولية الحكومة في جنوب افريقيا لتسريع الغاء التمييز العنصري.

ومن المقرر ان يعقد المسئول الدولي في وقت لاحق اجتماعا مع ممثل المؤتمر الوطني الافريقي. ودعا فينسنت كوينانا رئيس مكتب منظمة المؤتمر الوطني الافريقي في الشرق الاوسط العالم الى وقف المخطط الوحشي الذي ينتهجه النظام العنصري ضد الاغلبية السوداء.

وقد تمسك المؤتمر الوطني الافريقي باستجابة الحكومة العنصرية لمطالبه من اجل استئناف المفاوضات بين الجانبين قريبا، وقد توقع وزير خارجية جنوب افريقيا عقد اجتماع قريب بين الطرفين.

○ احد مؤيدى المؤتمر الوطني الافريقي قيد نفسه بالسلاسل في احتفال بميثاق الحرية للتعبير عن استمرار التمييز العنصري. «ا ف ب»

رغم اقرار القانون
انقسام في اليابان حول المشاركة في مهام قوات حفظ السلام الدولية

طوكيو ـ وكالات الانباء: استمر الانقسام بين اليابانيين حول قانون ارسال قوات يابانية للخارج للمشاركة في مهمات قوات حفظ السلام الدولية رغم اقراره رسميا.

وكشف استطلاع للرأي العام اجرته صحيفة «يوميوري شيمبون» اليابانية عن هذا الانقسام واظهر الاستطلاع الذين شمل الفي شخص عدم موافقة ٤٧ في المائة على مشروع قانون عمليات حفظ السلام بينما بلغت نسبة الموافقة ٤٤ في المائة.

وذكرت الصحيفة امس ان تسعة في المائة ممن شملهم الاستطلاع لم يحددوا موقفهم من القانون الجديد.

ويسمح مشروع القانون الذي اصبح قانونا منذ اسبوعين بعد مناقشات ساخنة في البرلمان الياباني استمرت شهورا لنحو ٢٠٠٠ر٢ جندي بالعمل خارج البلاد في اطار عمليات حفظ سلام غير قتالية.

وينص القانون الجديد على ان هناك حاجة لصدور مزيد من التشريعات تسمح لقوات الدفاع الذاتي اليابانية بالاشتراك في عمليات حفظ سلام قد تتضمن اعمالا عسكرية.

واعرب نحو ٥٤ في المئة ممن شملهم الاستطلاع عن تاييدهم لهذا النص وعارضه ٢٣ في المئة ولم يقدم اي اجابة ٢٣ في المئة.

وذكرت الصحيفة امس ان تسعة في المائة ممن شملهم الاستطلاع لم يحددوا موقفهم من القانون الجديد.

ويسمح مشروع القانون الذي اصبح قانونا منذ اسبوعين بعد مناقشات ساخنة في البرلمان الياباني استمرت شهورا لنحو ٢٠٠٠ر٢ جندي بالعمل خارج البلاد في اطار عمليات حفظ سلام غير قتالية.

وينص القانون الجديد على ان هناك حاجة لصدور مزيد من التشريعات تسمح لقوات الدفاع الذاتي اليابانية بالاشتراك في عمليات حفظ سلام قد تتضمن اعمالا عسكرية.

واعرب نحو ٥٤ في المئة ممن شملهم الاستطلاع عن تاييدهم لهذا النص وعارضه ٢٣ في المئة ولم يقدم اي اجابة ٢٣ في المئة.

وتضمن استطلاع الرأي اسئلة عن دور اليابان في المجتمع الدولي.

وذكر ٦٠ في المئة ممن شملهم الاستطلاع ان اليابان يجب ان تشارك في انشطة اغاثة الكوارث واللاجئين. واشار ١٩ في المائة فقط الى الزعامة السياسية كدور مرتقب للبلاد.

وقالت الصحف اليابانية ان كوجي كاكيزاوا نائب وزير الخارجية الذي شارك امس الاول في مناقشة انبعث على الهواء في التلفزيون الياباني حول دور الجيش قد عومل بخشونة من جانب عدد من المشاهدين تجمعوا خارج الاستوديو وجذبوه من ملابسه وان لم يصب باذى.

وردد بعض المتحرشين بنائب وزير الخارجية عبارات جاء من بينها هل تريد ارسالنا الى مسرح المعارك.

وكان القانون الجديد قد طرح ردا على انتقادات في الخارج لدور اليابان في حرب الخليج واقتصار مساهمتها على الاموال لا القوات. ويقول اشتراكيون وشيوعيون ان القانون الجديد ينتهك دستور السلام الياباني الذي يقصر دور الجيش على الدفاع عن الذات.

موقف زعيم حزب العمل يثير حيرة المراقبين

رابين يـؤيـد استمـرار اقـامـة المستـوطنـات ويسعى لـوقـف دعـم تنميتهـا في الضفـة وغـزة!

القدس المحتلة ـ ا ف ب: يثير موقف اسحق رابين زعيم حزب العمل الاسرائيلي من المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة حيرة المراقبين السياسيين وخاصة بعد تصريحاته المبهمة بشان عدد المستوطنات التي سيتوقف امدادها بالمال في الاراضي المحتلة.

فقد اكد رابين انه لم يعد يريد منح اموال لدعم تنمية المستوطنات السياسية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بل يريد الاستمرار في بناء مستوطنات وتوسيع تلك القائمة في القطاعات الضرورية لامن اسرائيل على حد زعمه.

وخلال حملته الانتخابية قدم رابين تعريفات مختلفة للمستوطنات التي ستتمتع بدعم الدولة، وكان اضيق تعريف قدمه ذلك الذي اشار فيه الى المستوطنات التي توجد في هضبة الجولان ووادي نهر الاردن وفي القدس الشرقية. وفي حديث نشرته صحيفة «معاريف» اليومية في ١٩ يونيو الجاري قدم تعريفا اوسع حين قال ان المستوطنات السياسية هي تلك التي لا توجد في القدس الكبرى اي القدس الشرقية والغربية وضواحيها ولا في غوش اتزيون بالقرب من خط الهدنة. ولا على بعد ثلاثة او اربعة كيلومترات من الخط الاخضر بين كفر سابا وناتانيا.

ويقول دبلوماسي غربي خبير في المستوطنات ان هناك ٢٣ مستوطنة في وادي نهر الاردن يقطنها خمسة آلاف شخص.

وتضم «القدس الكبرى» قطاعي المدينة الشرقي والغربي بما في ذلك الاحياء السبعة الجديدة التي انشئت في القطاع الشرقي الذي احتلته اسرائيل سنة ١٩٦٧ وضمته سنة ١٩٨٠ والتي يعيش فيها ١٤٠ الف اسرائيلي.

ويوجد في القدس الكبرى وضواحيها وفي غوش اتزيون التي تحدث عنها رابين ٢٢ مستوطنة يعيش فيها ٣٦ الف يهودي وتقع في دائرة محيطة بالقدس تبلغ مساحتها ١٥ كيلومترا.

اما المستوطنات التي توجد بالقرب من خط الهدنة الذي حدد سنة ١٩٤٩ بين كفر سابا وناتانيا فعددها عشرون وتضم ٢٠ الف شخص.

وفي هضبة الجولان هناك ٣٣ مستوطنة يعيش فيها ١٥ الف مستوطن، وفي الضفة الغربية وقطاع غزة يؤكد الدبلوماسي الغربي وجود ١٤٨ مستوطنة مدنية يعيش فيها ١١٣ الف يهودي وتؤكد منظمة المستوطنين ان عددهم ١٢٠ الفا في ١٤٦ مستوطنة.

وهكذا وطبقا للتعريف الضيق لرابين سيستمر البناء في ٥٦ مستوطنة من ضمن ١٨١ اي حوالي ثلث المستوطنات الحالية ويعيش في هذه المستوطنات الـ ٥٦ عشرون الف مستوطن بالاضافة الى الاحياء السبعة الجديدة في القدس الشرقية.

وفي مقابل ذلك يقضي تعريف اوسع قال به رابين باستمرار توسيع اكثر من نصف المستوطنات ٩٨ من ضمن ١٨١ حيث يسكن ٧٣ الف اسرائيلي، اي قرابة ٦٠ في المائة من المستوطنين.

ولم يؤكد رابين قط انه سيأمر بوقف البناء في المستوطنات السياسية بل قال ان حكومته ستتوقف عن التمويل.

ويؤكد الدبلوماسي الغربي انه من الناحية النظرية لا شيء يحول دون البدء في انشاءات جديدة ولكن من الناحية العملية سيحدث توقف لان البنى التحتية هي التي تكلف اكثر والدولة هي التي تمولها وبهذا الشكل ستكلف المساكن في المستوطنات بقدر ما تكلف في اسرائيل وستفقد بذلك الميزة الاساسية التي تغري باقتنائها.

اضراب شامل بالاراضى المحتلة بالذكرى الـ ٣٦ لضم القدس الشرقية

الاراضي المحتلة ـ وكالات الانباء: نفذ الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة امس اضرابا شاملا في الذكرى الـ ٣٦ لضم اسرائيل الجزء الشرقي من القدس.

وقد قامت قوات الاحتلال باغلاق مدينة الخليل بالضفة الغربية وسمحت للمستوطنين الصهاينة بارتكاب اعتداءات وحشية بحق الفلسطينيين وذلك في اعقاب طعن احد سكان المستوطنات بسكين.

من ناحية ثانية اكد اتحاد المحامين العرب في القاهرة ان الحالة الصحية لزعيم حركة «حماس» الشيخ احمد ياسين تدهورت بشكل خطير في سجون العدو.

انتهـاء الحرب البـاردة يخفض مبيعـات الاسلحـة فى العـالم

باريس ـ ا ش ا: افاد تقرير نشر في باريس ان انتهاء الحرب الباردة في عام ١٩٩١ ادى الى انخفاض سوق السلاح الدولى بحوالى ٢٥ فى المائة حيث لم تتجاوز المبيعات خلال العام الماضى مبلغ ١ر٢٢ مليار دولار.

وقال التقرير ان الولايات المتحدة الامريكية حصلت على نصيب الاسد من مجموع هذه المبيعات حيث بلغت حصتها ٥١ فى المائة بعد ان كانت حصتها لاتتجاوز ٤٠ فى المائة من قبل. كما تراجعت حصة الاتحاد السوفييتى سابقا فى نفس الفترة ١٩٩١ الى ١٨ فى المائة بعدما كانت ٣٤ فى المائة عام ١٩٩٠.

واضاف التقرير ان فرنسا التى كانت تحتل دائما المرتبة الثالثة فى مبيعات الاسلحة بعد امريكا والاتحاد السوفييتى السابق جاءت فى المرتبة الخامسة فى العام الماضى بمبيعات لم تتجاوز ٨٠٤ ملايين دولار مقابل ٢ مليار لالمانيا التى احتلت المرتبة الثالثة ومليار دولار لبريطانيا التى جاءت فى المرتبة الرابعة.

واشار التقرير الى ان ماحققته مبيعات الاسلحة الفرنسية من ارقام هزيلة هو ماجعل حول احدى دول الخليج تتحول الى بريطانيا للتعاقد مع شركة «فوسبر ثورنيكروفت» لشراء اربع سفن حربية من طراز «فيتا» للهجوم السريع.

٣٣٠ مليون فرنك قيمة المساعدات الفرنسية لموريتانيا

نواكشوط ـ ا ف ب: اعلن وزير التعاون والتنمية الفرنسي مارسيل ديبارج امس الاول في نواكشوط في ختام زيارة لمدة اربع وعشرين ساعة الى موريتانيا ان فرنسا قدمت لموريتانيا في العام ١٩٩٢ مساعدة للتنمية بقيمة ٣٣٠ مليون فرنك.

واوضح الوزير الفرنسى ان المساعدة ستسمح بتمويل مشاريع البنية التحتية والتنمية الريفية والصحة.

○ عجوز منغولى يدلى بصوته. «ا ف ب»

انتخـابات فى منغوليـا

اولان باتور ـ وكالات الانباء: جرت امس فى منغوليا الانتخابات التشريعية التى من المتوقع ان تنهى الائتلاف المتوتر بين الشيوعيين والديمقراطيين الذى دفع الدولة الى الدمار الاقتصادى.

ويتنافس فى هذه الانتخابات ٢٩٣ مرشحا على ٧٦ مقعدا وستعلن النتائج النهائية فى نهاية هذا الاسبوع.

مهددا بالاستقالة

ميجـور يحذر النـواب المحـافظين من رفض معاهدة الوحدة الاوروبية

لندن ـ واخ: هدد رئيس الوزراء البريطانى جون ميجور مجموعة من نواب حزبه المطالبين بعدم المضى قدما بتطبيق معاهدة ماستريخت التى وقعتها دول السوق الاوروبية المشتركة العام الماضى بالاستقالة اذا اصروا على موقفهم بطرح المعاهدة للتصويت داخل مجلس العموم البريطانى.

وقال ميجور ان تراجع بريطانيا عن التزامها سوف يضر بسمعتها الدولية ومصداقيتها تجاه العالم.

وقالت دوائر اخرى فى مكتب رئيس الوزراء البريطانى ان ميجور مصر على الاستقالة اذا اصرت مجموعة الستين نائبا الذين سبق وان وقعوا عريضة تطالب باعادة النظر بالاتفاقية التى تفسح المجال امام رفع الحواجز بين دول السوق الاوروبية.

وكان ميجور قد اكد الليلة قبل الماضية فى لشبونة عاصمة البرتغال ان اتفاق «ماستريخت» اتفاق جيد ولن يتراجع عن المضى قدما فى تنفيذه.

ومن المتوقع ان تتسلم بريطانيا يوم الاربعاء المقبل رئاسة المجموعة الاوروبية لمدة ستة اشهر بعد انتهاء فترة رئاسة البرتغال.

مسئول ايـرانى يـؤكـد سعى بـلاده لتعزيـز عـلاقـاتها مع دول العـالم

طهران ـ ا ف ب: اكد نائب وزير الخارجية الايرانى علاء الدين بوروجردى رغبة بلاده فى تعزيز علاقاتها مع العالم فيما عدا الولايات المتحدة واسرائيل وجنوب افريقيا.

وقال ان ايران لا تريد ان تبقى معزولة عن العالم ورفض فكرة مقاطعة الدول التى تقيم علاقات مع اسرائيل.

وكان بوروجردى قد اعلن يوم الجمعة الماضى ان العلاقات بين ايران ومصر الدولة العربية الاخيرة التى لا تقيم طهران علاقات دبلوماسية معها اصبحت على طريق التطبيع واعادة التأكيد امس الاول على ان المصالحة مع هذا البلد تفرض ذاتها لكون مصر قريبة جدا ثقافيا وايديولوجيا من ايران.

وقال ان الاولوية بالنسبة الى الدبلوماسية الايرانية هى العلاقة مع الدول المجاورة لها ومع البلدان الاسلامية.

ومع اعادة تاكيده على ارادة ايران فى انتهاج سياسة تهدف الى الحيلولة دون بروز توترات فى المنطقة اعترف بوروجردى بان بلاده ليست قادرة على وقف النزاعات الاقليمية مثل النزاع الدائر الان فى القوقاز. وحمل مسئولية فشل الوساطة الايرانية فى هذا النزاع لبلدان اخرى لم يسمها. لكنه قال انها تعارض تطبيق اتفاق طهران للسلام الذى وقعه رئيسا ارمينيا واذربيجان فى مايو الماضى.

الرئيس البلغارى السابق يواجه حكما بالاعدام

صوفيا ـ ا ف ب: يواجه الرئيس البلغارى السابق تيودور جيفكوف حكما بالاعدام بسبب اتهامه بالتمييز العرقى خلال حكمه لبلاده عامى ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥.

وذكر المدعى العسكرى بيتشو هيتوف ان البلغاريين من اصل تركى اجبروا من قبل النظام الشيوعى البلغارى على تغيير اسمائهم الى اسماء بلغارية.

وكان جيفكوف وضع قيد الاقامة الجبرية منذ بداية ١٩٩١ واتهم باختلاس اموال لصالح عائلته، كما وجهت اليه تهمة انشاء معسكرات شيوعية عام ١٩٥٩ لقى فيها عشرات الاشخاص مصرعهم بسبب المعاملة القاسية.

دنكطاش يزور تركيا غدا

انقرة ـ ق ن ا: يصل الى انقرة غدا رءوف دنكطاش رئيس جمهورية شمال قبرص التركية فى زيارة يجرى خلالها مباحثات مع سليمان ديميريل رئيس الوزراء التركى. وقالت وكالة انباء الاناضول التركية ان المباحثات بين الجانبين ستتركز حول اخر التطورات فى قبرص ومناقشة وتقييم المباحثات التى اجراها دنكطاش مع الامين العم للامم المتحدة بطرس غالى فى نيويورك مؤخرا بهذا الشأن.

اللجنة التركية ـ الاوروبية تجتمع غدا فى انقرة

انقرة ـ وكالات الانباء: تبدأ غدا فى انقرة اجتماعات اللجنة البرلمانية التركية ـ الاوروبية وتتركز حول مناقشة تطورات حقوق الانسان والديمقراطية والعلاقات الخارجية التركية بالاضافة الى الوضع السياسى على ضوء الانتخابات العامة التى ستجرى فى اكتوبر المقبل.

اليسيكو يعيد ترشيح نفسه رئيسا لرومانيا

القاهرة ـ ا ش ا: اعلن الرئيس الرومانى ايون اليسيكو امس ترشيح نفسه رسميا للانتخابات الرئاسية القادمة والتى ستجرى فى اواخر شهر سبتمبر القادم.

اذاع النبأ راديو «مونت كارلو» امس فى بث التقط بالقاهرة.

استئنـاف محاكمـة قـادة «الانقـاذ» فى ١٢ يـوليـو

الجزائر تهدد بحرب بلا هوادة ضد المتطرفين

الجزائر ـ وكالات الانباء: قررت السلطات الجزائرية استئناف محاكمة قادة جبهة الانقاذ الاسلامية يوم ١٢ يوليو المقبل بينما اعلن وزير الدفاع الجزائرى ان الجيش سيشن حربا لا هوادة فيها للقضاء على العناصر المسلحة التى لطخت ايديها بدماء رجال الامن والذين لقى احدهم مصرعه امس الاول اثر هجوم على مركز للشرطة جنوب بلدة البليدة.

فقد اعلن النائب العام لمحكمة البليدة العسكرية فى مؤتمر صحفى امس ان محاكمة القادة السبعة الرئيسيين للجبهة المنحلة ستستانف فى ١٢ يوليو بعد ان اجلتها محكمة البليدة العسكرية اول امس لاجل غير مسمى بعد انسحاب هيئة الدفاع ورفضها المرافعة.

وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان تحديد هذا التوقيت ـ بعد الاحتفال بالذكرى الثلاثين باستقلال الجزائر فى الخامس من يوليو ـ يؤكد رغبة سلطات القضاء العسكرى فى انجاز المحاكمة بسرعة والتى يواجه فيها عباس مدنى وعلى بلحاج زعيما الجبهة تهمة التآمر ضد الدولة. كما اعلن المحامى الفرنسى جاك فيرجيس انه قرر المشاركة فى الدفاع عن قادة الجبهة عندما تستانف محاكمتهم.

وفى مقابلة مع صحيفة «المجاهد» طالب اللواء خالد نزار وزير دفاع الجزائر عضو المجلس الاعلى للدولة الاصوليين الذين وصفهم بانهم يعملون فى الخفاء والذين لم يتورطوا فى اعمال لا تغتفر بوقف كل نشاط مسلح والعمل من اجل التخلى مشيرا الى ان الدولة ستاخذ ذلك فى الاعتبار. واوضح ان عدد العسكريين الفارين منذ بداية المواجهة بين عناصر الجبهة وقوات الامن عقب فرض حالة الطوارىء فى ٩ فبراير لا يتجاوز ١٧ عسكريا، وقال انه تم استيعاب تسعة منهم من جديد وصدرت احكام باعدام ٣ آخرين ولايزال الخمسة الباقون فارين.

ومن ناحية ثانية قتل احد افراد قوات الامن الجزائرية فى هجوم مسلح تعرضت له وحدة للشرطة فى موقع يبعد ٨٠ كم جنوب غرب بلدة «البليدة» وفتشت قوات الامن المنطقة لكنها لم تتمكن من تحديد عدد المسلحين الذين نفذوا الهجوم.

مسئول صومالى لـ «الاتحاد»

٥٠ ألف لاجىء صومالى نزحوا الى اليمن

صنعاء ـ «الاتحاد» ـ احمد الجبلى: اوضح سفير جمهورية الصومال الديمقراطية فى صنعاء عبدالسلام معلم احمد ان عدد اللاجئين الصوماليين الذين نزحوا الى اليمن قد بلغ نحو ٥٠ الف لاجىء منذ بداية الاحداث فى الصومال حتى الآن. وقال فى تصريح خاص «للاتحاد» ان باخرة جديدة للركاب قد دخلت ميناء عدن امس الاحد وعلى متنها عدد آخر من اللاجئين الصوماليين الفارين من الاقتتال والمعاناة التى تشهدها بلاده حاليا غير انه لم يوضح العدد الذى تحمله الباخرة. وفيما يتعلق بالباخرة التى جنحت بالقرب من ميناء عدن فى الاسبوع الماضى قال ان هناك بعض الغموض مايزال يكتنف حادث الباخرة «جوب وين» خاصة ان هناك معلومات بان عددا من ركابها قد لقوا حتفهم فى البحر قبل وصولها للميناء وتم القاؤهم فى البحر وهم فى حدود ١٥٠ شخصا «ولذلك تبقى المعلومات حول اعداد الركاب الذين كانوا على متنها غير مؤكدة حتى الآن». ومن ناحية اخرى اجتمع السفير الصومالى فى صنعاء مع عدد من سفراء الدول العربية فى الجمهورية اليمنية وناشدهم ابلاغ حكوماتهم لمد يد العون والمساعدة والاسهام فى ايواء اللاجئين الصوماليين فى اليمن بشكل خاص والتدخل لوقف الاقتتال الدائر فى الصومال وتقديم العون للشعب الصومالى.

اتصال هاتفى بين القذافى ورئيس يوغوسلافيا

طرابلس ـ ق ن ا: اجرى الرئيس الليبى العقيد معمر القذافى امس الاول اتصالا هاتفيا مع الرئيس دوبريتش تسوشيتس رئيس جمهورية يوغوسلافيا الجديدة. وذكرت وكالة الانباء الليبية ان الاتصال تناول تطورات الوضع فى البوسنة وامكانية ايقاف القتال

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن ممارسات

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح الممارسات الآتية :

م	اسم المشروع	رقم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة
١	اصلاح وصيانة اجهزة التكييف المركزى بالعيادات الخارجية بالشارقة	مب/٢٦/٠١٠/٢٤٩/٩٢	٥٠٠ درهم
٢	صيانة مبنى الانتاج السينمائى بابوظبى	مب/٢٦/٠١٠/٢٥٠/٩٢	١٥٠ درهما
٣	صيانة مستشفى مصفوت بعجمان	مب/٢٦/٠١٠/٢٥١/٩٢	١٥٠ درهما
٤	صيانة مدرسة الحسن البصرى الابتدائية فى عجمان	مب/٢٦/٠١٠/٢٥٢/٩٢	١٥٠ درهما

١ ـ تدعو وزارة الاشغال العامة والاسكان، المقاولين المسجلين لديها للاشتراك فى الممارسات الموضحة اعلاه، وعلى المقاول غير المسجل فى سجل المقاولين الاسراع فى تسجيل شركته قبل شراء وثائق الممارسة.

٢ ـ يمكن شراء وثائق الممارسة من مكاتب الوزارة فى ابوظبى ودبى مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجدول اعلاه. وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق لتاريخ ٩٢/٦/٢٠ وحتى نهاية الدوام الرسمى من يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٩٢/٦/٣٠.

٣ ـ على المقاول (الممارس) ان يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لا تقل عن نسبة (٥٪) من اجمالى قيمة العطاء على ان تكون سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المظاريف قابلة للتجديد لمدة تسعين يوما اخرى.

٤ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٧/٦ بمكتب السيد/ مدير ادارة العقود والمناقصات بمقر الوزارة بدبى وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف، ويجوز ان تتم الممارسة فى نفس اليوم اذا قررت لجنة الممارسة ذلك.

٥ ـ فى حالة عدم اجراء الممارسة فى جلسة فتح المظاريف سيكون موعد اجراء الممارسة فى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٧/٨ بادارة العقود والمناقصات بمقر الوزارة بدبى.

٦ ـ يجوز للمقاولين عند اجراء الممارسة التمسك باسعارهم او تخفيضها ولكن لايجوز لهم رفعها.

٧ ـ سيتم قصر اجراء الممارسة على المقاولين الثلاثة الاوائل من حيث ترتيب الاسعار ولن يلتفت الى العطاءات الاخرى المقدمة للممارسة وذلك دون ادنى اعتراض من المقاولين.

٨ ـ يعتبر هذا الاعلان جزءا متمما لشروط ووثائق الممارسة.

ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض
وزير الاشغال العامة والاسكان

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن ممارسات

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح الممارسات الآتية:

م	اسم المشروع	رقم الممارسة	قيمة وثائق الممارسة
١	اصلاح وصيانة اجهزة التكييف المركزي بمركز التنمية الاجتماعية برأس الخيمة	مب / ٢٦ / ٠١٠ / ٢٢٢ / ٩٢	٥٠٠ درهم
٢	اصلاح وصيانة اجهزة التكييف المركزي بمركز التنمية الاجتماعية بالفجيرة	مب / ٢٦ / ٠١٠ / ٢٢٣ / ٩٢	٥٠٠ درهم
٣	صيانة مدرسة خورفكان الابتدائية للبنين بخورفكان	مب / ٢٦ / ٠١٠ / ٢٢٤ / ٩٢	١٥٠ درهما
٤	صيانة مدرسة زينب الثانوية للبنات بالجزيرة الحمراء ـ رأس الخيمة	مب / ٢٦ / ٠١٠ / ٢٢٥ / ٩٢	١٥٠ درهما

(١) ـ تدعو وزارة الاشغال العامة والاسكان المقاولين المسجلين لديها للاشتراك في الممارسات الموضحة اعلاه، وعلى المقاول غير المسجل في سجل المقاولين الاسراع في تسجيل شركته قبل شراء وثائق الممارسة.

(٢) ـ يمكن شراء وثائق الممارسة من مكاتب الوزارة في ابوظبي ودبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجدول اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٦/٢٠ وحتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٦/٣٠.

(٣) ـ على المقاول (الممارس) ان يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لاتقل عن نسبة (٥٪) من اجمالي قيمة العطاء على ان تكون سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المظاريف قابلة للتجديد لمدة تسعين يوما اخرى.

(٤) ـ آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٧/٢م بمكتب السيد / مدير ادارة العقود والمناقصات بمقر الوزارة بدبي وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف، ويجوز ان تتم الممارسة في نفس اليوم اذا قررت لجنة الممارسة ذلك.

(٥) ـ في حالة عدم اجراء الممارسة في جلسة فتح المظاريف سيكون موعد اجراء الممارسة في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٧/٥ بادارة العقود والمناقصات بمقر الوزارة بدبي.

(٦) ـ يجوز للمقاولين عند اجراء الممارسة التمسك باسعارهم او تخفيضها ولكن لايجوز لهم رفعها

(٧) ـ سيتم قصر اجراء الممارسة على المقاولين الثلاثة الاوائل من حيث ترتيب الاسعار ولن يلتفت الى العطاءات الاخرى المقدمة للممارسة وذلك دون ادنى اعتراض من المقاولين.

(٨) ـ يعتبر هذا الاعلان جزءا متمما لشروط ووثائق الممارسة.

ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض
وزير الاشغال العامة والاسكان

البقـاء لله

يتقـدم

محمد الفندي المزروعي
ومكتوم الفندي المزروعي
وخميس الفندي المزروعي
وأولادهم

بخالص العزاء وصادق المواساة

إلى السيد

أحمد بن بطي المزروعي

لوفاة شقيقه المرحوم

مكتوم بن بطي المزروعي

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

خلال استقباله رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة

زايد يدعو القيادة الاريترية الى العمل يدا واحدة

● بقية المنشور ص ١●

افورقي يلتقي بالجالية الاريترية

ومن جانبه اشاد دولة اسياسي افورقي رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة بدور دولة الامارات العربية المتحدة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مؤكدا انها الدولة الوحيدة التي وقفت عمليا مع الشعب الاريتري من خلال الدعم المادي والمعنوي لنضاله المشروع من اجل الحرية والحياة الكريمة.

وقال في لقائه مع الجالية الاريترية بالدولة مساء امس بالمجمع الثقافي ان هناك معركة اخرى لاتقل اهمية عن معركة التحرير وهي معركة البناء والتعمير مناشدا ابناء الجالية الاريترية المساهمة فيها بكل طاقاتهم من اجل حاضرهم ومستقبلهم.

وتحدث عن قضية اللاجئين الاريتريين خاصة الى السودان واهمية عودتهم لاعادة الحياة الزراعية والعمرانية الى اريتريا بعد تحريرها فاشار الى وجود اكثر من ٢٥٠ الف لاجيء اريتري في معسكرات بالسودان والى قبول منظمة الامم المتحدة لتمويل مشروع اعادتهم وتوطينهم في بلادهم على مراحل بتكلفة تقدر بنحو ٢٠٠ مليون دولار بعد مفاوضات جرت بهذا الشان خلال الشهر الماضي في جنيف لاعادة نحو ٧٥٪ من اللاجئين الاريتريين على مراحل.

وذكر دولة اسياسي افورقي ان هناك اكثر من ٦٠ الف اريتري قد عادوا بصورة «عفوية» بعد التحرير وتواجه الحكومة الاريترية المؤقتة صعوبات اقتصادية لاستيعابهم ومساعدتهم نظرا لان اكثر من ٨٠٪ من الشعب الاريتري يعيشون حاليا على معونات انسانية تقدمها جمعيات ومنظمات دولية.

وشدد رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة على انه لاتوجد اية خلافات بين الاريتريين بشأن البرامج وسياسات التعمير واعادة البناء ولم يعد هناك مجال لوجود خلافات سياسية بعد ان تم دفنها مع انتهاء حرب التحرير، واصبح امام الشعب الاريتري هم واحد هو العمل المشترك للبناء تمهيدا لاجراء الاستفتاء بشأن الاستقلال لبلادهم. وتناول المسئول الاريتري الحديث عن بعض القضايا الداخلية التي تهم الجماهير الاريترية في الداخل والخارج. وحضر اللقاء اعضاء الوفد الاريتري المرافق لرئيس الحكومة المؤقتة والسيد محمد عمر محمود ممثل الحكومة الاريترية المؤقتة بمنطقة الخليج.

تكريم رجال الاعلام في ختام الملتقى الخليجي

● بقية المنشور ص ١●

لقاء بشارة مع الصحافة الخليجية

والتقى الاستاذ عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجي مع ممثلي الصحافة الخليجية بحضور معالي الدكتور بدر جاسم اليعقوب وزير الاعلام الكويتي، وأكد الامين العام لمجلس التعاون على اهمية لقاءات رجال الصحافة والاعلام.. وحول سياسة المجلس في المرحلة القادمة، قال انه لا تعاطف ولا هدنة ولا مجاملة مع العراق ومع الدول التي ايدت العدوان، واضاف: يهمنا في المرحلة القادمة ابراز وحدة المنظور الخليجي الاعلامي في التعامل مع النظام العراقي، ويهمنا انسجام المواقف الخليجية حول هذا الموضوع وطالب بالحذر من الدعوات التي تسعى الى اختراق المواقف الخليجية الموحدة والتأثير في الرأي العام الخليجي، واضاف ان النظام العراقي لن يسقط الا بمواصلة الحصار والضغط حتى تنفجر التيارات من الداخل ولا مجال لأي شكل من استكمال التعاون مع بغداد حتى سقوط النظام..

وطالب امين عام مجلس التعاون بضرورة التوطين في المؤسسات الاعلامية الخليجية مع الحرص على تأمين المستقبل لابناء المجلس الذين يدخلون المجال الاعلامي، لان المرحلة القادمة تتطلب ان يلعب ابناء الخليج دورا رياديا في مسيرة التعاون، واقترح امين عام المجلس انشاء مؤسسات اعلامية تتولى عمليات تدريب وتأهيل ابناء دول المجلس، كما حدث في مجالات شركات التأمين والقطاع الخاص، الذي بدأ بعمليات لتوطين واسعة في مختلف دول المجلس..

وأكد بشارة ان الحرية في مجال العمل الصحفي يجب ان تدعمها الثقة، وهذا العامل اذا ما توفر سيدعم مسيرة التعاون بين المسئولين والمؤسسات الصحفية.. وفي ختام لقاء بشارة مع الصحفيين طرح ممثلو الصحافة الخليجية عددا من هموم المهنة، وتم الاتفاق على تشكيل لجنة متابعة تتولى تنفيذ توصيات الملتقى.. من جهة ثانية اكد عبدالله يعقوب بشارة خلال لقائه امس برجال الصحافة ان قمة ابوظبي القادمة، ستناقش تصورات محددة وواضحة للقضية الامنية والسياسية، وان دول مجلس التعاون ستعتمد على الامن الذاتي وعلى التفاهم الاقليمي، وقال ان مواقف دول التعاون مواقف موحدة في جميع المسائل الدولية والاقليمية، وان المنظور والشعور الامني المستقبلي سيأخذ بعين الاعتبار المتغيرات الدولية بعد ظهور النظام الدولي الجديد، واضاف في الكلمة التي القاها في ختام الملتقى الاعلامي أن العلاقات العربية اصبحت تحكمها مبادىء اعلان دمشق، وانه لا علاقة لايران بأمن دول مجلس التعاون وستعمد دول التعاون على الامن الذاتي، وهناك محاولات تجرى لتعديل ميثاق الجامعة العربية، وتعديل الصيغ التي لم ترد في الميثاق الذي اقر عام ١٩٤٦ لان الميثاق الحالي لا ينص على استقلال وسيادة وامن وعدم التدخل، وتأمين الدول الاعضاء في الجامعة.. من هنا فان الميثاق لا يناسب لاجواء اليوم واضاف: ان خلط الاوراق خلال تجربة الغزو العراقي للكويت اثبت ضرورة اعادة النظر في الميثاق وانه خلال المداولات بين الدول التي وقفت ضد العدوان تم التوصل الى صيغة «اعلان دمشق» الذي يجب ان يكتب القرار السياسي العربي في المرحلة القادمة، لانه يشكل الصيغة المثلى للتعاون العربي، ولانه قائم على مبدأين اساسيين، المبدأ السياسي الذي ينص على عدم التدخل في الشئون الداخلية، وتوحيد التصور الدفاعي والامني، ولم يستبعد الامين العام دخول دول اخرى في صيغة اعلان دمشق، الذي اكد سيادة الشعوب على ثرواتها، واكد على التعاون في المجالات الامنية، اما الجانب الاقتصادي من الاعلان فينص على المشاركة في التنمية وفق مبدأ الشعور بالتلاحم. لذلك فان «اعلان دمشق» اهم صيغة في العلاقات العربية وفي تاريخ دول التعاون، وحول قمة مجلس التعاون الثالثة عشرة بابوظبي، قال الامين العام للمجلس بان القمة ستناقش تصورات للتعاون الامني والسياسي، وهناك مختصون يدرسون هذه القضايا..

توصيات الملتقى الاعلامى الأول لدول مجلس التعاون

توطين الاعلام وتكثيف التواصل في مجال الطباعة والنشر

وضع خطط اعلامية تساهم في رفع مستوى البرامج الاذاعية والتليفزيونية

دعا الملتقى الاعلامي الاول لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى التوطين الاعلامي من خلال ايجاد برامج تدريبية مشتركة لتنمية العناصر البشرية العاملة بالمؤسسات الصحفية، كما دعا الى تكثيف التواصل بين العاملين في مجال الطباعة والنشر لتبادل الرأي، وشدد على ضرورة التعاون والتنسيق بين العاملين في المحطات الاذاعية والتليفزيونية والارتقاء بمستوى الانتاجية الاذاعية والتليفزيونية من خلال وضع الخطط الاعلامية التي تساهم في رفع مستوى البرامج والتصاقها بقضايا المنطقة. جاء ذلك في ختام الملتقى الذي اصدر التوصيات التالية:

تلبية لدعوة من دولة الكويت وتحت رعاية سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الذي اناب عنه سعادة الشيخ سالم الصباح السالم نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية عقد الاعلاميون في دول مجلس التعاون الملتقى الاعلامي الاول في دولة الكويت يومي السبت والاحد ٢٧ ـ ٢٨ يونيو ١٩٩٢م

يتشرف الاعلاميون الخليجيون برفع اصدق ايات التهاني واخلص عبارات الابتهاج الى حضرة صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير الكويت بالانتصار العظيم الذي تحقق بهزيمة العدوان الغادر وانكسار قوى الشر وبحر نوازع الغدر والخيانة، وبنهوض الكويت من الاحتلال ومن الدمار ومن التخريب والحريق، ليعود ارضا محررة كما كان دائما منذ تفجرت ارادة اهله في منتصف القرن الثامن، ويستأنف شعب الكويت عطاءه وحيويته وتبرز ديناميكيته المعهودة في استبدال الدمار بالبناء، والتخريب بالعمران، والقيود بالانطلاق والنار بالغرس، والقلق باليقين.

ويحيي الملتقى صمود شعب الكويت وتلاحمه خلال الاحتلال وتصميمه على استعادة حريته، في وقفة شاملة معبرة عن اصالة هذا الشعب وارتباطه بارضه، وتقديره لتراثه، والتفافه حول شرعيته.

كما يدعو الملتقى الى تبني موضوع الاسرى والمفقودين الكويتيين وغيرهم من الجنسيات الاخرى، واعطاء الموضوع الحجم الحقيقي لابعاده السياسية والاجتماعية والاسرية والنفسية والعمل على اثراء التجمعات الاعلامية العربية والدولية.

ويعبر الملتقى عن التقدير العظيم والامتنان الكبير لصاحب السمو امير الكويت وولي عهده الامين ولسعادة الشيخ سالم الصباح ولحكومة الكويت وشعبها للاستضافة الرائعة التي احيط بها الملتقى والسخاء الكبير الذي لمسه المشاركون ويحيون وزارة الاعلام وعلى رأسها الدكتور بدر اليعقوب وزير الاعلام للتسهيلات الرائعة والترتيبات المثالية التي امنت النجاح والراحة، وكما يحيي اعضاء الملتقى العاملون في وزارة الاعلام بكل قطاعاتها والتي ساهمت في توفير ادوات النجاح وتأمين الاستعدادات والترتيبات.

ويؤكد اعضاء الملتقى بان تجربة هذا اللقاء رسخت التلاحم العظيم الذي تميزت به الروابط بين ابناء شعب الخليج، وعمقت اواصر التلاقي التي تأكدت عبر المحنة التي مرت بها الكويت، وتفاعلت معها جميع القطاعات في دول مجلس التعاون.

ويسجل اعضاء الملتقى الخليجي تفاعلهم مع قرارات المجلس الاعلى المعبرة عن واقع تاريخي ملموس والتي تعتبر امن دول المجلس واحدا لايتجزأ، وان اي عدوان على اي جزء من شعب الخليج هو عدوان على الشعب كله، تقاومه دول المجلس جماعيا وتتحمل تبعاته وتعتبره عدوانا عليها، وفق هذا المنطلق تصدت وسائل الاعلام الخليجية لجريمة النظام العراقي ضد الكويت وشعبها واعتبرت الجريمة عدوانا عليها، وتبنت قرارات المجلس الاعلى في حتمية تحرير الكويت سلما ان كان ذلك ممكنا او حربا ان كان ذلك ضروريا.

وبهذه الروح تدارس اعضاء الملتقى الخليجي الاول قضايا الاعلام الخليجية، وهموم الرسالة الاعلامية لازالة العوائق، وترسيخ الروابط وتحقيق التواصل، تعبيرا عن تلاحم الارض والشعب والقيادة والارادة، التي تجلت خلال مرحلة تحرير الكويت.

وخلال هذين اليومين ناقش اعضاء الملتقى الموضوعات التالية:

○ اولا: تواصل الصحافة اليومية والاسبوعية:

ـ تكثيف مفهوم الاخاء الصحفي والطباعة المتزامنة بين المؤسسات الصحفية بدول المجلس.

ـ تكثيف تبادل المادة الخبرية وتبادل المعلومات بشكل عام.

ـ التوطين الاعلامي وذلك من خلال ايجاد برامج تدريبية مشتركة لتنمية العناصر البشرية العاملة بالمؤسسات الصحفية.

ـ تسهيل مهمة الانتشار الصحفي والطباعي وذلك من خلال تشجيع رجال الاعمال والمؤسسات الصحفية للدخول في تأسيس شركة خليجية موحدة للتوزيع.

ـ فتح المجال في كل الصحف الخليجية للكتاب الخليجيين للاسهام بافكارهم وارائهم خدمة لقضايا المنطقة.

ـ تأمين اللقاءات المتكررة والتواصل بين الصحفيين الخليجيين وتسهيل تنقلاتهم واقامتهم وحث الجهات المعنية للحصول على تخفيضات مالية في تذاكر السفر والاقامة في الفنادق انطلاقا من مبدأ تسهيل تنقل الصحافة الخليجية الى كل الدول الاعضاء.

○ ثانيا: في مجال الطباعة والنشر:

ـ تكثيف التواصل بين العاملين في مجال الطباعة والنشر وعقد اجتماعات دورية لتبادل الرأي والمشورة بما يحقق انتشار المطبوع الخليجي بصفة خاصة والعربي بصفة عامة وتشجيع الكوادر الوطنية لتمويل الطباعة ونشر وتسويق المؤلفات الخليجية وتسهيل وسائط الشحن الجوي والعادي ومناشدة شركات الطيران الوطنية بخفض التكاليف المالية المترتبة على ذلك والدخول في عمل جماعي لشراء مستلزمات ومعدات الطباعة كلما امكن ذلك.

○ ثالثا: في مجال العمل الاذاعي والتليفزيوني المشترك:

ـ تكثيف التعاون والتنسيق بين العاملين في المحطات الاذاعية والتليفزيونية والارتقاء بمستوى الانتاجية الاذاعية والتليفزيونية من خلال وضع الخطط الاعلامية التي تساهم في رفع مستوى البرامج والتصاقها بقضايا المنطقة.

○ رابعا: في مجال وكالات الانباء:

ـ الاهتمام بالصيغة الخبرية ورفع مستواها والتأكد من مصادرها والابتعاد عن النقل من الوكالات العالمية دون تحري الدقة والمصداقية والتركيز على ما وراء الاخبار والتحليلات الخبرية التي تساهم في تنوير الرأي العام.

ـ تكثيف التقارير الاخبارية عن مظاهر التنمية والمشاريع الاقتصادية التي تعزز وتقوي من مرتكزات اقتصاديات دول المجلس.

ـ تكليف الامانة العامة بتدارس الية اللقاءات والزيارات المشتركة بين العاملين في وكالات الانباء معا يساعد في مسيرة التواصل.

تنظيم دورات تدريبية من خلال اجهزة وكالات الانباء والاجهزة المتخصصة في هذا المجال، على ان تتولى الامانة العامة التنسيق في هذا الشأن.

ـ توحيد التمثيل والحضور الاعلامي مع العالم الخارجي كلما كان ذلك ممكنا.

ـ عقد اللقاء القادم لمسئولي وكالات الانباء من خلال وكالة الانباء الكويتية «كونا» على ان تنسق الامانة العامة مع الدول الاعضاء.

استعراض علاقات الصداقة بين الامارات والصين

قام سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة مساء امس بزيارة لفخامة الرئيس الصيني ينج شنج كون بمقر اقامته بفندق كونتيننتال الشارقة..

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات الصداقة الطيبة التي تربط بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية الصين الشعبية.. وقد نقل سمو الشيخ أحمد بن سلطان القاسمي تحيات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة لفخامة الرئيس الصيني الذي حمله بدوره تحياته الطيبة لصاحب السمو حاكم الشارقة.. ومن جانب آخر حضر فخامة الرئيس ينج شنج كون مأدبة العشاء التي اقامها سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي تكريما لفخامته.. وحضر المأدبة الشيخ حميد بن محمد القاسمي المستشار في الديوان الاميري والشيخ فيصل بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس مكتب صاحب السمو حاكم الشارقة والشيخ سعود بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس دائرة الموانيء والجمارك في الشارقة وعدد من الشيوخ وكبار المسئولين وسعادة ليو بأو لاي السفير الصيني لدى الدولة..

عطلة بالوزارات والمؤسسات والشركات بعد غد

● بقية المنشور ص ١●

بخالص التهنئة واطيب التمنيات الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات. كما تقدم معاليه بالتهنئة الى الامة العربية والإسلامية عامة وشعب دولة الامارات العربية المتحدة خاصة سائلا الله تعالى ان يعيد هذه المناسبة وقد تحقق للامة العربية والاسلامية النصر والعزة.

كما تقرر ان يكون يوم الاربعاء القادم عطلة رسمية للمؤسسات والشركات العاملة في الدولة بمناسبة رأس السنة الهجرية. فقد اصدر معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية تعميما بناء على المادة ٧٤ من القانون الاتحادي رقم ٨ لسنة ١٩٩٠ في شأن تنظيم علاقات العمل وتعديلاته.

وينص التعميم ان تكون العطلة الرسمية للمؤسسات والشركات العاملة في الدولة يوم الاربعاء الموافق الاول من محرم ١٤١٣ هـ الموافق الاول من يوليو ١٩٩٢م.

وتقدم معاليه بهذه المناسبة الكريمة بخالص التهنئة واطيب التمنيات الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات «سائلين الله عز وجل ان يرعى جهودهم لتحقيق امال شعبنا في التقدم والازدهار». كما هنأ معاليه الامة العربية والإسلامية عامة وشعب دولة الامارات العربية المتحدة خاصة «سائلين الله العلي القدير ان يعيدها وقد تحقق للامة العربية والاسلامية النصر والعزة».

زلزال قوي يضرب لوس انجلوس الامريكية

لوس انجلوس ـ وكالات الانباء: ضرب زلزال قوي امس مدينة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية حيث تسبب في تأرجح المباني المرتفعة في قلب المدينة وعطل محطات الاذاعة عن البث بصورة مؤقتة وأدى الى سقوط النائمين عن اسرتهم..

ونقل راديو صوت امريكا امس عن المعهد التكنولوجي في كاليفورنيا قوله ان قوة الزلزال بلغت ست نقاط وستة اعشار النقطة على مقياس ريختر، واضاف المعهد بان مركز الهزة كان في الصحراء على بعد حوالي ١٢٥ كيلومترا الى الشرق من لوس انجلوس..

ووصف الصحفيون في منطقة لوس انجلوس الزلزال الذي وقع في ساعة مبكرة من صباح امس بانه اقوى زلزال احسوا به في غضون السنوات الماضية، وقد استغرق الزلزال فترة تتراوح بين ٣٠ و ٤٥ ثانية واحس به سكان مدن سانتياجو بكاليفورنيا ولاس فيجاس بولاية نيفادا وفينيكس بولاية اريزونا..

وفي وقت لاحق هز زلزال رئيسي ثان جنوب كاليفورنيا بعد الزلزال الاول الذي اتضح انه ادى الى مصرع شخص واحد على الاقل وجرح عشرات اخرين ووقوع اضرار على نطاق واسع في مناطق صحراوية نائية..

شركة قطرية تفوز بعقد ايراني بقيمة ١٥٠ مليون دولار

المنامة ـ رويتر: فازت شركة قطرية بعقد ايراني تبلغ قيمته ١٥٠ مليون دولار لتوريد وتركيب معدات لحوض جاف في بندر عباس في ايران القريب من مضيق هرمز وذلك في اول صفقة تجارية كبيرة يعلن عنها بين البلدين منذ اكثر من عقد.

وقال بيان لشركة المناعي القطرية امس ان الاتفاق الذي يتم تنفيذه على ثلاث سنوات سيعطي ايران منشأة لاصلاح وبناء السفن على احدث طراز.

توقع اختيار بيريز رئيسا للكيان الصهيوني

عمان ـ اذاع راديو اسرائيل: انه ينتظر اختيار شيمون بيريز الزعيم السابق لحزب العمل الاسرائيلي رئيسا للكيان الاسرائيلي خلفا لحاييم هيرتزوج.

وقال الراديو نقلا عن الصحف الاسرائيلية ان هذا الاختيار سيقطع الطريق امام الدعوات السابقة لترشيح عيزرا وايزمان احد اقطاب حزب العمل السابقين الذي اعتزل الحياة السياسية.. كما انه سيبعد بيريز في الوقت نفسه عن مركز صنع القرار الاسرائيلي في الفترة القادمة.

قوات الاحتلال تواصل اعتداءاتها على جنوب لبنان

بيروت ـ وكالات الانباء: واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس قصفها المدفعي للقرى المحاذية للشريط المحتل في جنوب لبنان، كما قامت ميليشيات جيش لحد العميلة بمناورة بالذخيرة الحية على محور حاصبيا بالبقاع..

على الصعيد السياسي يشهد لبنان زيارات لوفود اقتصادية دولية وغربية لدراسة الوضع الاقتصادي فيما صرح وزير المالية اللبناني ان البرنامج الاقتصادي والاجتماعي الذي اعدته الحكومة سيبدأ تنفيذه خلال وقت قريب..

ارتفاع عدد المعتقلين

● بقية المنشور ص ١●

من ناحية اخرى، القت الشرطة امس القبض على ابن عم المحامي المتهم بايواء زميله المحامي احمد منصور الذي تتهمه الشرطة بنقل خطة اغتيال فرج فودة من صفوت عبدالغني من داخل السجن الى المتهمين اللذين قاما باغتياله..

وعلى صعيد قضية اغتيال الدكتور فرج فودة، فقد ادلى المتهم الرابع الذي تم اعتقاله امس باعترافات تفصيلية مثيرة حول عملية الاعداد لجريمة القتل، وقال المتهم انه تولى تدريب المتهمين عبدالشافي رمضان واشرف سيد ابراهيم اللذين قاما بتنفيذ الجريمة، واشار الى ان تدريب المتهمين تم على استخدام السلاح الابيض والناري معا..

وكشف المتهم عن ان التدريب تم في منطقة صحراوية قريبة من منطقة ابوزعبل على اطراف القاهرة، واوضح ان الخطة كانت موضوعة على اساس قتل الدكتور فودة عن طريق طعنه بسكين الا انه تم العدول عن ذلك في اللحظات الاخيرة وتقرر استخدام السلاح الناري..

وذكرت مصادر قضائية «للاتحاد» انه من المقرر ان تحال القضية الى محكمة امن الدولة العليا خلال النصف الثاني من يوليو المقبل، ومن المقرر ان تشمل القضية عشرة متهمين لايزال ٦ منهم هاربين حتى الآن..

منذ الحرب الثانية

تشكيل الحكومة الايطالية الحادية والخمسين

روما ـ وكالات الانباء: اعلن رئيس الوزراء الاشتراكي الجديد جوليانو اماتو امس تشكيل الحكومة الحادية والخمسين في تاريخ ايطاليا منذ الحرب العالمية الثانية ليملأ الفراغ الذي استغرق حوالي ثلاثة اشهر، وعين اماتو ٢٥ وزيرا من احزاب الديمقراطيين المسيحيين والحزب الاشتراكي والليبرالي والاجتماعي الديمقراطي.. ولم تشمل الحكومة الجديدة جوليو اندريوتي الذي ظل يتولى مناصب وزارية بشكل شبه متصل طوال السنوات الخمس والاربعين الماضية.. وكان من المتوقع ان يعود اندريوتي ليشغل منصبا في هذه الحكومة الجديدة..

نيران الصرب حاصرته مرتين وأصابت طائرة مرافقة

● بقية المنشور ص ١●

محيط الرئاسة البوسنوية بعد ظهر امس في وقت كان ميتران وبيجوفيتش يتناولان طعام الغداء.. وكانت المنطقة المحيطة بقصر الرئاسة تتعرض لقصف منتظم من القوات الصربية منذ شهرين ونصف..

وقال شهود عيان ان قتالا اندلع في مطار سراييفو امس مما ارغم ميتران على الاحتماء بمبنى المطار.. وكانت مدافع الصرب ودباباتهم التي كانت في ممر المطار قد قامت بقصف مكثف لحي دوبرينيا المجاور للمطار..

وكانت اشتباكات بالاسلحة الآلية الثقيلة قد اندلعت في وقت مبكر في سراييفو وقبل وصول ميتران، كما وقعت اشتباكات بسيطة في الليلة قبل الماضية..

وساد هدوء حذر امس في سراييفو فيما عدا الاشتباكات التي سبق ذكرها، وقال الجنرال لويس ماكنزي كبير مفاوضي قوات الحماية الدولية في سراييفو امس: «في الوقت الحالي نعيش صباحا هادئا نسبيا، كان هناك قصف خلال الليل من الجانبين لسوء الحظ.. وبالرغم من ذلك مضت الساعات الاخيرة بشكل طيب»..

واعلنت وكالة انباء البوسنة ان قوات الدفاع البوسنوية «حررت» حي دوبرينيا والذي كانت القوات الصربية تحاصره منذ ٧٠ يوما، واوضحت الوكالة ان القوات البوسنوية لم تتعرض لأي خسائر في الارواح خلال العملية، واضافت ان ابنية الحي وثكنة لوكافيتشا دمرت بشكل شبه تام، واعلنت الوكالة وصول قافلة اولى من المساعدات الانسانية تنقل ٢٥ طنا من المواد الغذائية والادوية الى سكان دوبرينيا الذين يعانون الجوع..

من ناحية اخرى اتفق الرئيس الامريكي جورج بوش ونظيره الروسي بوريس يلتسين على اتخاذ خطوات سياسية لتنفيذ وقف اطلاق النار في يوغوسلافيا.. وكان بوش قد اتصل هاتفيا بالرئيس الروسي وبرئيس وزراء بريطانيا جون ميجور ورئيس الوزراء الكندي بريان مالروني لبحث نفس القضية..

وجاءت اتصالات بوش قبل بداية مشاورات يتوقع ان تبدأ اليوم في مجلس الامن للاتفاق على الترتيبات الخاصة بنقل المساعدات الانسانية الى البوسنة والهرسك..

واشار برنت سكوكروفت مستشار الرئيس الامريكي للأمن القومي الى ان واشنطن لم تتخذ اي قرار حول احتمال استخدام القوة للسماح بوصول مواد الاغاثة التي تنقل جوا الى سراييفو، وقال: «لقد راجعنا عددا من الخيارات».. وردا على سؤال حول احتمال القيام بغارات جوية على مواقع المدفعية الصربية قال سكوكروفت: «لا يسعني الا ان اقول نعم او لا».. وقال ان «الوضع بالغ التعقيد.. فاللجوء الى التدخل لتسوية المشكلة امر خطير»..

وأكد رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور ان دول المجموعة الاوروبية الاثنتي عشرة وافقت على تقديم طائرات وما يلزم من افراد لتأمين جسر جوي للمساعدة الانسانية لسراييفو.. الا ان ميجور اشار الى انه «ينبغي عدم التقليل من الصعوبات والمخاطر» التي تعترض عملية الجسر الجوي.. وكشف ميجور ان القمة الاوروبية لبت المطلب الثالث الذي كان البريطانيون يحرصون عليه وهو: «وجوب ان تبرز ادانتنا لموقف الصرب عبر رفضنا السماح لهم بالمشاركة في المؤسسات الدولية بما فيها مجلس الامن ومؤتمر الامن والتعاون الاوروبي»..

وشهدت مدينة بلجراد امس اكبر تظاهرة وتجمع شعبي في تاريخها حيث خرج عشرات الآلاف من المواطنين الصرب للمطالبة بسقوط الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش وحكومته وتشكيل حكومة انقاذ وطني.. وشارك في المظاهرات الامير الكسندر كاراجيورجيفيتش وريث العرش اليوغوسلافي الذي وصل بلجراد لاسم الاول وقال انه «لابد من احداث تغييرات جذرية في الصرب»..

وحكمت امس محكمة عسكرية يوغوسلافية باعدام ثلاثة جنود كروات من اسرى الحرب لاتهامهم بارتكاب جرائم حرب..

وعقدت هيئة الاركان العامة بالجيش الايطالي اجتماعا امس لبحث الموقف في البوسنة واحتمالات التدخل العسكري الاوروبي والايطالي للمساعدة في توصيل معونات الانقاذ للسكان المحاصرين في سراييفو..

وفي مؤتمر صحفي عقده في نهاية زيارته بمشاركة بيجوفيتش ندد ميتران بالوضع «غير المقبول» في سراييفو وقال انه «يتوجب فتح المطار بوسيلة او باخرى».. واضاف: «اننا نرى فعلا سكانا مسجونين وخاضعين لضربات قاتلة.. اننا نحس بشعور عظيم من التضامن عندما نرى ذلك»..

وقال ميتران ردا على سؤال حول اسباب رحلته: «اؤمن بالقوة الرمزية للافعال».. مضيفا انه يأمل في «تحريك الضمير العالمي ليهب الى مساعدة سكان في خطر».. وقال ان «الاخطاء وجدت لدى الجانبين منذ بداية النزاع في يوغوسلافيا السابقة»، ولكن «لا يمكننا ان نقف محايدين امام الذين يطلقون النار على مدينة منزوعة السلاح وامام الذين هم ضحايا ذلك».. وكان ميتران قد اعرب قبلها عن الامل في «الاحتفال يوما بحرية البوسنة مستقلة وتعيش في سلام»..

○ الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ونظيره البوسنوي علي عزت بيجوفيتش امس في شوارع سراييفو يحيي احد افراد القوات المدافعة عن سراييفو.. (ا. ف. ب)

○ المعارضة تنظم اكبر تظاهرة تشهدها بلجراد للمطالبة بسقوط الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش.. (رويتر)

ارينز: صيغة «اسرائيل الكبرى» ليست الحل

● بقية المنشور ص ١●

هذه الحركة. واوضح الوزير الذي اعلن الخميس الماضي انسحابه من الحياة السياسية انه لايتحدث عن الاحتفاظ بكل الاراضي.. واتحدث مثلا عن غزة، وفي الضفة يجب التوصل لترتيب مع الفلسطينيين.. لايمكننا تجاهل هذه المشكلة، واضاف ان خطأ جميع الحكومات الاسرائيلية منذ ٦٧ تاريخ احتلال الاراضي كان عدم الاهتمام «بالسكان الفلسطينيين» لقد تجاهلناهم لسنوات طويلة. واوضح ارينز انه قرر التقاعد بعد ان اختار شامير وزير الخارجية ديفيد ليفي ليصبح الرجل الثاني في الليكود.

وفي هذه الاثناء، غادر القاهرة امس فوزي الابراشي مساعد وزير الخارجية المصري متوجها الى اسرائيل في اول زيارة لمسئول مصري رفيع المستوى بعد سقوط تحالف الليكود في الانتخابات. وقالت مصادر دبلوماسية مصرية ان المبعوث المصري سينقل الى الجانب الاسرائيلي نتائج الاتصالات المصرية الفلسطينية الاخيرة والتصور الفلسطيني للحكم الذاتي المقترح في الاراضي المحتلة. وتزامن زيارة الابراشي مع ما ابلغته مصادر سياسية مطلعة في القاهرة «للاتحاد» عن اجراء اتصالات مكثفة بين القاهرة وواشنطن لاقناع تل ابيب بالافراج عن عدد من المعتقلين الفلسطينيين كبادرة حسن نية وبداية صفحة جديدة من جانب الحكومة الجديدة. واوضحت المصادر ان الاتصالات ركزت ايضا على ضرورة اتخاذ اسرائيل خطوات ايجابية لفتح الباب امام القيادات الفلسطينية المبعدة للعودة الى اراضيها والسماح لاعضاء الوفد الفلسطيني في المفاوضات بحرية اللقاء مع فلسطيني الخارج.

١٢ رسالة من بوش لرابين

وفي حين اعلن راديو اسرائيل ان رابين تلقى رسالة من الرئيس الامريكي جورج بوش تؤكد استعداد واشنطن للتعاون والتنسيق ومساعدة اسرائيل سياسيا واقتصاديا قال برنت سكاكروفت مستشار الامن القومي الامريكي انه لايستطيع ان يجزم بامكان التوصل لحكم ذاتي للفلسطينيين خلال ٩ اشهر كما يتوقع رابين. وقال ان الطريق لايزال طويلا جدا قبل ان يتحقق هذا الهدف مشيرا الى آن موقف رابين بالمقارنة مع موقف اسحاق شامير رئيس الوزراء السابق، يجعلنا نعتقد ان تحقيق تقدم في عملية السلام سيكون اسهل واضاف في مقابلة تليفزيونية ان انتخاب حزب العمل لم يحل المشاكل المعقدة المتعلقة بالمستوطنات، وان هذه المشاكل لن تحل لمجرد وجود اختلافات في الرؤية بين العمل والليكود لان نفس القوى المناهضة لعملية السلام موجودة. كما اعرب سكاوكروفت عن قلق حكومته البالغ ازاء نشاط المستوطنين اليهود وتوقع لجوءهم الى العصيان المسلح

باقر الحكيم يزور الكويت اليوم

دمشق ـ كونا: ذكر المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق ان رئيس المجلس محمد باقر الحكيم سيزور الكويت اليوم على رأس وفد رفيع المستوى..

وقال بيان اصدره المركز الاعلامي التابع للمجلس ان الحكيم سيجري خلال الزيارة مباحثات مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وكبار المسئولين في الحكومة الكويتية حول تطورات الاوضاع في المنطقة والعراق بشكل خاص والعمل على تنسيق الجهود بين الدول المجاورة للعراق من اجل مساعدة الشعب العراقي للخلاص من الاوضاع المأساوية التي يمر بها..

واضاف البيان ان زيارة الحكيم لدولة الكويت تأتي «استكمالا للزيارات السابقة التي قام بها لكل من سوريا والمملكة العربية السعودية والتي استهدفت ايجاد صيغ تعاون فعالة مع الدول المجاورة للعراق في اطار مشروع سياسي متكامل يهدف لاسقاط نظام صدام حسين في بغداد»..

كلينتون يتهم البيت الأبيض بالتراخي في مساعدة «الكومنولث»

نيويورك ـ وكالات الانباء: انتقد المرشح الديمقراطي للرئاسة الامريكية بيل كلينتون البيت الابيض بالتراخي بشأن مساعدة الجمهوريات السوفييتية السابقة، وقال ان الرئيس جورج بوش ربما كان بطيئا في تعامله مع الازمة اليوغوسلافية، واعلن تأييده لمساعدة مواطني مدينة سراييفو المحاصرة..

واضاف كلينتون انه ينبغي أن تعامل اليابان كشريك مهم للولايات المتحدة..

ويذكر ان الديمقراطيين قد اعلنوا عن مؤتمرهم المتوقع الاعلان فيه عن ترشيح كلينتون رسميا لانتخابات الرئاسة الامريكية..

ومن جهة اخرى احتفل المرشح المستقل الملياردير روس بروت بعيد ميلاده الثاني والستين بالاتصال هاتفيا بمؤيديه الذين اقاموا اجتماعات حاشدة في مختلف الولايات الامريكية..

بعثة دولية في مولدوفا واستفتاء في استونيا

٣ قتلى في معارك جديدة بين جورجيا واوسيتا

اذربيجان تستولى على مرتفعات استراتيجية باسكيران

عواصم الكومنولث ـ وكالات الانباء: تعيش عدة جمهوريات سوفييتية سابقة حالة من الشد بين الصراعات الدامية ومحاولات السلام والمباحثات لفض النزاعات العرقية..

فقد احتدم القتال في منطقة دنيستر في مولدوفا وفي اوسيتا بجورجيا وفي كاراباخ باذربيجان، وذلك في الوقت الذي وصلت فيه بعثة دولية الى العاصمة المولدوفية لتقصي الحقائق بينما تستمر محادثات السلام بين الاذربيجان والارمن في الداخل والخارج، كما لم تحرز المفاوضات بين روسيا وجورجيا اي تقدم بشأن اوسيتا، اما استونيا فقد دخلت امس اختبارا ينتظر ان تظهر نتائجه اليوم او غدا حول قبول الناطقين باللغة الروسية في هذه الجمهورية البلطيقية..

وذكرت وزارة الدفاع المولدوفية في كيشنيف انه في دنيستر قصف الحراس الروس والاوكرانيون الذين يدعمهم الجيش الرابع عشر الروسي مواقع قوات مولدوفا غرب المنطقة المتنازع عليها خلال الليلة قبل الماضية، ولم يعرف على وجه التحديد عدد الضحايا..

وقد سقطت القذائف على قريتي كوسنيتا وكوسيري المأهولتين في مولدوفا والواقعتين غرب نهر دنيستر.. وقالت الوزارة ان الحراس هاجموا قرية تشيتكان المولدوفية امس الاول حيث لقي اثنا عشر من سكانها على الاقل حتفهم بالقرب من القرية..

وفي اذربيجان شنت القوات المسلحة هجوما في وسط ناجورنو كاراباخ كما استولت القوات الاذربيجانية على بعض المرتفعات الاستراتيجية في منطقة اسكيران..

ويجيء هذا التوتر عشية بدء الجولة الثالثة من المحادثات التحضيرية لمؤتمر السلام اليوم في روما..

وفي جورجيا اندلع القتال من جديد رغم اتفاق وقف اطلاق النار الذي كان مقررا ان يبدأ تنفيذه امس..

وذكرت الانباء الواردة من هناك ان ثلاثة اشخاص قتلوا الليلة قبل الماضية عندما قصفت القوات الجورجية بالمدفعية مدينة ستخفالي عاصمة اوسيتا الجنوبية..

ويخوض سكان اوسيتا الذين يتحدثون الروسية قتالا بهدف الانفصال عن جورجيا والانضمام الى اوسيتا الشمالية الواقعة في جمهورية روسيا..

وفي استونيا بدأ امس استفتاء شعبي شارك فيه السكان بشأن قبول المجموعة الناطقة بالروسية والتي تشكل نسبة ٣٨ بالمائة من السكان..



تصوير الحفلات اصلاح الاجهزة — فيديو فيلم الجوكر — هاتف ٢٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور

تنفرد بتقديم: ● إعراس دبي: محمد حمد، عبدالقادر، الرويشد، شعيل، عبدالمجيد ● هارب من التجنيد ● حفل شيراتون المنتزه ● الاثون وسيادته — بناء على طلب الجماهير المسلسل الاجنبي العرب ● انت ولا احد

فيديو وتسجيلات الوادي ت: ٣٢٢٣٩٩ / ٣٢٥٥١١ ابوظبي
● (٦) محمد صبحي ـ هيالة
* ARIZONA ROAD
* American Kickboxer King
سيتم حصول على صورة فوتوغرافية من كل شريط فيديو

فيديو الفانوس تليفون ٦٦٥٣٣٧ ـ ٤٩٣١٠٠ ـ دبي
● ساعتان مع الضحك المتواصل مع الفنان سيد زيان
● احدث الحفلات مع الفنان راغب علامة في مهرجان جبل لبنان ● احدث حفلات الفنان وليد توفيق
● مع الضحك والفرفشة الجزء الرابع
● هارب من التجنيد / يونس شلبي ـ ايمان

الفيديو الحديث — Modern Video
« مع ايام زمان »
● امرأة من القاهرة ● ابو الليل
● عالم مضحك جدا
فرع فيديو الملك ـ شارع بني ياس ـ ت ٣١٠٥١٦٦ ـ ابوظبي

فيديو عدنان الرئيسي
● سبعة أشرطة فيديو اصلية بمائة درهم
● جميع الافلام والمسرحيات والمسلسلات العربية والاجنبية والهندية
● مصارعة ● رسوم متحركة للأطفال ● برامج رياضية
دوار رمادا ـ هاتف ٥٢٤٨٩٧ ـ ٥٢٤٩٤٤ دبي

☆☆☆ فيديو النجوم ٢١١٤٧٨ ابوظبي شارع الجوازات
الآن.. النسخة الاصلية — هارب من التجنيد — يونس شلبي ـ ايمان

للبيـــع

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

ابو مشعل للمفروشات والادوات الكهربائية ت ٤٥٤٦٩٤ ـ أبوظبي

■■■

مفاجأة الموسم: بالاقساط المريحة يحيى ناصر للالكترونيات مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ ـ ابوظبي

■■■

نخيل ذو اصناف جيدة واحجام كبيرة وباسعار مغرية دبي ٩٠٢٩٧٨٦ / ٣٧٦٨٨٨

■■■

مطعم بكامل معداته صافي الربح ٣٠,٠٠٠ سنويا ٤١١٤٠٦ / ٠٥٠ / ٩٧٢٢٦٦٥ ابوظبي

■■■

صالون رجالي بالكامل ٩٧٢٦٦٥٥ نداء

■■■

مكتب طباعة وتصوير بالكامل بشارع حمدان خلف بلومارين ٧٧٢٨٤٤٣ أبوظبي

■■■

مكتب بالديكور بموقع ممتاز ٦٦٦٦٣٦ العين

■■■

غرفة وصالة بمنطقة المناصير الايجار ١٢,٥٠٠ ببعض الاثاث ٦٦٢٤٥٠ أبوظبي

■■■

بيت شعبي بالاثاث ٤٧٦٩٧٥ أبوظبي

■■■

محل لاستيراد وبيع مواد البناء بالشهامة ٩٢٢١٤٦١ نداء

■■■

بيت شعبي غرفتان وصالة بالاثاث الايجار الشهري ١٣٠٠ / ٣٢٥٢٩٨ أبوظبي

■■■

غرفة وصالة بالاثاث ٧٢٠٥٠٩ أبوظبي

■■■

مكتب ميزانين بموقع ممتاز سنوي ١٦,٠٠٠ مركزي ٧٩١١٢١ ابوظبي ـ مساء

■■■

غرفة وصالة بالاثاث ايجار ١٦,٠٠٠ درهم تكييف مركزي ٤٧٣٠٩٧ ابوظبي

■■■

لهواة ركوب السيارات الرياضية نيسان صني كوبيه ١٩٨٨ ممتازة ٩٢١٢٧١٨

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد والستائر والتنجيد موبيليات للفلل والقصور والمنازل النورس ٣٥٣١١٢ الشارقة

سيـارات .. للبيـع

تعلن ورشة كوجاك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٠٢ الشارقة

■■■

تعلن ورشة كوجاك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر ٢٠٠٠ / ٣٣٤٣١٢ الشارقة

■■■

اولدزموبيل ٩٠ ممتازة ٢٩,٠٠٠ درهم
أولدزموبيل ٨٩ ستيشن ٢٩,٠٠٠ درهم
شيفروليه سيلبرتي ٨٩ / ٢١,٥٠٠ درهم
شيفروليه سيلبرتي ٨٨ / ١٩,٥٠٠ درهم
٧٧٢٢٩٩ ابوظبي

■■■

سيارة زد نيسان موديل ٩١ لون ابيض ٦٤٤٧٢٩ العين

■■■

كاديلاك قليت ود طويلة ١٩٨٩ وارد الوكالة بحالة ممتازة مطلوب ٥٨,٠٠٠ درهم ٩٢١٩٧٧٨

■■■

بويك ريجال سبور ١٩٨٥ بحالة جيدة ٧٠١٨٣٢ ابوظبي

■■■

ثيل تريلا ٤٠ قدما المانية ٣ إكسل المطلوب ١٧,٠٠٠ درهم نهائي ٠٦٥٩٩٣٣٧

■■■

مرسيدس SE 300 موديل ١٩٨٧ اللون كحلي استعمال اوروبي مطلوب ٧٥,٠٠٠ درهم للاستعلام ٠٦٥٩٩٣٣٧

■■■

مرسيدس رأس تريلا سيكس ويل موديل ١٩٨٢ بسعر ١٢٠,٠٠٠ درهم ٠٦٥٩٩٣٣٧

■■■

سيارة BMW 735 iL موديل ٩٢ اللون اخضر ميتاليك فرش جلد بيج قطعت ٧٠٠٠ كم / ٧٢٣٥٢٥ أبوظبي

■■■

ميتسوبيشي قان ١٩٨٥ / ٧٧٤٤٢٨ أبوظبي

■■■

BMW 730 i. ١٩٨٨ / ٧٧٧٧٨٨ أبوظبي

■■■

رانج روفر ٨٣ جيدة (ومدعومة) ٠٥١٣٧١٨٧

■■■

مرسيدس 500 SEL موديل ٨٨ / ٤٧٩١١١ ابوظبي

■■■

سيارة كمارو وترانس ام موديل ٨٧ سعر ٣٥,٠٠٠ درهم ٤٧٤٨٤٠ / ٠٥٠ / ٦٦٦٥٦٨ العين

■■■

مرسيدس 500 SEL ٨٦ ابيض ٣١٢٣٤٤ أبوظبي

■■■

سيارة تويوتا كراون ستيشن موديل ١٩٨٨ / ٦٧,٠٠٠ / ٧٢٤٨٢١ ابوظبي

طلب وظائف

خطاط ومصمم ذو خبرة يطلب عملا ٢١٢٩٢١ ـ ٤٥٥٥٨٤ أبوظبي

■■■

عماني سائق ثقيل ٣٣٤٤٩ بني ياس

■■■

سائق عربي خفيف ٩٧٢١٧٠٣ نداء

■■■

فورمان نقليات وكسارات خبرة ١٠ سنوات يحمل رخصة قيادة ٦٣٧٦٦٥ العين

■■■

جامعية خبرة بالشؤون الادارية وتامين السيارات ٤٥٦٠٢٧ أبوظبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جوا وبرا وبحرا ت: ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي

■■■

شركة اكسبريس للتخليص ـ شحن بري للاردن سعر ١,٥٠ للكيلو ٧٢٥١٠١ أبوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

■■■

فرصة نادرة في الاهلية للكمبيوتر ـ دورات للشباب على الكمبيوتر في فصل الصيف بسعر مغر وتدريس المنهج الدراسي وتعليم اللغة الانجليزية ودورات محاسبة ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي

■■■

كمبيوتر ـ لغات ـ سكرتارية ٦٦٢٩٢٥ العين

خدمات ترجمة

جنوسب للترجمة القانونية عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ ـ ٢١١٣٦٨ أبوظبي

■■■

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية معتمدة بوزارة العدل ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

آلات وتصوير مستندات ٦٤٥٧٩٥ العين

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

لجميع المراحل الدراسية ٦٦٢٩٢٥ العين

■■■

مدرس انجليزي للجميع ٣٢٩٥٢٩ ابوظبي

■■■

مدرسة انجليزي للاعدادي والثانوي ٩٢١٠٥٤١

■■■

رياضيات ابتدائي واعدادي ٦٦٦٧٨٥ أبوظبي

■■■

مدرس رياضيات للجميع ٣٣٦٢٠٧ ابوظبي

■■■

علوم، ابتدائي واعدادي باللغتين ـ كيمياء للثانوي ٤٤٦٨٤٢ ابوظبي

■■■

مدرس ابتدائي واعدادي للدور الثاني ٤٤٥٧١٣ ابوظبي ١ ـ ٤ عصرا

■■■

مدرس لحياء كيمياء علوم لكافة المراحل ٣٣٠١٢١ رأس الخيمة

للايجار

الكسوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

لبيبا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي

■■■

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

■■■

التميمي ـ شقق وفلل واراض ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

■■■

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي

■■■

الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي

■■■

اسكان ـ فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

■■■

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٠٤٩ ابوظبي

■■■

اسوان ـ نؤجر ونستأجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

الصوابر للعقارات بيع شراء تأجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

■■■

الحوار للعقارات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ ابوظبي

■■■

ندفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ ابوظبي

■■■

٤ فلل بمنطقة البطين ٠٥٠٤١١٩٤٨

■■■

غرف مفروشة للعمال بالمصفح ٥٥٣٩٩١

■■■

غرفتان وصالة مفروشة لشهرين «يوليو» و اغسطس» ٧٧٥٤٤٣ ابوظبي حتى ٧ مساء

■■■

سكن للعزاب ٧٢٦٦٧٩ ـ ٦٥٠٢٧١ ابوظبي

■■■

سكن مفروش لاعزب ٧٨١٤٤١ ابوظبي

■■■

كراج ومحلات بمصفح م ٦ مقابل مغسلة عمان ٥٥٤٧٤٠ أبوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تجليد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

■■■

البطل للستائر وتنجيد الكتب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

■■■

اخوان خنجي ـ تنجيد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي

■■■

يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكتب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي

■■■

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكتب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ـ ٩٢٢٤٣٧٨

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الرأس الاخضر ـ مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي

■■■

الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي

■■■

العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

■■■

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ـ ٧٢٧١٣٤ ـ ابوظبي

■■■

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

■■■

الشمس ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ ـ ابوظبي

■■■

مدربة عربية ٣٢٦٩٣٢ ـ ٩٧٢٥٨٥٤ ابوظبي

مطلـوب

مساعد ميكانيكي وكهربائي سيارات خفيفة ٤٥٢٢٧٦ أبوظبي

■■■

موظفة عربية خبرة بمجال العمل بمكاتب السفر والسياحة ٣٣٧٨٦٤ ـ ٣٣٧٨٦٥ أبوظبي

■■■

لشركة بترول كبرى سكرتيرة تجيد الطباعة واعمال الكمبيوتر ـ ولحام اوكسجين خبرة لا تقل عن ٥ سنوات العمر لا يزيد عن ٤٠ سنة ٣١١٣٣٢ ابوظبي

■■■

مطلوب شقق وفلل لسكن عائلات اوروبية ـ الملكي للعقارات ٣٢٢٢٦١ أبوظبي

■■■

مطلوب لمطعم سفرجينة ومعلم سندويتش ومعلم مقبلات ـ معلم عصير وطباخ ٧٤٢٥٧٤ ابوظبي

■■■

مدربو سواقة لديهم رخص ثقيل ٦٤٥٥٦٥ / ٩٢٣٦٧٦٥ العين

■■■

سكرتيرة لمدة شهر ٤٥٥٦٨٨ ابوظبي

■■■

استثمار اراض بمناطق سكنية او تجارية وللبيع فلل، مزارع، مواد بناء ٠٥٠٥١٥٩٣٨ ـ ٠٥٠٢٧٦٥٦ ـ ٩٧٤١٨٥٤ ـ ٢٣١٨٤٢ ـ ٣٨١١٣٩ ـ دبي

■■■

عمال تلحيم كهرباء ٢٢٢٤٧٩ رأس الخيمة

■■■

مطلوب مصور لاستوديو ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

مطلوب شاب خبرة بالطباعة والعلاقات العامة لمدة شهر واحد براتب ١٦٠٠ درهم ٧٨١٩٧٧ ابوظبي

■■■

مطلوب خباز لمخبز ٧٢٥٦٦٤ ابوظبي

■■■

مدرس رياضيات لطالب بالصف GRADE, 8 ـ ٣١٦٩٤٤ ابوظبي

■■■

طابعة عربية لديها المام بالانجليزية كتابة ومحادثة لمكتب طباعة ٧٩١١٦٥ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦

■■■

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتأجير: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

البناي للعقارات ٧٩٣٣٩٩ ابوظبي شقق ـ فلل ـ اراض

ابو سنيدة للعقارات — بيع وشراء وتأجير واستثمار بنايات، فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع، ابوظبي ـ ٧٩٣٣٤٥ ـ ٩٠٢٣٩١٣

شجون للعقارات ٣٢٦٨٦٨ ابوظبي فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي

■■■

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

■■■

صباح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض

■■■

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي

■■■

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

■■■

شركة الفيحاء ـ تأجير ـ ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ـ ابوظبي

■■■

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

■■■

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ـ ٧٢٣٣٣٤ ـ ابوظبي

■■■

بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي

■■■

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

الصقر ـ للعقارات ٧٩٠٧٦٧ ـ ابوظبي

■■■

الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ ابوظبي

■■■

النورس شقق وفلل ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي

■■■

الأمل ـ شقق ـ فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي

■■■

المروج للعقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تأجير شقق ـ فلل ـ محلات

■■■

الظريف لادارة العقارات ٦٦١٦٦٥ ابوظبي

■■■

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ـ ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي

■■■

مجوهرات (فتى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

النسر لتأجير السيارات ٣٥١٦٧١ ـ ٢١١٦٧٦ ابوظبي

■■■

صحارى لتأجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ ابوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

هبة لتأجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي

■■■

الخليج ـ ٣٣٨٨٣٣ ـ أبوظبي

■■■

الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩٠

■■■

بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي

■■■

الذاتة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي

■■■

بن نصرة لتأجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

■■■

العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

■■■

الصياد لتأجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

■■■

الجزيرة لتأجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

■■■

فاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس

■■■

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

■■■

رويال لتأجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

■■■

الوادي لتأجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الشعلة لتأجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

■■■

الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

المشرف ـ سيارات اوتوماتيك ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

■■■

زامل ـ اسعار مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

■■■

عيسى بن حويرب لتأجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس ـ ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠

■■■

فارس لتأجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

■■■

بن سلطان لتأجير السيارات ٤٦٢٧٣٩ ابوظبي

بن ملحي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي — سيارات امريكي للفني ياباني باسعار مغرية

ابن الكندي لتأجير السيارات ت ٧٨٦٢٩١٠ ـ ابوظبي

اليوسف لتأجير السيارات — سيارات حديثة ١٩٩٢ ـ خدمة ٢٤ ساعة ت ٧٨٦٠٤٧ ابوظبي / نداء ٩٢٢٠٠٠٣

الطالب لتأجير السيارات ٧٧٨٩١٢ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس ت ٧٨٩٠١٠ ـ ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي

الصباح حسين لخيم الاعراس — خيم للأعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة — كوشة مجانا لكل حفلة — ت: ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة — تأجير خيام مكيفة مركزيا ـ كوشات وبطاقات افراح ـ حجز بالفنادق ـ لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ ـ ٠٥٠٤٣٥٦١٦ ـ ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح — خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧٦٤٢١ نداء

صالونـات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

■■■

مؤسسة نزيه التجارية تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

مركز الجمال ـ مستحضرات للعناية بالبشرة والشعر ـ معدات حديثة للتخلص من الوزن الزائد (لوبي شيمباستار) ٣٧٧٨٥٤ / دبي ٢٢٣٣١١ فاكس

خدمـات عامـة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي

■■■

التمني خادمات مسلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

■■■

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

■■■

الزيارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

■■■

الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

■■■

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

■■■

فرح للعلاقات ـ ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي خادمات ـ الفلبين ـ وسريلانكا

■■■

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي

■■■

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

■■■

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

■■■

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ـ ٢١٦٨١٣ ابوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ ـ ٩٢١٨٤٨٦

■■■

خادمات فليبينيات ـ سريلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

■■■

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

■■■

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي

■■■

القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

■■■

البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

البرق ـ فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

■■■

مؤسسة عقاب ـ خادمات ـ عمال ٤٥٣٣٤٨ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٥٧٨٤

■■■

غانم للخدمات ـ مربيات وعمال ٣٢٧٦٢٤ ابوظبي

ديكـور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

■■■

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

تجهيز اعراس

ليالي لتجهيز الاعراس ٤٧٥٦٦٤ ـ ٤٧٨٦١١ ـ ابوظبي

■■■

مؤسسة القيصر للأفراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧

■■■

ريم ـ لافخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي

■■■

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ ـ ٣٤١٩٣٧ ـ ابوظبي

■■■

مؤسسة سوارين ـ كوشات وخيام ٧٨٥٥٣٠ ـ ٧٧٤٠٩٠ ـ ابوظبي

الفنان فريد حافظ ـ مطربات مطربون ـ فرق طيران خليجية ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ ـ ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

خيم للأعراس مكيفة مركزيا وبجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة — مؤسسة المدينة الاولى — ت: ٧٨٥١٩٩ ـ ابوظبي

مؤسسة البدر للأفراح — خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ تتكفل بتقديم خدمات الافراح بالكامل / ابوظبي ٠٥٠٤٢١٤٥٦ / ٧٩٤٣٣٥ ـ ٩٢٢٢٧٥٠ نداء

مؤسسة عالم الفن ـ تعهدات حفلات وعروض فنية ـ طيران خليجية واشهر الفنانين ولكافة المناسبات ٣٤١٠١١ ابوظبي

■■■

القبائل للاعراس ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ تتكفل بتقديم جميع لوازم الافراح ـ العين ش خليفة ٦٤٣٣٢١ / ٩٠٢٦٠٩٠ نداء

المطـاعم

مرمر للوجبات السريعة — يوميا اشهى وجبة فطور صباحية ـ شاورما ـ لحم بالعجين خروف محشي ـ فطائر جبنة ـ سبانخ ـ زعتر ـ مشاوي ـ لحوم طازجة * ابوظبي ش زايد الاول ـ مقابل شويترام ت ٣٤٤٢٤٤ ـ ٢١٤٢٢٢

مطعم وحاتي ابو شقرة — مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

كافتيريا وباتسيري الف ليلة وليلة — اشهى انواع السندويتشات والمقبلات اللبنانية «شاورما، فلافل، لسانات، نخاعات، ورق عنب، كبة نية، تبولة وجميع انواع العصير الطازج والكوكتيل بالاضافة الى كابوتشينو واكسبرسو ـ متخصصو حفلات اعياد الميلاد والمناسبات السعيدة خدمة للمنازل ـ ابوظبي مقابل عيادة السلام ت: ٧٨٢٠٠٢

مطعم طربوش — أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية خدمة للمنازل ـ ابوظبي تلفون: ٩/ ٢١٦٨٢٨

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤ — جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تأجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات ـ محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦٢٢

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة حشرات ـ شامبو ـ موكيت ـ سجاد ـ سيارات ـ رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي سجاد ـ كنب ـ سيارات

سنابل التنظيف ٤٥٩٣٩٩ — (١٠٠) غسيل موكيت شقة (٢٠) غسيل سيارة (١٠٠) رش حشرات بكفالة (١٠٠) تنظيف كنب وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

أمواج التنظيف ١٠٠ سجاد ـ كنب ـ مبيدات مكفولة ـ خدمة ٢٤ ساعة ت ٤٦٥٠٩٦ نداء ٩٢٢٤٥٥٧ ابوظبي

أرواد لخدمات التنظيف — تنظيف سجاد ـ كنب ـ سيارات مبيدات مكفولة / ٥٠٤٩٩٤ ابوظبي

التونسية للتنظيف: موكيت كنب سيارات ازالة غبراء ـ رش حشرات مكفول ٧٠١٢٩٩ ـ ٧٨٤٩٨٦ ـ ابوظبي

■■■

السرولا لخدمات التنظيف ٧٢٥٤٤٨ ـ ابوظبي

■■■

شركة العيد للتنظيف ٣٣٣٩٥٥ ـ أبوظبي

البسمة للتنظيف / ١٠٠ لتنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / لفتح ايام الجمع ٣٣٤٦٩٢ ابوظبي / نداء ٩٢١٦٢٨٢

«الجابري، مارتينايزنك» الافضل... عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر ابوظبي ٧٧٣٤٨٧ ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٢١٧٢٩ نقل اثاث تنظيف ـ رش مبيدات ـ ابوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

■■■

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

■■■

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين

■■■

الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

الصلخدي للتنظيف ١٠٠ درهم كنب موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات / خدمة ٢٤ ساعة ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

مؤسسة بن عتيق للتنظيف ٧٧٧٦٥٩ ابوظبي

■■■

غسيل غرفة واحدة ٥٠ درهما ـ تنظيف سيارة ١٠٠ درهم ـ تنظيف كنب ١٠٠ درهم / ٧٩١٣٥٥ ـ ابوظبي

■■■

الاحبابي لنقل الاثاث والتنظيف ٢١٥٠٢٦ ـ ٩٤٢٦١٦٤ ابوظبي

نقليـات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ ابوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

■■■

المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

■■■

ستوديو ابتسام ـ تصوير ـ خيام كوشات ـ ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي

■■■

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ـ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

■■■

تصوير الحفلات ـ مصورون ومصورات ٧٢٧٢١١ ـ ٣٤٢٠٠٨ ـ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

■■■

ابو علي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ ابوظبي

■■■

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي

■■■

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ ـ ٧٨٣٢١١ ـ أبوظبي

■■■

النسر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

■■■

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

■■■

الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥١٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ أبوظبي

■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي

■■■

نسمة للاثاث ت: ٧٨٠٧٥٨ ـ ٧٢٣٢١٨ أبوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

■■■

السريع للعقارات ـ تاجير واستئجار واستثمار ٣٤٣٢٣٧ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي

■■■

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

■■■

صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاتوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات ـ مؤسسة المدينة الاولى ٧٨٥١٩٩ أبوظبي

■■■

الفايز ـ صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ـ أبوظبي

شئون وشجون

أخذت وزارة الصحة، موافقة مجلس الوزراء في تعديل القانون الاتحادي لمزاولة المهن الطبية، الطب البشري وطب الاسنان في القطاع الخاص، والذي صدر عام ١٩٧٤، أي بعد مرور ثماني عشرة سنة.

وخطوة التعديل هذه في القانون الاتحادي، تعد بحد ذاتها رائدة ومتقدمة لمواكبة الجديد الذي شهدته الدولة في مجال الخدمات الطبية، وخطوة أيضا لتلبية احتياجات ومتطلبات المجتمع في المستقبل وضرورة تغيير القديم بالحديث..

ويأتي هذا التعديل الطموح، والذي هو أيضا يدخل في اطار خطة الوزارة من أجل المستقبل المشرق في تلبية الاحتياجات العلاجية الضرورية لمعالجة بعض النواقص والثغرات، التي يجب ان تسد ومعالجة بعض الأخطاء التي افرزتها التجارب السابقة في ظل القانون القديم..

ولسنا في صدد تعداد هذه الأخطاء، وهذه الثغرات والفجوات والنواقص، بقدر مانستطيع ان نقول انها كثيرة ومتعددة، وتجبر وزارة الصحة على القيام بهذا التعديل في القانون والتغيير في بعض مواده، حتى تستطيع ان تساير وتواكب الطفرة الحضارية التي شهدتها الدولة، وتقديم مانستطيع تقديمه من خطط جديدة، ترقى الى الواقع الملموس في الخدمات الطبية التي نحن في أمس الحاجة اليها.

وليس من المقبول والمعقول، ان تظل وزارة الصحة، حبيسة هذا القانون، الذي وضع منذ ثماني عشرة سنة، دون ان تخرج منه يكتم على انفاسها ويبعدها عن الانطلاق ويحد من طموحاتها، خاصة وان الأمس يختلف عن اليوم، وما كان مقبولا بالامس ايضا لايقبل اليوم في ظل المتغيرات الجذرية التي احدثتها الطفرة الحضارية..

نعم لابد ان نغير في قوانيننا التي تحتاج الى تغيير، ولابد ان ننتقل من خطوة الى اخرى متقدمة، ولابد ان نعدل في بعض بنود بعض القوانين، لنواكب العصر، ونسير مع المتطلبات التي يفرضها علينا هذا العصر الحديث، ولابد ان نخطط الى الاحسن والافضل من اجل بلادنا ووطننا ومواطنينا ومن يعيشون معنا على هذه الارض الطيبة.

وليس الأمر أيضا مقصورا على وزارة الصحة وعلى خدماتنا الطبية العلاجية، بل الامر يشمل جميع مواقع العمل بانواعها المختلفة، حتى نيسّر ولانعسّر وننظم ولانخالف، وحتى نواكب الجديد والحديث في خططنا التي نرسمها في مواقع العمل من لجل تقديم افضل الخدمات العصرية، وحتى نقضي على جميع الثغرات والأخطاء والفجوات التي شملتها بعض القوانين التي وضعت منذ زمن بعيد، ولاتتمشى مع مانحن فيه من تقدم وازدهار..

علي جاسم



السلام ... على طريقة رابين ..!!

صباح الخير

■ المنظر الأول:

○ المكان: صالون نسائي للتجميل.

○ الحدث: سيدة حضرت الى الصالون تقف بجانبها الخادمة الأسيوية وتحمل في يدها «الأنيس».. وبين لحظة وأخرى تقطع تمارينها الرياضية لتقوم بإجراء مكالمة أو الرد على مكالمة واردة؟!

□ المنظر الثاني:

○ المكان: السوق المركزي.

○ الحدث: سيدة أخرى تنتقل بين الدكاكين والمحال التجارية بهدف التسوق، تحمل في يدها «الانيس» وخلفها تسير الشغالة تحمل لها طفلتها بينما تحمل هي «الانيس».. وفي لحظة معينة لجرت السيدة مكالمة هاتفية في الوقت الذي ارتفع فيه صراخ الطفلة وسط السوق ولسان حالها يقول «ليتني كنت الأنيس.. أو حتى البليب!».

■ المنظر الثالث:

○ المكان: مسرح المجمع الثقافي.

○ الحدث: صف كامل من الشباب المراهقين لايتعدى عمر الواحد منهم ٢٠ عاما حضروا لمشاهدة مسرحية «بوعكلوه في مهمة».. ولكن ما ان بدأت المسرحية حتى كان «الاخوان» في مهمة اخرى «خاصة جدا».. فقد اخذت لجهزة «الانيس» و«البليب» بالرنين محدثة دويا كاد يغطي على حوار الممثلين.. ثم فتح «الشباب» «ديوانية» لاجراء مكالماتهم وكانوا «فرجة» اكثر من المسرحية ذاتها.

المناظر السابقة جزء من «التحول الأنيسي» في عقلية البعض.. فقد بلغ الأمر بالبعض الى درجة لم يعد يتحمل معها فراق «الانيس».. هذا الجهاز السحري حتى حين يمارس الرياضة او يحضر مسرحية.. وبعض الامهات يفضلن صوت «الانيس» على صراخ اطفالهن.. وعجبي!

مصبح

بالجمعية الاردنية بابوظبي امسية شعرية مشتركة للصايغ ومعتوق والنجمي

ينظم اتحاد كتاب وادباء الامارات بابوظبي بالتعاون مع الجمعية الاردنية امسية شعرية يشارك فيها الشعراء حبيب الصايغ وكريم معتوق وحسن النجمي والامسية بادارة الزميل ثابت ملكاوي وستقام في مقر الجمعية الاردنية في الساعة الثامنة مساء... والدعوة عامة.

جائزة مبارك للبحث العلمي

اعلن الدكتور عادل عز وزير الدولة المصري للبحث العالمي انه سيتم انشاء خمس وعشرين جائزة جديدة للعلماء باسم «مبارك» قيمة كل منها ثلاثة آلاف جنيه.

وقال الدكتور عز ان هذه الجوائز ستمنح سنويا للعلماء والباحثين لتشجيع التميز العلمي في كافة المجالات العلمية وسيتم تحديد المجالات العلمية وشروط منح هذه الجوائز.

«العلمين» تتحول لمدينة عالمية

تقرر تحويل مدينة «العلمين» المصرية والتي تضم مقابر ضحايا الحرب العالمية الثانية الى مدينة عالمية.

وصرح محافظ مطروح اللواء كمال منصور انه يجري حاليا وضع تخطيط شامل للمدينة يشمل اقامة قرى سياحية ومطار لاستقبال الطائرات الخفيفة والهليوكوبتر ومصايف ومسارح وسينما ومتحف.

وسيتم في هذه المدينة اقامة احتفال عالمي في اكتوبر المقبل احتفالا بمرور ٥٠ عاما على ضحايا معركة العلمين والذي ينتظر ان يحضره بعض رؤساء دول المحور والحلفاء في الحرب العالمية الثانية.

بوش يلتقي باولا

اجتمع الرئيس الامريكي جورج بوش شخصيا مع ضابطة في البحرية الامريكية زعمت ان زملاءها من الطيارين تحرشوا بها، واكد الرئيس بوش ان تحقيقا شاملا سيجري في القضية.

وصرح متحدث باسم البيت الابيض بأن الرئيس بوش التقى بباولا كولفن في البيت الابيض وكانت من بين ٢٦ ضابطة قلن ان مجموعة من طياري البحرية ومشاة البحرية السكارى تحرشوا بهن في مناسبة اجتماعية في سبتمبر الماضي.

واسفرت شكاوى الضابطات عن استقالة وزير البحرية الامريكي لورانس جريت.

ثورة بركان «الاسكا»

اندلع بركان في الاسكا ظل خامدا طوال ٣٩ عاما واطلق عمودا من الدخان بارتفاع ١٤٤ر٩ مترا.

ولم ترد اي انباء عن حدوث اصابات او اضرار بعد ثوران بركان جبل سبير الواقع على بعد ١٢٩ كيلو مترا غربي مدينة انكوراج اكبر مدن الاسكا.

وجاءت ثورة البركان يوم امس الاول بعد ان حذر العلماء من تزايد الهزات الارضية اسفل الجبل مما يشير الى قرب ثوران البركان. وقال احد الطيارين العاملين في الخطوط التجارية ان العلماء كانوا يأملون في الطيران فوق فوهة البركان لالقاء نظرة دقيقة على الموقف الا ان سوء الاحوال الجوية حال دون ذلك.

كينية تنجب وهي في الثالثة والسبعين

انجبت امرأة كينية في الثالثة والسبعين من العمر ولديها احفاد فتاة في قرية الدوريت في غرب كينيا قبل ثلاثة اسابيع، والطفلة والام بصحة جيدة، وسبق ان انجبت لوسي نجوكي نجينجا سبعة اولاد ولديها العديد من الاحفاد

المجمع الثقافي
برنامج ثقافي وفني لشهر يوليو المقبل

اصدرت مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي امس برنامجها الثقافي لشهر يوليو القادم ويشتمل البرنامج على عدد من المعارض والمحاضرات الثقافية والفنية وافلام الفيديو.

ويقام في اطار البرنامج معرض لمقتنيات المجمع الثقافي للعام الحالي في الأول من يوليو ولمدة ثلاثين يوما اضافة الى برنامج خاص حول اسبوع الشعر في الامارات يوم ٤ يوليو ويتم بالتنسيق مع اتحاد كتاب وادباء الامارات كما تقام يوم ١٢ يوليو ندوة حول الصفحات الثقافية في الامارات.

ويوم ١٤ يوليو يقدم الفنان عبدالرحيم سالم تجربته الفنية وخصص يوم الاحد ١٩ يوليو لعرض بحث حول «السكان والقوى العاملة .. اهم التطورات الحديثة في الدولة» للدكتور عبدالرزاق فارس الفارس كما خصصت ندوة حول المراسم الحرة في الدولة ليوم الثلاثاء ٢١ يوليو وذلك بالتعاون مع جمعية الامارات للفنون التشكيلية ويلقى الدكتور تركي الحمد يوم الاحد ٢٦ يوليو محاضرة بعنوان «نحن والعالم والعالم ونحن» بينما يقدم الفنان عبيد سرور تجربته الفنية يوم ٢٨ يوليو.

وفيما يتعلق بعروض الفيديو فقد اشتمل برنامج شهر يوليو على عرض فيلم عابر سبيل يوم ٣ يوليو وعلى عرض لباليه بحيرة البجع لتشاوفسكي يوم ٨ يوليو وعلى عرض لفيلم «حنا. ك» يوم ١٠ يوليو بالاضافة الى عرض لفيلم عن الفنون التشكيلية للفنان مايكل انجلو يوم السبت ١١ يوليو بينما يتم عرض باليه «اوبرا عايده» يوم ١٥ يوليو وفيلم اللون البنفسجي يوم ١٧ يوليو كما يعرض فيلم عن حياة الفنان بيكاسو يوم ١٨ يوليو ويتم عرض باليه «طائر العقعق» يوم ٢٢ يوليو اما الفيلم الجزائري ابوعمامه فسيتم عرضه يوم ٢٤ يوليو وفيلم «الفنان سلفادور دالي» يوم ٢٥ يوليو كما يتم عرض باليه «الجمال النائم» يوم ٢٩ يوليو.

وخصصت مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي عددا من الانشطة لمركز الطفولة من بينها الدورة الصيفية الثانية التي يتم التسجيل لها يومي ١٣ و١٤ يوليو على ان تبدأ في الثامن عشر منه وتشتمل هذه الدورة على الرسم والاشغال الفنية ولعبة الشطرنج والموسيقى والخط العربي والمسرح وتعليم الكمبيوتر اضافة الى القراءة الحرة وبعض افلام الفيديو والالعاب الترفيهية.

هيئات التعليم التقني العربية تلتقي في سوريا

يبدأ في دمشق في التاسع عشر من يوليو المقبل الاجتماع الخامس للهيئة العامة للاتحاد العربي للتعليم التقني وكذلك اجتماعات الندوة العالمية عن الانماط الجديدة في التعليم والتدريب التقني والمهني.

ويشارك في اعمال الاجتماع الخامس للهيئة العامة للاتحاد واجتماعات الندوة العالمية التي تنظمها وزارة التربية السورية بالتعاون مع الاتحاد العربي للتعليم التقني. ممثلون عن مختلف الدول العربية الاعضاء في الاتحاد بالاضافة الى ممثلين عن منظمة اليونسكو وعدد من الهيئات الاقليمية والدولية المتخصصة والمهتمة بالتعليم التقني.

وستلقى العديد من البحوث العلمية خلال جلسات الندوة تناقش الامور التعليمية والتدريبية بما في ذلك الوسائل الحديثة لاستخدام الحاسوب والتعليم المبرمج والتعليم عن بعد.

كما سيتم خلال الاجتماع الخامس للهيئة الذي سيستمر خمسة ايام مناقشة العديد من القضايا المتعلقة بتطوير وسائل التعليم التقني في الدول العربية.

استئصال ورم قياسي

تم بنجاح في مستشفى الملك خالد بالمملكة العربية السعودية اجراء عملية استئصال ورم حميد يبلغ وزنه «٣٥١» جراما لمريض يبلغ من العمر ٧٥ عاما يعاني من تضخم في البروستات. ويذكر ان متوسط الوزن الطبيعي لغدة البروستات هو ٨ جرامات.

ديانا تفكر بالانفصال عن تشارلز

تفكر الاميرة ديانا بالانفصال رسميا عن زوجها الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا بحلول نهاية العالم الحالي ذكرت ذلك الصحف الشعبية اللندنية.

وقالت صحيفتا «ذي صن» و«الديلي ميل» ان الامير تشارلز يود ان يتم الانفصال الا انه يحاول تأجيل البت في الامر. ويفضل الاستمرار في الوضع الحالي الذي هو عمليا اشبه بالانفصال.

ونسبت الصحيفتان الى مصادر لم تحددها في قصر بكنجهام ان الاميرة تفضل الاعلان رسميا عن الانفصال بحلول نهاية العام الجاري.

وسارة تحول كتابها الى مسلسل كرتوني



ومن جهة لخرى وقعت الليدي سارة فيرجسون دوقة كنت التي انفصلت عن زوجها الامير اندرو نجل الملكة اليزابيث الثانية عقدا مع تليفزيون «ستار» لتحويل كتابها «طائرة بيرجي» الى مسلسل كرتوني للاطفال وتروي قصة الكتاب الذي طبع في علم ١٩٨٩ وبيع منه اكثر من مائة الف نسخة وتحكي القصة عن طائرة بيرجي المروحية التي تقوم باعمال انقاذ للمصابين في العالم.

لاول مرة في الشرق الاوسط
فتح الشريان التاجي بالآلة اللولبية الاسطوانية

افادت مصادر طبية ان فريقا طبيا اردنيا اجرى امس الاول السبت اول عملية ناجحة لفتح الشريان التاجي للقلب بواسطة الالة اللولبية الاسطوانية.

ونقلت وكالة الانباء الوطنية عن اللواء يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية الذي اشرف على اجراء العملية قوله «ان مثل هذا النوع من العمليات يشكل ما نسبته ١٥ في المئة من المرضى الذين يعانون من انسداد في الشريان التاجي للقلب».

واشار القسوس الى انه في هذه الحالات «يتعذر اجراء عملية فتح الشريان التاجي بواسطة البالون مما يضطرهم لاستخدام الادوية والعقاقير لاجراء عملية جراحية».

لكنه بالامكان الآن اجراء عملية فتح الشريان التاجي بواسطة الالة الاسطوانية بدون جراحة وهي المكملة والمتممة لفتح الشريان بواسطة البالون وفق ما اضاف القسوس.

فني كمبيوتر بشهادة عليا في الحادية عشرة من عمره

روبي ريتر احد خريجي الكلية المحظوظين في نيويورك لانه قد حصل على وظيفة، ولكن روبي قلق من عمله الجديد وهو اصلاح اجهزة الكمبيوتر ووضع تصميم الجرافيك بالكمبيوتر لانه لن يجد الوقت الكافي لرؤية اصدقائه واللعب معهم فروبي صبي صغير لم يتجاوز الحادية عشرة من عمره.

وفي الاسبوع الماضي وضع روبي العابه جانبا وتوجه الى الكلية لاستلام شهادته من «ريجنت كوليج» وهي فرع لجامعة ولاية نيويورك للطلاب غير التقليديين.

روبي الذي يعيش مع والديه كان يستطيع العد حتى عشرة وكتابة الابجدية قبل ان يكمل عامه الثاني، وحصل على اول جهاز كمبيوتر عندما كان في الثالثة وحصل على شهادة الثانوية عندما بلغ التاسعة.

ويرى «روبي» ووالداه بانه ليس بذلك التميز، وتقول عنه والدته ماريتا ريتر بانه مجرد طفل ذكي بعض الشيء وله ميل خاص تجاه الكمبيوتر.

وروبي مثل اي طفل يلعب مع اقرانه من اولاد الجيران ويتلقى دروسا في الكاراتيه ويلهو بقيادة سيارات الكارات، ويحب العاب الكمبيوتر وخاصة لعب التحديات.

وتلقى «روبي» معظم دراسته في كلية توبكنس كورتلاند موزعا بين الفصول وعمله في شركات الكمبيوتر وبالطبع لا يجد الوقت الكافي للقاء اصدقائه ولكنه يخطط الآن للقيام باجازة خاصة في الصيف.

ويذكر ان روبي قد تلقى تعليمه الاولى في المنزل بواسطة والديه ثم بواسطة المراسلة مع المعاهد العليا، وعندما كان في السابعة اشترك في فصول عليا للكمبيوتر.

ضرب وزيرة الرياضة الهندية

تعرضت وزيرة الرياضة الهندية لاعتداء من قبل رجل لدى مغادرتها مكتبها في مدينة كلكتا يوم امس الاول.

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان ماماتا بنجيري وزيرة الشباب والرياضة ذكرت للصحفيين ان رجلا قد تعرض لها ووجه لها لكمة في وجهها ثم قام بضربها بواسطة حزام ثقيل به مشبك معدني وذلك لدى مغادرتها للمكتب وانها تلقت الضربات في وجهها وعلى رأسها.

وانهال الحاضرون في مكتب الوزيرة بالضرب على المعتدى واسمه راما راتان بوسي، وقاموا بتسليم الرجل للشرطة التي تحقق في دوافعه.

ويذكر ان الوزيرة بنجيري قد تعرضت للاعتداء في اغسطس عام ١٩٩٠ من قبل مجموعة يسارية في المدينة ذاتها.

٣٢ مليون هندي مصاب بمرض السكر

دعا الاطباء وعلماء الاجتماع ورجال الاعلام في الهند الى تنظيم حملة توعية مكثفة للسيطرة على مرض السكر المتزايد في الانتشار. وحذر الاطباء في ندوة علمية عقدت في نيودلهي انه اذا لم يتم احتواء المرض في مراحله الاولى فانه قد يؤدي الى الاصابة بامراض اكثر خطورة كامراض القلب والعمى. وذكرت وكالة الانباء الهندية المتحدة ... ان هناك حوالي ٣٢ مليون هندي مصاب بمرض السكر حيث تحتوي العاصمة نيو دلهي على ٥ر١ مليون مصاب. يذكر ان المرض يصيب كل الاعمار حتى الاطفال.

شلل الاطفال سيختفي من العالم خلال ١٥ عاما

في كل خمس دقائق يصاب احد اطفال العالم بمرض شلل الاطفال بما يعادل ١٢٠ حالة في العام الواحد وقبل عشر سنوات كان الحال اسوأ. الا ان الحلم يوشك الآن ان يتحقق باستئصال هذا المرض تماما. فقبل ١٥ عاما كان يجرى تطعيم طفل واحد من كل ٢٠ طفلا في البلدان النامية وتحصينه ضد امراض الطفولة الستة الرئيسية.

اما اليوم فمن المحتمل ان يفلت اربعة من بين كل خمسة اطفال من الاصابة بشلل الاطفال وخطر مواجهة الدستاريا والسعال الديكي والتتانوس والحصبة والسل الرئوي.

وفي منتصف السبعينات بدأت منظمتان دوليتان هما اليونسيف والصحة العالمية حملة دولية لتحصين الاطفال. وفي ذلك الوقت لم يكن لدى كثير من الدول خدمات صحية فعالة كما اكتشف مندوب الامم المتحدة ان كثيرا من الآباء لم يبدوا اهتماما بعمليات التطعيم.

ويشير مدير برنامج التحصين الدكتور ترينر الى ضرورة الاستمرار في جمع مزيد من الاموال للصرف منها على برامج التطعيم والتحصين في دول افريقيا واسيا في السنوات الخمس عشرة القادمة. واجاب على سؤال حول ما اذا كان يتوقع القضاء تماما على مرض شلل الاطفال في غضون هذه الفترة فقال اننا نتوقع ذلك وجميع اصدقائنا يؤكدون ذلك من الفنيين العاملين مع منظمة الصحة العالمية واليونسيف الى العاملين في مراكز القضاء على الامراض.

الاسعاف الطائر يظهر في سماء مصر

يبدأ قبل نهاية العام الحالي لاول مرة في مصر تنفيذ مشروع الإسعاف الطائر لخدمة السياحة في مصر وخاصة في المناطق السياحية النائية.

وصرح المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مؤسسة مصر للطيران التي تقوم بتنفيذ المشروع بانه سيخصص لهذه الخدمة اسطول جوي يتالف من ثلاث طائرات هليكوبتر خاصة ومجهزة باحدث معدات الاسعاف والعلاج السريع من اجهزة اوكسجين وادوات نقل الدم ومعدات للجراحات البسيطة الاولية السريعة.

وقال ان المشروع الجديد سيموله مع مؤسسة مصر للطيران عدد من المنشآت السياحية التي ستستفيد منه بصفة اساسية كما سيساهم صندوق تحسين الخدمات بوزارة الطيران في هذا المشروع الحضاري.

واشار المهندس ريان الى ان الطائرات الجديدة ستستخدم في الاوقات العادية ايضا في مهام نقل رجال الاعمال والسائحين خلال زيارتهم السريعة للمعالم السياحية في مصر.

وقال انه في الحالات التي تستدعي نقل المرضى او المصابين الى خارج البلاد لاي سبب فسيخصص نوع آخر من الطائرات النفاثة الصغيرة مجهزة ايضا بمعدات الاسعاف الضرورية لهذا الغرض.

القرآن الكريم من اذاعة امريكية

اعلنت منظمة الاتصالات الامريكية عبر الاقمار الصناعية من اجل التعليم المعروفة باسم «اسكولا» انها ستبدأ اذاعة القرآن الكريم خلال شهر يوليو القادم لمدة ساعة يوميا.

وذكر راديو «صوت امريكا» ان مؤسسة «سكولا» هي مؤسسة تعليمية لا تبتغي الربح، وانما هي تخدم المدارس والجامعات عبر الاقمار الصناعية.

ونقل الراديو عن المؤسسة القول ان مبادرة اذاعة القرآن الكريم تتم بسبب الحاجة الكبيرة التي شعر بها المربون والمعلمون في الآونة الاخيرة لمزيد من الدراسات والمعلومات في المدارس عن القرآن والدراسات العربية بوجه عام.

برنامج كمبيوتر لتسويق السيارات

صمم مهندس امريكي من اصل عربي برنامجا جديدا من برامج الكمبيوتر لاستخدامه في تسويق السيارات ويستخدم كذلك في جميع المجالات. وقال المهندس حكم الكفاني ان البرنامج الذي صممه ولم يطرح في الاسواق بعد هو عبارة عن تطبيق للتكنولوجيا المعروفة في عالم الكمبيوتر باسم «الوندوس».

واضاف ان اهم شيء في هذا النظام الجديد انه سهل الاستعمال ويتيح الفرصة لاكبر عدد من الجمهور لاستخدام الحاسب الآلي. وقال المهندس حكيم ان ابتكاره ليس فقط للمهندسين والمستشفيات وانما يعمل لجميع الحاجات للاطفال والشباب والسوبر ماركت وفي محال بيع السيارات.

وتوقع المهندس حكم ان يباع عدد كبير من هذا الجهاز لتجار السيارات.

الرومان يغزون بريطانيا في القرن العشرين

○ ماركوس وريجينا جولة في المدينة بالزي الروماني.

○ الغزاة الجدد في الميادين

عندما اكتسح جنود القياصرة الرومان بريطانيا في عهد الملكة بوديكا في سنة ٦٠ ميلادية، احد اشد فرقهم بأسا وتدعى بالفرقة الرابعة عشرة رابطت في منطقة سان البانس شمال لندن.

احفاد تلك الفرقة وعلى رأسهم دافي هيكيت او ماركوس كاسيوس كما يجب ان يناديه زملاؤه الرومان اصبح يعيش هو واسرته واصدقاؤه بعقلية تلك الايام من ناحية الملبس والمأكل ونمط المعيشة، فهو وزوجته بريندا وتطلق على نفسها اسم رومانيا هو ريجينا ومجموعة من اصدقائهم يخصصون اياما معينة للعيش في اجواء الماضي الامبراطوري الروماني شكلا واسلوبا.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥٦٦٧٠ - ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦١١٥
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ - التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ - ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ - ص.ب ١٥٢٠٠
○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٥ر٢ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع